

# SEMANA BOLISTICA



CAJA CANTABRIA

CPTO. DE ESPAÑA  
COPA DE S. M. EL REY



COPA F.E.B. DE PEÑAS



TORNEO DEL MILLON

CAMPEONATO DE ESPAÑA INFANTIL



TORNEO DE MAESTROS



del  
18  
al  
25  
de Agosto

# SANTANDER

96

PABELLON MUNICIPAL DE LA ALBERICIA

Martinez Caro

## ALMA CANTABRA

*Algo único, especial, aconteció en mi interior. Algo extraño que, pese a mi desconocimiento y desorientación del deporte, o debería decir mito, me hizo sentir una gran conmoción. Era como si lo hubiera vivido antes, una especie de recuerdo ancestral que, a cada bola, a cada birle, a cada uno de esos interminables y abrumadores silencios entre jugada y jugada, oprimía algo dentro de mí, algo profundo, muy profundo, que me recordaba insistentemente mi procedencia cántabra. Fue entonces cuando mi recién aflorada impresión llegó a su momento cumbre haciéndome sentir un orgullo fuerte, impenetrable; creí por un momento que era invulnerable, pertenecía a la saga montañesa ...*

*Una singular sensación que pensé, y probablemente fuera así, todos los asistentes a la competición compartían a mi lado; todos, todos vinculados a algo tan simple aparentemente, pero tan profundo en el fondo... era como si mantuviéramos un efímero enlace que nos comprometía a sentir el ruido sordo de la bola al caer sobre la arena, como si nos obligara a exprimir cada segundo del torneo, como si, en realidad, todos supiéramos que estábamos presenciando algo esencial, algo sin lo que nuestra cultura norteña no podría pasar desapercibida, algo tan importante...*

*Cada instante cobra de pronto, si lo piensas, una inconfundible personalidad que te atrae y, poco a poco, te introduce en ese mundo a veces tan injustamente desconocido por la sociedad. Cito por ejemplo el momento, en el cual, el niño "canta" la situación del juego al igual que hace años, muchos años, acaso demasiados años de los que consta esta tradición, este tópico regional que, sin duda, hace estragos en el interior del ingenuo espectador que, como yo, no se había percatado de su procedencia o, quizá, la había olvidado dejándose llevar por círculos pequeños o tal vez demasiado grandes.*

*Constituye para mí, y se me perdone mi desmesurada subjetividad, una de esas cosas latentes que no se olvidan, uno de esos casos en los que te das cuenta de todo lo que te estás negando no sólo a ti, sino a todos tus descendientes; uno de esos momentos en los que te sientes profunda y orgullosamente cántabra.*

*Algo único, especial, aconteció en mi interior; algo único, especial, experimenté aquel día en que fui a "ver los bolos", algo único, especial, sucedió dentro de mí aquella vez, aquella primera vez en la que sentí a Cantabria.*

## SUMARIO

5	Comité de Honor
7	Saludas
16	Comité Organizador
18	Programa de Actividades
21	Torneo del Millón
	<b>SANTANDER:</b>
25	Un poco de historia
65	Boleras desaparecidas
75	Boleras en juego
84	Historial de las Peñas
106	Casa de los Bolos
109	Escuelas de Bolos
112	Federación Cántabra
120	Colegio Regional de Arbitros
123	Comité de Competición
125	Gente de Bolos
147	Campeonato de España 1995
150	Estadísticas



Shoghty 12



## COMITE DE HONOR

S.M. EL REY D. JUAN CARLOS I

S.A.R. PRINCIPE DE ASTURIAS D. FELIPE DE BORBON

EXCMO. SR. D. JOSE MARIA AZNAR

Presidente del Gobierno

EXCMO. SR. D. JOSE JOAQUIN MARTINEZ SIESO

Presidente del Gobierno de Cantabria

EXCMA. SRA. DOÑA ESPERANZA AGUIRRE

Ministra de Educación, Cultura y Deportes

EXCMA. SRA. DOÑA ISABEL TOCINO BISCAROLASAGA

Ministra de Medio Ambiente

EXCMO. SR. D. JOSE ANTONIO ARDANZA

Lehendakari del País Vasco

MOLT HONORABLE SR. D. JORDI PUJOL

Presidente de la Generalitat de Catalunya

EXCMO. SR. D. SERGIO MARQUES FERNANDEZ

Presidente del Principado de Asturias

EXCMO. SR. D. ALBERTO RUIZ GALLARDON

Presidente de la Comunidad de Madrid

EXCMO. SR. D. MANUEL CHAVES

Presidente de la Junta de Andalucía

EXCMO. SR. D. ADOLFO PAJARES COMPOSTIZO

Presidente de la Asamblea Regional de Cantabria

EXCMO. SR. D. ALBERTO J. CUARTAS GALVAN

Delegado del Gobierno en Cantabria

EXCMO. SR. D. GONZALO PIÑEIRO GARCIA-LAGO

Alcalde del Ayuntamiento de Santander

ILMO. SR. D. PEDRO A. MARTIN MARIN

Secretario de Estado y Presidente del C.S.D.

ILMO. SR. D. FRANCISCO JAVIER LOPEZ MARCANO

Consejero de Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria

ILMO. SR. D. SANTIAGO FISAS AYOXELA  
Director General de Deportes del C.S.D.

D. JOSE LUIS BOTO ALVAREZ  
Presidente de la Federación Española de Bolos

D. FERNANDO DIESTRO GOMEZ  
Presidente de la Federación Cántabra de Bolos

D. RAFAEL DE LA SIERRA GONZALEZ  
Presidente del Instituto Municipal de Deportes

D. JUAN NISTAL BEDIA  
Presidente del Consejo de Administración de Caja Cantabria

D. JOSE M<sup>º</sup> MARQUES HERRERIA  
Director Gerente del Instituto Municipal de Deportes



Reunir tan importantes competiciones en una semana (el Campeonato de España de 1ª Categoría, el Campeonato de España Infantil, la Copa de la Federación Española de Clubes, el Torneo del Millón y el Torneo de Maestros) constituye para los aficionados un verdadero homenaje al juego de los montañeses.

Si el Día de Cantabria, que se celebra el segundo domingo del mes de agosto, es un día importante para la cohesión de nuestra comunidad autónoma, la Semana Bolística (del 18 al 25 de agosto) nos prolonga esta festividad alrededor de una de las expresiones colectivas de nuestra identidad. Tal es el carácter autóctono de este popular juego.

La tradición rural descansa en las boleras de toda Cantabria. Por eso el juego se desarrolla casi siempre al aire libre, y el sosiego del campo se desplaza a los movimientos de los jugadores que no abandonan nunca el paso de andar. El tirador no corre ni salta, como si su hidalguía rechazara las prisas que la estresante vida urbana produce. Pero esa lentitud también provoca los más intensos terremotos de derribos, y golpes secos que la madera de los bolos hace sonar cuando son segados por la mano y la bola del jugador.

Que se siguen muchos bolos en esta nueva edición de la Semana Bolística. Es el deseo que os traslado con la esperanza de que la belleza del juego continúe cautivando a las más jóvenes aficiones.

JOSÉ JOAQUÍN MARTÍNEZ SIESO  
Presidente del Gobierno de Cantabria





**E**l deporte es una actividad que se produce en conjunción con otras personas, de ahí que ofrezca muchas posibilidades de romper las distancias que a menudo las separan. Aporta una dimensión social a la personalidad individual, procurándose la más sólida, en definitiva, una parte irrenunciable de la vida comunitaria.

Así son los Bolos: un lugar de encuentro y de querer conocer. Nuestras boleras se llenan porque en ellas se ha visto y se verá deporte.

Tengo la garantía de que esta Semana Bolística, será un éxito: La garantía que me ofrece el equipo que está detrás de su organización: Instituto Municipal de Deportes de Santander y Federación Cántabra de Bolos.

Con espectáculo y con una reñida competición, en un escenario incomparable, con la energía y el entusiasmo de una multitud de espectadores, Cantabria y sus gentes abrazan a los Bolos y lo elevarán a una muy alta categoría.

El apoyo incondicional de Caja Cantabria, Diputación Regional y Ayuntamiento de Santander, y personal colaborador, es admirable.

Los grandes éxitos son difícilmente repetibles, pero todos nosotros, directivos, jugadores, organizadores, patrocinadores, colaboradores, árbitros, técnicos, la afición en su totalidad y muy especialmente los Medios de Comunicación, seremos capaces de colaborar en este acontecimiento deportivo en un alto puesto de la Historia de los Bolos.

Espero que la participación, la camaradería y solidaridad, rodeen la competición. La afición emitirá un favorable veredicto después de haberse asombrado con la inmejorable organización y un alto nivel competitivo.

Nuestro objetivo es el de cumplir con nuestra obligación, y confío en que este esfuerzo tenga continuidad y que la práctica de los Bolos se propague por todos los rincones de nuestro amado país. Os deseo suerte a todos.

JOSÉ LUIS BOTO ALVAREZ  
Presidente de la F.E.B.



Con motivo de la celebración de una nueva edición de la Semana Bolística Nacional queremos enviar a todos los participantes un cordial saludo de bienvenida, extensivo a cuantas personas intervienen en la organización de este acontecimiento deportivo.

La gran afición a los bolos existente en Santander pronostica un éxito público que con su presencia en un juego de tanto arraigo popular en Cantabria refrendará la brillantez de cada una de las fases de los torneos y campeonatos en disputa.

Una vez más, el Excelentísimo Ayuntamiento de Santander se complace a colaborar en la Semana Bolística Nacional, en la seguridad de que su celebración supondrá todo un evento deportivo, contribuyendo de esta manera a estimular su práctica entre los santanderinos.

GONZALO PIÑEIRO GARCÍA-LAGO  
Alcalde de Santander



Nuevamente Santander se convierte en sede de la más importante manifestación bolística de la temporada, la Semana Bolística Nacional. Competición que acoge distintos Campeonatos en los que se manifiesta en todo su esplendor las distintas formas de juego: el tradicional concurso, el juego libre en la Copa F.E.B. y las eliminatorias al K.O. en el Torneo del Millón, no faltando a esta cita la demostración siempre brillante de los más pequeños en el Campeonato de España Infantil.

Y es nuevamente el Excmo. Ayuntamiento a través del Instituto Municipal de Deportes y la Federación Cántabra de Bolos quienes recogen el testigo organizativo de esta "olimpiada" bolística, cuyo estadio principal será, otra vez, el Pabellón Exterior de La Albericia con su singular y tristemente efímera bolera. Este marco será, del 18 al 25 de Agosto, centro de atención nacional para los aficionados que se desplazan desde cualquier punto de nuestra geografía.

Testimoniar una vez más mi agradecimiento personal y el de toda la familia bolística a las Instituciones y Entidades que con su apoyo y patrocinio hacen posible la celebración de estas jornadas bolísticas, con especial mención a la Diputación Regional, al Ayuntamiento de Santander y a Caja Cantabria.

Recibid todos mi más cordial bienvenida: autoridades, medios de comunicación, jugadores, árbitros, aficionados, etc..., con el deseo de una feliz estancia entre nosotros y unos gratos días de bolos.

FERNANDO DIESTRO GÓMEZ  
Presidente de la F.C.B.



La sensación de invitado que me asaltaba el año pasado cuando se clausuraba la Semana Bolística se transforma en esta edición en júbilo puesto que la colaboración del Gobierno de Cántabra a través de la Consejería de Cultura y Deporte en este acontecimiento es, tal como dije, importante, como no podía ser de otra manera. Cuando así sucede es más fácil participar en las actividades deportivas sea cual fuere su importancia o su trascendencia. Cada sonrisa dibuja al jugador que no he sido, cada mueca la bola que nunca se birló, cada gesto el palmarés soñado, cada palabra la satisfacción del deber cumplido.

El año transcurrido desde aquella cena en Torrelavega ha contemplado otro hecho relacionado con la historia bolística:

Federico Mallavia “Ico el Grande”, y Rogelio González, “El Zurdo de Bielsa”, a título póstumo, y precisamente cuando se cumple el centenario del nacimiento de “los dos colosos del juego más castizo de mi tierra”, reciben el reconocimiento del deporte cántabro con la concesión de la medalla de oro al Mérito en el Deporte que serán entregadas a quien corresponda en breve. Pongo por testigo al emboque “afanado” furtivamente gracias a la complicidad de Calixto, Faelo y el buen aficionado que es Dani el Rojo en la histórica tarde de ese sitio en el que los bolos entran como los mejores invitados: hasta “La Cocina”.

No es fácil que en esta ocasión concurran circunstancias que nos induzcan a otorgar un galardón semejante, pero ¿Acaso no ha habido ya suficientes motivos ...? Cuantos integramos la Consejería de Cultura y Deporte estamos seguros del éxito de esta semana para la que hemos cancelado todas las citas.

FRANCISCO JAVIER LÓPEZ MARCANO  
Consejero de Cultura y Deporte



Es un motivo de orgullo y un gran honor para mí, incluir estas breves palabras dedicadas a la Federación Cántabra de Bolos, con motivo de la celebración de la Semana Bolística Nacional, en nuestra ciudad de Santander.

El deporte de los Bolos, símbolo singular de nuestra tradición y afortunadamente, con gran arraigo en Cantabria y en toda España, tiene anualmente una especial cita, que ha sido regularmente convocada con éxito.

Mi más sincera felicitación y apoyo, a todos los Participantes en esta Semana Bolística, así como a los Organizadores y Patrocinadores que con su ilusión y esfuerzo, contribuyen al mantenimiento, consolidación y desarrollo de nuestro más importante deporte autóctono.

Mi más cordial bienvenida a todos los participantes y mucha suerte a todos.

RAFAEL DE LA SIERRA GONZÁLEZ  
Concejal de Cultura y Deportes de Santander



Un año más, Caja Cantabria se siente satisfecha de volver a patrocinar este acontecimiento deportivo, tan entrañable para todos los cántabros, como es la Semana Bolística Nacional.

Durante estos días, los más prestigiosos jugadores de bolo-palma nos regalarán sus mejores tiradas. Nosotros, los aficionados, disfrutaremos de ellas. Y todos juntos compartiremos la alegría de seguir viendo brillar a este querido deporte, tan nuestro.

La Caja se siente orgullosa de poder contribuir a que todo esto suceda y desea los mayores éxitos, tanto al Instituto Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Santander, organizador de esta Semana Bolística, como a los jugadores y a todos aquellos que de una u otra manera, forman la familia del bolo-palma.

MARIAM IBAÑEZ MIER  
Presidenta de Caja Cantabria



Una vez más Santander será sede de la más importante cita anual de nuestro juego-deporte autóctono por antonomasia, los bolos. La Semana Bolística Nacional que en esta edición nos corresponde afrontar, en la alternancia de los últimos años con la ciudad de Torrelavega, se desarrollará con la colaboración importante de este I.M.D., cuyo personal aporta el esfuerzo organizativo que el evento requiere, dedicación de la que nos sentimos satisfechos y orgullosos.

Será, sin duda, un gran placer ver completamente lleno de aficionados el Pabellón Exterior de La Albericia, convertido provisionalmente, ¡que pena!, en hermosa bolera perfectamente acondicionada y engalanada para la ocasión.

Quiero aprovechar la ocasión para dar la bienvenida y saludar a todos: participantes y espectadores, cántabros o foráneos, con el deseo de que todos disfruten de un bello espectáculo.

JOSÉ Mª MARQUÉS HERRERÍA  
Director Gerente del I.M.D.



**S**on nueve años, con éste, los que el Centro Territorial de TVE en Cantabria viene renovando su compromiso con los bolos, patrocinando el Torneo del Millón-Trofeo TVE Cantabria.

Hasta ahora se han repartido “ocho millones” de buen juego y emoción, que han hecho que algunas personas, incluso cántabros, se acercaran por vez primera a una bolera, llevados por el morbo de ver cómo dos jugadores luchan por un premio tan importante.

Aún pecando, conscientemente, de reiterativos, volvemos a renovar nuestra petición en favor de la dinamización de nuestro vernáculo deporte. Desde todas las esquinas de los corros se levantan voces, llenas de buenas intenciones, clamando por la modernización del juego.

Intentos de proporcionar mayor emoción al juego, como éste del Millón jugado al K.O. o el concurso que anualmente se celebra en Villaverde Pontones, no deben ser excepciones. Entre todos, conviene buscar una fórmula que proporcione mayor emoción a un juego que es nuestro y que todos queremos.

Con el compromiso renovado para patrocinar el décimo Millón en 1997, ¡Suerte a todos!

JUAN ANTONIO PRIETO  
Jefe de Deportes de TVE en Cantabria



### **COMITE ORGANIZADOR**

D. RAFAEL DE LA SIERRA GONZALEZ  
Presidente del Instituto Municipal de Deportes

D. JOSE M<sup>a</sup> MARQUES HERRERIA  
Director Gerente del Instituto Municipal de Deportes

D. FERNANDO DIESTRO GOMEZ  
Presidente de la Federación Cántabra de Bolos

D. JOSE MANUEL RIANCHO PALAZUELOS  
Vicepresidente de la Federación Española de Bolos

### **DIRECCION TECNICA**

D. JACINTO PELAYO BENITO  
Director de la Modalidad de Bolo-Palma en la F.E.B.

D. MANUEL MARTINEZ PELAYO  
Director de Competiciones de la F.C.B.

### **COMITE DE COMPETICION**

D. CRISTOBAL RUIZ MARCOS  
Presidente del Comité de Competición de la F.C.B.

D. ALVARO LAVIN PEÑA  
Vocal del Comité de Competición de la F.C.B.

D. JOSE ANTONIO ESCOBEDO LOPEZ  
Secretario del Comité de Competición de la F.C.B.

D. EVARISTO GOMEZ SANCHEZ  
Presidente del Colegio Nacional de Arbitros

D. JAVIER SANTAMARÍA PONTON  
Presidente del Comité Regional de Arbitros

### **ANOTADORES Y APOYO INFORMATICO**

D. Manuel Martínez Pelayo  
D. José Angel Hoyos Perote  
D. Fernando de la Torre Renedo

### **RELACIONES PUBLICAS**

D. José Luis Camino Martínez  
D. Enrique Torre Bolado

## **ACTOS PROTOCOLARIOS**

D. José Angel Hoyos Perote

## **CONTROL DE MARCADORES**

D. José Antonio Abascal Aguirre

D. Rafael Rovira Arenal

## **INSTALACIONES**

D. José González Gutiérrez

D. Marcos Doce Velarde

D. Fidel Cianca Peña

D. Jenaro Fernández Zubizarreta

## **ARMADORES**

Iván Canal Ezquerro

Fernando de la Torre Ruiz

Pablo A. Posadas Aguado

Rubén Diestro Bustamante

Leopoldo Ojembarrena Alonso

Rafael Rovira González

## **ARBITROS**

D. Avelino Cobo San Miguel

D. Dámaso Tezanos Díaz

D. Luis Molleda González

D. Manuel García Rueda

D. Augusto Fernández Salas

D. César Barquín García

D. Angel Campuzano Santos

D. Jesús Fernández Cobo

## **SECRETARIA GENERAL Y COORDINACION**

D. Esteban del Campo Gutiérrez

## **SERVICIO MEDICO**

Doctor D. Javier Ceballos Fontán

D. Joaquín Cabrero García (Rehabilitación y Masaje)

# PROGRAMA DE ACTIVIDADES

**VIERNES**

**9 de Agosto**

**PRESENTACION DE LA SEMANA BOLISTICA**

21,30 h. en los Salones del Gran Casino del Sardinero.

**DOMINGO**

**18 de Agosto**

**IX TORNEO DEL MILLON-TROFEO**

**TVE CANTABRIA**

9,30 h. 1ª eliminatória.

16,30 h. 2ª eliminatória. Octavos de Final.

**LUNES**

**19 de Agosto**

**LV CAMPEONATO DE ESPAÑA DE 1ª CATEGORIA INDIVIDUAL COPA S.M. EL REY**

9,00 h. 1ª eliminatória. Tirada de los clasificados entre los puestos 31º al 17º del CINA-1.

16,00 h. Continuación de la 1ª eliminatória, efectuando su tirada los clasificados entre los puestos 16º al 1º del CINA-1. Se clasifican 16 jugadores.

**MARTES**

**20 de Agosto**

**LV CAMPEONATO DE ESPAÑA DE 1ª CATEGORIA INDIVIDUAL**

16,00 h. Octavos de Final en orden inverso a la clasificación del día anterior. Se clasifican 8 jugadores.

**MIERCOLES**

**21 de Agosto**

**XXVII CAMPEONATO DE ESPAÑA INFANTIL**

9,30 h. 1ª y 2ª vuelta en las boleras del Pabellón y Complejo.

16,30 h. Cuartos, Semifinales y Final. Entrega de medallas y trofeos.

### **IX COPA FEDERACION ESPAÑOLA DE BOLOS**

16,00 1ª semifinal.

17,30 2ª semifinal.

19,30 h. Final y entrega de trofeos.

**JUEVES**  
**22 de Agosto**

### **IX TORNEO DEL MILLON-TROFEO**

#### **TVE CANTABRIA**

17,30 h. Cuartos de Final.

22,30 h. Semifinales.

00,30 h. Final y entrega del Premio.

**VIERNES**  
**23 de Agosto**

### **LV CAMPEONATO DE ESPAÑA DE 1ª CATEGORIA INDIVIDUAL COPA S.M. EL REY**

16,00 h. Cuartos de Final.

18,30 h. Semifinales.

20,30 h. Final y entrega de medallas y trofeos.

22,00 h. Cena de clausura en los salones del Hotel-Restaurante Chiqui.

**SABADO**  
**24 de Agosto**

### **XIV TORNEO DE MAESTROS**

17,30 h. Cuartos de Final, Semifinales y Final entre los 8 mejores jugadores clasificados en el CINA-1 de la Temporada 1995-96. Nominación de la Selección Española.

**Domingo**  
**25 de Agosto**

Nota.- Los horarios de las competiciones quedan supeditados a las necesidades de TVE en Cantabria por su posible retransmisión.

# LV CAMPEONATO DE ESPAÑA COPA S.M. EL REY

## RELACION DE PARTICIPANTES

Lunes 19	JUGADOR	FED.	Ptos.CINA
9,00	ALEJANDRO GARCIA	AND	12,00
9,30	PABLO VERA	CAT	12,00
	JOSE I. COSSIO	GUI	12,00
10,10	ANTON AMILIBIA	VIZ	12,00
	FRANCISCO J. RODRIGUEZ	MAD	12,00
10,50	E. A. RODRIGUEZ GUTIERREZ	CAN	15,81
	JOSE ANTONIO GARCIA	CAN	16,99
11,30	USEBIO ITURBE	CAN	17,30
	JOSE L. CORTABITARTE	AST	18,50
12,10	CLEMENTE CEBALLOS	CAN	18,50
	EDUARDO FERNANDEZ	CAN	19,00
12,50	MANUEL DOMINGUEZ	CAN	19,83
	JUAN C. VILLALBA	CAN	20,00
13,30	JUAN JOSE GONZALEZ	CAN	20,50
	JOSE M. GOMEZ "LIN"	CAN	21,25
16,00	RUBEN RODRIGUEZ	CAN	21,33
	DAVID IBAÑEZ	CAN	22,33
16,40	AGUSTIN FERNANDEZ	CAN	22,33
	ROBERTO GARCIA	CAN	24,95
17,20	JOSE LUIS MALLAVIA	CAN	25,95
	MIGUEL A. CASTANEDO	CAN	27,50
18,00	JUAN JOSE INGELMO	CAN	28,37
	PAULINO PINTA	CAN	29,16
18,40	ALFONSO GONZALEZ	CAN	30,75
	IGNACIO FERNANDEZ	CAN	34,33
19,20	ANGEL LAVIN	CAN	35,70
	RODRIGO NUÑEZ	AST	40,99
20,00	RAUL DE JUANA	CAN	54,80
	RUBEN HAYA	CAN	60,83
20,40	JESUS J. SALMON	CAN	74,25
	E.A. RODRIGUEZ SEARA	CAN	114,83

**Notas:**

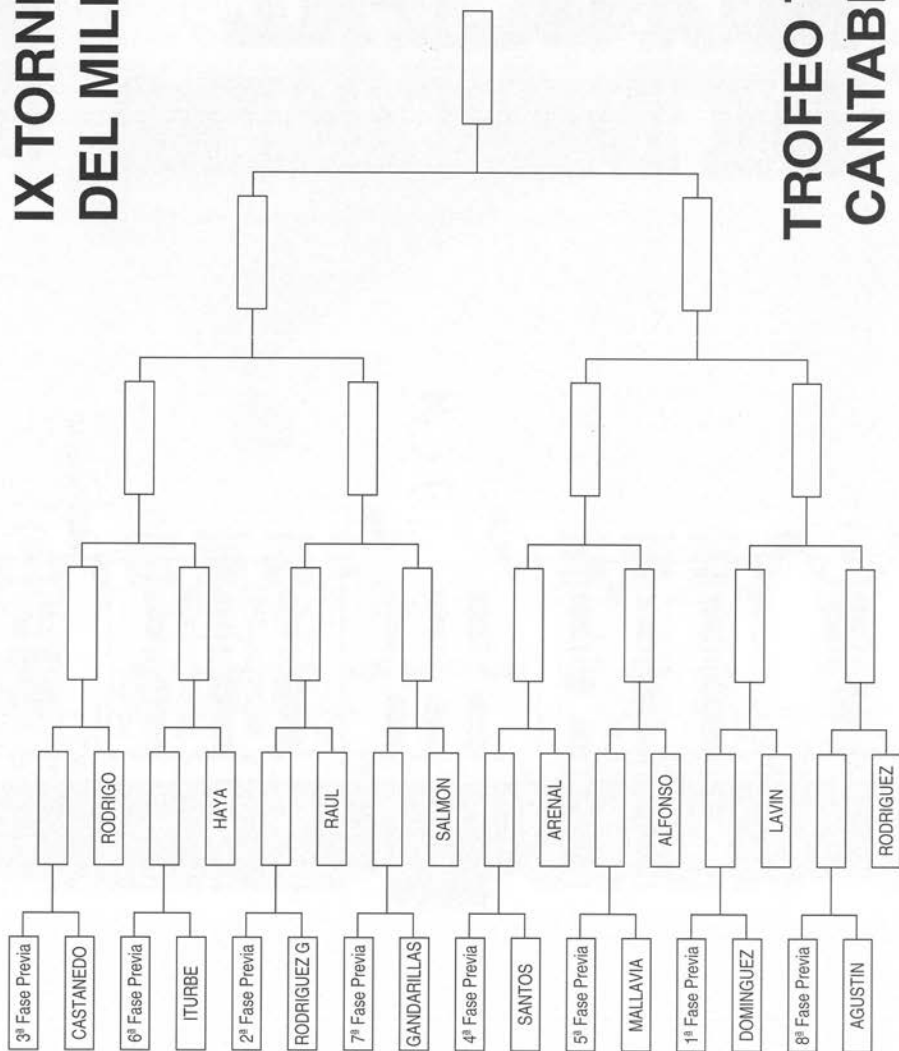
\* Puntuaciones del campeonato de España y Torneo de Maestros: 18, 16, 14, 12, 10, 8, 6 y 4 puntos.

\* Tras la adjudicación de los puntos del Campeonato de España, los 8 jugadores de mayor puntuación juegan el Torneo de Maestros.

\* Tras la adjudicación de los puntos del Torneo de Maestros, el Campeón de España y los tres jugadores de mayor puntuación en el CINA-1 formarán la Selección Nacional.

# IX TORNEO DEL MILLON

# TROFEO TVE CANTABRIA



# INSTITUTO MUNICIPAL DE DEPORTES



AYUNTAMIENTO  
DE SANTANDER

# SANTANDER

## APUNTES PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA DE LOS BOLOS EN LA CAPITAL DE CANTABRIA



*Jugadores de bolos del siglo XIX*

**ENRIQUE TORRE BOLADO**  
**JOSE ANGEL HOYOS PEROTE**



*Este trabajo pretende sumarse a esos otros que en los últimos años han venido publicándose con motivo de la Semana Bolística Nacional o de los Campeonatos Regionales y que poco a poco van conformando la gran biblioteca bolística que no puede faltar en casa de los buenos aficionados.*

*En él se recogen los momentos más importantes de los bolos en este siglo XX y la importancia de la creación de la Casa de los Bolos en el futuro de la Federación Cántabra y de los Bolos en general. También se hace balance de las boleras, tanto de las desaparecidas como las que ahora registran actividad, y unas pinceladas rápidas del historial deportivo de las peñas del Municipio de Santander.*

*El capítulo de Gente de Bolos es una colaboración especial de Marcelino Ortíz Tercilla, que desde sus experiencias a lo largo de 32 años como cronista de bolos en las páginas de El Diario Montañés, ha querido ser más universal y que los personajes citados salgan de las fronteras de la capital cántabra, e incluso de la región, entendiendo que todos han hecho posible la grandeza de nuestro autóctono juego.*

*Es posible que aparezcan en estas páginas hechas con el corazón, errores u omisiones motivados por las prisas o la ignorancia, nunca voluntarios, por lo que anticipadamente pedimos comprensión y disculpas. Nada nos gustaría más que conocerlos para subsanarlos en futuras ediciones o trabajos.*

*Por último, nuestro agradecimiento a las personas y entidades que nos prestaron su eficaz apoyo y colaboración cuando así se lo solicitamos:*

*A Marcelino Ortíz Tercilla.*

*A Fernando Gutiérrez, Joaquín Oria, Modesto Cabello, Angel Revuelta, Angel Maza y Pepe San Román.*

*A Mateo Grijuela y Fernando de la Torre.*

*Al equipo humano de la secretaría de la FCB, Esteban y Marimar.*

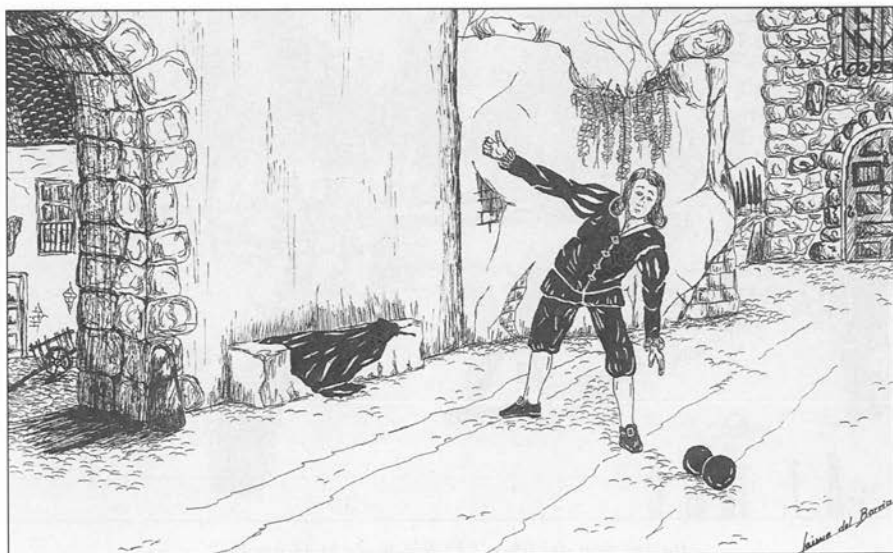
*A las peñas que contestaron a nuestra urgente petición, lamentando que otras muchas la desoyeran.*

## UN POCO DE HISTORIA

### El célebre Bando

A ciencia cierta nadie sabe con seguridad el origen del juego de los bolos, aunque existen muchas y variadas teorías. Lo que sí sabemos es que en nuestra tierra se juega desde tiempo inmemorial y que esa tradición, afición más bien, se ha transmitido de generación en generación. Cualquier lugar era bueno para practicar el juego, incluso en la calle y precisamente por eso, en la primera mitad del siglo XVII, año 1627, el alcalde de nuestra ciudad, entonces villa, Don Santos Villegas, reunido con sus seis concejales, decidió pregonar en los sitios de costumbre un Bando que prohibiera jugar a los bolos en las calles.

Seguramente los santanderinos siguieron jugando, eso sí, fuera del recinto amurallado que en aquel tiempo tenía la villa de San Andrés. La razón de este Bando hay que entenderla, con toda probabilidad, en el contexto de la vida económica de la villa, dedicada por entonces al comercio de lanas y harinas provenientes de Castilla y que se comercializaban por nuestro puerto. Cabe suponer que el continuo trasiego de carros y carretas cargados de mercancía veían interrumpida su cadenciosa marcha por el juego de bolos que practicaban los vecinos en las calles mal empedradas o simplemente “sorrapeadas” a fuerza de azada.

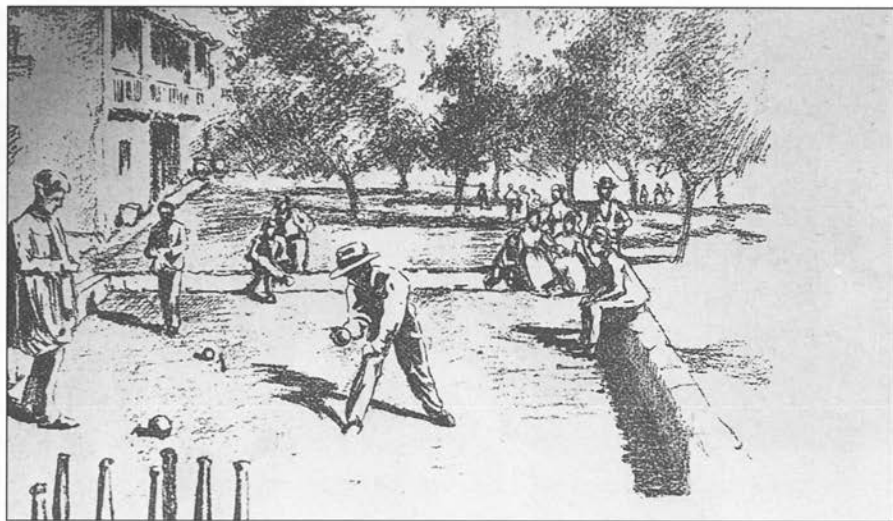


El Bando, para curiosidad de todos, decía así:

*El Concejo de Santander, a 29 de Junio de 1627, hubo de tomar este acuerdo: "Que se pregone que ninguna persona sea osada de jugar a los bolos en ninguna calle de la villa so pena de doscientos maravedís, aplicados por tercera parte entre Juez, Villa y denunciante, y que sean castigados con todo rigor".*

El lento transcurrir de los años es paralelo a la continuidad de nuestro deporte. Normalmente se juega a la salida de la misa mayor y todos juntos, labriegos, médico y cura, se encaminaban al lugar del juego de bolos, la bole-  
ra. Una vez allí, los viejos, con sus cachavas, sus albarcas de altos tarugos y su pipa en la boca, se sentaban en las paredes de piedra que delimitaban el corro. Los hombres, en mangas de camisa, ocupaban el terreno de la lucha, en donde no había más trofeo deportivo que alcanzar la victoria para no pagar los cuatro cuartos que costaba el cuartillo de vino blanco que tomaban los jugadores.

Las dudas del juego las resolvía el más viejo del lugar que presenciaba la partida. Y el fallo emitido se respetaba y se cumplía sin vacilaciones por todos los presentes en el juego. Lo aquí descrito refleja, aproximadamente, la manera de jugar a los bolos por nuestros antepasados. Primero fueron los hombres del pueblo sus practicantes, más tarde fueron los señores de esos pueblos y los indianos, y en alguna ocasión hasta el rey. Así ocurrió el día 8 de Septiembre de 1881, en Comillas, donde Su Majestad D. Alfonso XII estuvo jugando a los bolos durante dos horas.



*Ilustración del libro "El Riñón de la Montaña".*

## El patrocinio del Ayuntamiento

Unos años después, en 1890, la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Santander, presidida por el alcalde Peñalver, anuncia un concurso de bolos que se celebrará en la bolera de la calle San José. Podían inscribirse doce partidas de cuatro jugadores, siendo seis de la capital y otras tantas de la provincia. Los premios anunciados, para las cuatro primeras partidas clasificadas, eran de sesenta, cincuenta, treinta y veinte pesetas.

El día 26 de Julio se hicieron las primeras eliminatorias con estos resultados: partida de Santander, capitaneada por José Silva, vence a la de Torrelavega, de Emilio Revuelta; la de Selaya, que dirige Narciso Gutiérrez, gana a la de Guillermo Núñez de Torrelavega; y la de Joaquín González vence a la de Antonio Sordo, ambas de Santander. A los dos días, el 28, la partida de José Agüero, de Santander, elimina a la de Jesús Quevedo, de Molledo; la de Santander, que comanda Fernando Mazorra, sobrepasa a la de Puente San Miguel, que actúa a las órdenes de Baldomero González; y la partida de Antonio Lloredo, de nuestra capital, bate a la de Francisco Muñiz de Soto de la Marina.

Hasta aquí todo discurre con normalidad. La originalidad la vamos a encontrar en el fallo del Jurado, que se lamenta del pobre juego desarrollado por las partidas participantes y que no es digno, a su criterio, de la histórica fama que tienen nuestros jugadores. Acuerdan conceder el primer premio a la partida de Fernando Mazorra, de Santander y el segundo al equipo de Bernar-

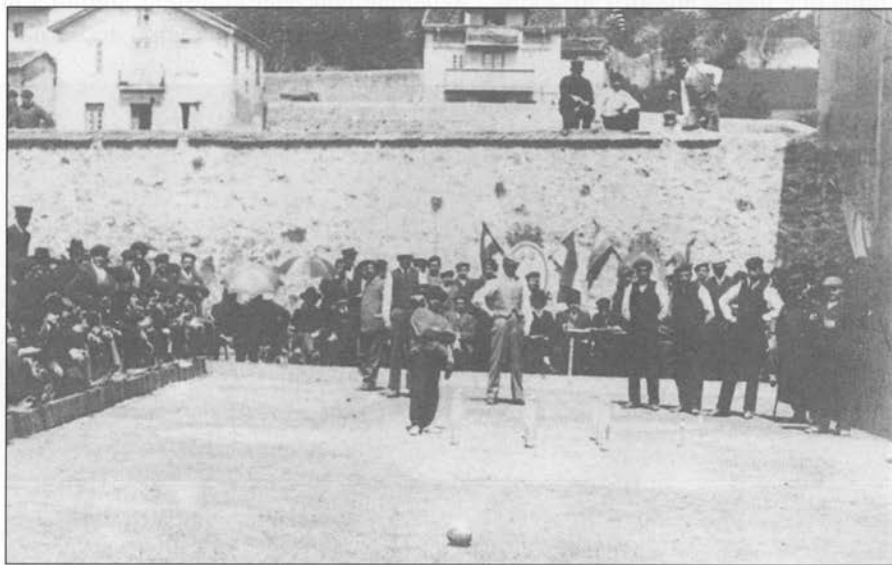


*Un birle a barrer dos calles.*

do Agüero, también de la capital. En este punto, el Jurado establece que de no ser porque incumpliría el Reglamento del Concurso, declararía desiertos los siguientes premios y para no hacerlo, y apreciando sólo el mérito relativo, adjudica el tercer premio al grupo de Selaya y el cuarto al de Antonio Pacheco, de Santander. Asimismo acuerdan felicitar a la partida de Puente San Miguel, liderada por Baldomero González porque, a pesar de haber sido eliminada, ha demostrado excepcionales condiciones de habilidad y fue una de las pocas que dignamente han figurado en el concurso. El Jurado que sancionó el Concurso estuvo presidido por Carlos Saro, actuando de vocales Tomás Bezanilla, Santiago Castanedo, Celestino Uslé y Eduardo Jiménez.

Poco tiempo después, 1897, el Ayuntamiento de Santander patrocinó otro concurso de bolos que se jugó en una bolera instalada en la parte de sombra de coso taurino de Cuatro Caminos. Lo más trascendente de este concurso, que comenzó el 12 de Agosto, fue el debut de la figura más señera que ha tenido el juego de los bolos, el viejo Telesforo Mallavia, fundador de una dinastía de buenos y famosos jugadores. Su participación en la plaza de toros representó un triunfo clamoroso, al derrotar ampliamente a sus contrarios, los hombres de Juan Valle, de Rucandío. Ese día se vendieron 400 entradas y el Ayuntamiento donaba la mitad de la recaudación a las instituciones benéficas de la ciudad.

El Jurado proclamó, a la vista de los resultados, la siguiente clasificación:



*Concurso de bolos celebrado en el mes de Mayo de 1908 en las boleras de la Cruz Blanca de Santander.*

1º, la partida de Francisco Vega, de Santander; 2º, la de Francisco Díaz, también de Santander; 3º, la de Manuel Allende, de Santillana; 4º, la de Ricardo Teja, de Rubayo; y 5º, la de Rosendo Barquín, de Santander.

También se concedieron premios individuales y aunque Mallavia no figuraba entre ellos, el hecho cierto es que fue la nota más saliente el juego que desarrolló y la agradable sorpresa causada a los espectadores.

### **Sociedad El Emboque**

En 1907, la Sociedad El Emboque, que tenía entre sus fines fomentar el juego típico de la Montaña y proporcionar a sus asociados momentos de sano ocio, editó un reglamento que supuso un intento de poner un poco de orden donde no lo había.

Al año siguiente, con motivo de la celebración del centenario de la gesta protagonizada en Madrid por Pedro Velarde, se organizaron varios festejos en la capital y entre ellos, no podía ser de otra manera, no faltó el tradicional concurso de bolos. La Sociedad El Emboque se encargó de llevar a buen término la competición que se celebró en la bolera de la Atalaya, número 23, bajo. Los premios eran de sesenta y cuarenta pesetas, quedando campeón el equipo formado por Ricardo Rivera, Pedro Regalado, Gonzalo Roviralta y José González. Esta cuadrilla era llamada de las tres R mayúsculas, grandes, como su juego.



*Mallavia y Maza, dos mitos bolísticos.*

En el mismo mes de Mayo de ese año, volvieron a ganar otro concurso celebrado en las boleras de Noja, situadas en el pueblo de Cueto. Su presencia no fue una mera casualidad, sino un acuerdo solemne, tomado en una Junta General de socios de El Emboque, que patrocinaba a la cuadrilla de las R.

El juego de bolos se fue popularizando y la Sociedad El Emboque canalizó aquella afición y pudo construir, aprovechando las facilidades dadas por la empresa de la Cruz Blanca, las boleras cerradas de la calle Floranes, más tarde conocidas por las de El Alcázar. El 5 de Julio de 1908 se hace la inauguración oficial, llevando la parte deportiva la entidad El Emboque. El concurso se hizo en la bolera cubierta, a la vista del mal tiempo y ganó la partida de Bezana seguida de la de Torrelavega. Y como fin de fiesta, por la noche se celebró un baile familiar. El sueño de El Emboque, con Don Manuel Prieto Lavín a la cabeza, se hizo realidad: poder jugar a los bolos en cualquier momento del año y al mismo tiempo hacer participar a los santanderinos en la vida social que se hacía en la bolera cubierta. En el mes de Septiembre, El Emboque consiguió que el Ayuntamiento de Santander subvencionara parte de sus actividades, y por este motivo organizaron otro concurso con doce partidas, cuatro de la capital y ocho de la provincia. Ganó el equipo de Bezana a un equipo santanderino.

Siguió transcurriendo el tiempo y la actividad bolística aunque de una forma deslavazada. Hubo un intento en 1912 de conseguir una reglamentación, encargada al escritor Adriano García Lomas, pero que no llegó a cuajar dada la división de opiniones que había en cada localidad sobre diferentes aspectos del juego.

### **Federación Bolística Montañesa**

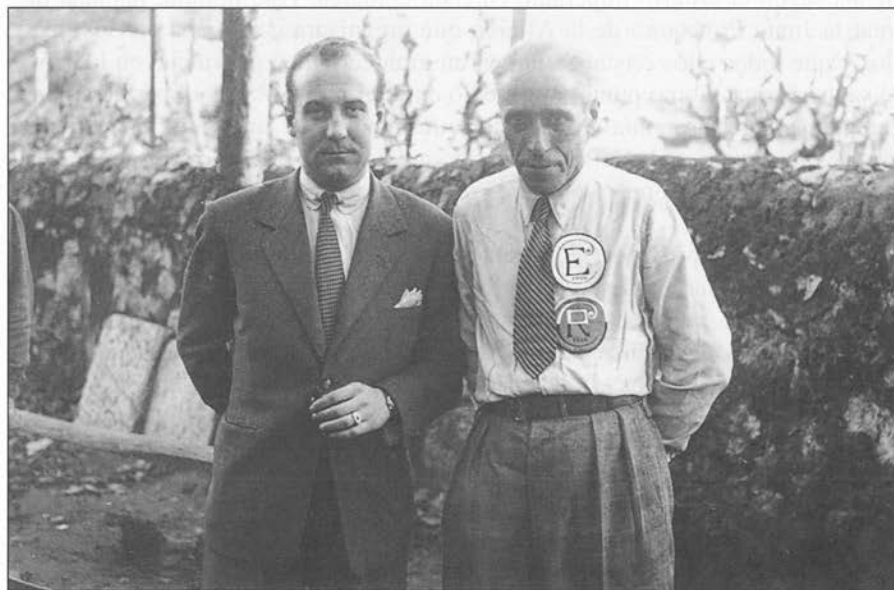
Cuando la actividad de las boleras de El Alcázar fue decayendo y progresivamente el baile y el patinaje sustituían a las partidas de bolos, gracias a un entarimado que se colocaba sobre la bolera (había baile de lunes a viernes y bolos los sábados y domingos), el juego de los bolos entró, en nuestra capital, en un período de letargo demasiado prolongado y del que iba a ser difícil de salir porque la atonía era la característica principal en el ánimo de los aficionados. Solo de manera esporádica se consigue armar algún desafío que apenas despierta interés entre los aficionados.

La Real Sociedad de Tenis organizó en 1913 un concurso que ganó Tito Gorordo, que con el devenir de los tiempos llegaría a ocupar cargos federativos de responsabilidad. Pero esta elitista sociedad no supo o no pudo dar a los bolos el empuje que nuestro deporte necesitaba y el juego seguía prácticamente paralizado en la capital.

Hasta el mes de Octubre de 1916 no se vuelve a tener noticias de competi-



*Turienzo birla en La Arboleda.*



*Terán y Maza*



ciones importantes. Es en el corro de La Arboleda donde se organiza el concurso que ganan los capitalinos Rivera, Telesforo Gómez, Sebastián Herrera y Juan Roviralta a una sensacional partida de la provincia formada por los hermanos Varillas, Augusto Miguel y Federico Mallavia. La diferencia fue de seis bolos y se llevaron el premio de cien pesetas.

En 1917 se organiza en Puente San Miguel un concurso de cuatrocientas pesetas que es ganado por la partida de Vargas. Surge un desafío entre estos y los de Puente San Miguel, a dos partidos, uno en cada pueblo, que termina con el triunfo de los pupilos de Don Darío Gutiérrez. La prensa caldeó el ambiente y hasta la Compañía de Ferrocarriles del Cantábrico colaboró poniendo trenes especiales. La asistencia de aficionados fue tan numerosa que los algunos tuvieron que subirse a los viejos árboles de "La Robleda". Ganaron los de Puente San Miguel (Ico Mallavia, Emilio Fernández "El Tornero", José Gómez y Juan Antonio Rodríguez) y se llevaron las quinientas pesetas y los honores del recibimiento que les hicieron en el pueblo con el entusiasmo desbordado y disparo de cohetes como en las mejores fiestas.

El éxito del desafío parece que despertó las conciencias de los aficionados más destacados y fue José María Ortiz, un hombre con autoridad sobre los bolísticos, el que propuso, a través de varios artículos en la prensa, la necesidad de reglamentar el viejo deporte que no tenía unas normas comunes y se jugaba según el criterio imperante en cada comarca. Este hombre hablaba de crear la Junta Protectora de la Afición que organizara concursos por los pueblos y que todos ellos cristalizarían en un gran certamen provincial en la capital santanderina. Como punto intermedio entre el juego libre y el perfectamente reglamentado, proponía un mínimo y un máximo de tiro y ciertos cambios sobre el valor y el modo de sacar el emboque. La idea fracasó precisamente en Santander donde la Comisión Municipal de festejos negó cualquier subvención a los bolos.

El cronista deportivo de "El Pueblo Cántabro", Manuel Gutiérrez, también puso su grano de arena desde el periódico al proponer crear una sociedad que rigiera los bolos, apoyada en otras más pequeñas establecidas en las localidades importantes de la provincia y, todas juntas, formar una federación que organice los campeonatos oficiales. La idea surgió del artista de Puente Viesgo Angel López Padilla.

En 1919, el torrelaveguense Fernando Sañudo lanzó una campaña de prensa para conseguir dar un paso definitivo que permitiera crear la Federación de Bolos. Contó con la ayuda inestimable de muchos personajes que trabajaban por los bolos. Podemos citar a Gabino Teira, Darío Gutiérrez, Villar, José Molleda, Manuel Fernández, Vélez, Telesforo Mallavia y una larga lista de hombres que se pusieron de acuerdo para encaminar a los bolos hacia la defini-

tiva luz que se percibía al final del largo y oscuro túnel en el que estaban metidos en esta segunda decena del recién estrenado siglo.

En Septiembre de ese año 1919, en Torrelavega, se reúnen los bolísticos en asamblea y acuerdan formar la Federación Bolística Montañesa, eligiendo a Don Darío Gutiérrez como presidente y a otros miembros de la Junta Directiva, entre los que se encuentra Alfredo Rasilla, propietario de dos boleras en Santander, como vocal representante de la capital. En Enero de 1920, a convocatoria de Alfredo Rasilla, se elige por aclamación la Junta Municipal de Santander, formada por Pedro García, Roberto Mons y Eusebio Vélez.

Se pone en marcha el Campeonato de la Federación disputándose eliminatorias previas en cada Asociación Municipal, para acudir a Torrelavega, bolera de "La Llama", a la fase final a disputar en Agosto. Santander participa con dos cuadrillas que ocupan los puestos segundo y tercero en la clasificación final. El primer premio fue para Torrelavega con Federico Mallavia, Paulino Cayón, Manuel Noriega y Manuel García. Los subcampeones forman con Serafín Presmanes, Epifanio Terán "El Soldado", Emilio Fernández "El Tornero" y José Aizcorbe.

Días después se pone en juego la Copa Individual que termina con el triunfo de Ico Mallavia sobre el santanderino Serafín Presmanes, siendo cuarto Juan Antonio Calderón, integrante de la segunda partida de Santander. La Asociación de la capital también participó con una partida en el campeonato de segunda categoría formada por Julio Montes, Telesforo Gómez, Manuel García y Julio Fernández, obteniendo el tercer puesto.

A pesar del éxito conseguido, las tendencias y opiniones sobre el juego volvieron a salir con fuerza dividiendo a la afición. Las discusiones eran continuas y los motivos de los más variados. Lo mismo se polemizaba sobre el tipo de bolo que sobre la validez del estacazo. Mientras que unos a abogaban por la manera de segar, otros mantenían que no se debía de tirar de tiros diferentes y con diferentes rayas. La confusión era enorme y cada vez avanzaba más. La consecuencia fue que la Federación, que tanto costó crear, naufragó y la iniciativa particular, nacida del deseo de lucro de los propietarios de las tabernas y boleras sustituyó a la entidad organizadora y empezaron los concursos en boleras con la anarquía de unas bases confeccionadas al acomodo de los jugadores que más frecuentaban la bolera.

### **La cuerda Royalty**

Pasan los años y los bolos siguen sin una reglamentación respetada por todos. Cada pueblo y cada tabernero organiza campeonatos, pero todos sin un reconocimiento oficial. Durante el invierno de 1928, nuevamente en la prensa

se hizo un llamamiento para unificar grupos de jugadores, aficiones desperdigadas y tendencias diferentes. El objetivo era lograr un campeonato bien organizado, dotado de buenos premios y utilizar un reglamento que recogiera las mejores ideas de cada tendencia para que cristalizara en una legislación bolística aceptada por todos.

Toda esta labor se encargó de realizarla una peña deportiva que tenía su sede en el santanderino Café Royalty. Los divanes del café reunían a unos amigos que tenían algo en común: el amor a la “tierruca”. Esta “cuerda” de amigos pusieron manos a la obra y consiguieron premios, algunos donados por la Casa Real, y editaron un reglamento. La Familia Real veraneaba en Santander, siendo su residencia el Palacio de La Magdalena que la ciudad de Santander les había donado, y no dudaron los organizadores en solicitar un premio para los campeones de la Montaña. Consiguieron un bonito trofeo donado por la reina Victoria Eugenia, y de ahí que la competición se la conociera como la Copa de la Reina. Para dotar al concurso de la máxima seriedad lanzaron un manifiesto titulado “A los buenos aficionados”.

*A LOS BUENOS AFICIONADOS.- El deporte, quizá milenario, del juego de los bolos, que ha tomado modalidades distintas en muchos pueblos españoles y en muchos países de Europa, tiene a caso su sede y su cuna en la Montaña, donde ha adquirido la majeza, la máxima perfección y gallardía, llegando a lo que se pudiera llamar su período clásico. La belleza del juego ha llegado a plasmarse en el estilo de los jugadores montañeses. Este momento es el preciso para que se evite la decadencia del más bello deporte rural español.*

*Otros países han universalizado sus deportes rurales, fijando en el momento de su máxima decadencia las reglas fijas que se han elaborado por siglos de ejercicio del deporte propio. Esto queremos hacer nosotros con el deporte de los bolos. Es necesario aprovechar este momento de clasicismo del juego para fijar definitivamente las reglas. La ocasión nos la ofrece el Ayuntamiento de Santander, gobernado y regido por un alcalde montañés de cepa y artista de corazón, por don Fernando Barreda. Se ha consignado una cantidad relativamente importante, que esperamos que será cada año mayor, para la celebración e un campeonato regional. Después de terminado este campeonato, en el que tomarán parte las más afamadas figuras del deporte, y que se celebrara en los corros que reúnan las mejores condiciones, se formará la Federación Nacional de Bolos, con domicilio en Santander y con filiales en Madrid, Sevilla y Cádiz. Se redactará un reglamento único y definitivo, en que se haga constar no solamente las reglas del jue-*

go, sino también las dimensiones de los corros, naturaleza de los pisos, ancho de la caja, separación de los bolos, forma de estos (tendiendo a restaurar el uso del bolo cónico antiguo y desterrando el bolo de "botella"), peso máximo y mínimo de los bolos y bolas, calidad de la madera, diámetro, límite máximo de rayas, etcétera.

*Se formarán sociedades en los pueblos y ciudades de la provincia, de modo que el corro de bolos sea propiedad de las sociedades deportivas, para que el deporte se purifique. Entre esas sociedades, combinadas con las de Madrid, Cádiz y Sevilla, se jugará el próximo año el Campeonato Nacional.*

*Hacemos un llamamiento a los veteranos jugadores de la provincia, a los viejos aficionados y a los mozos que ahora empiezan a definirse como primeras figuras, para que tomen parte en el campeonato de este año, que se organiza por la Comisión de Santander, a fin de que una vez terminados y reunidos en Asamblea se fije el Reglamento oficial del juego de los bolos y se forme la Federación Nacional de Sociedades, para que ella defina en Campeonato Nacional, con exclusión absoluta de toda ingerencia mercantil en el deporte a fin de que no se reconozca otro campeonato que el que ella proclame.- Evaristo Lavín del Noval, Víctor Serna Espina, Mariano Lastra, Gonzalo Roviralta, Adriano García Lomas, Manuel Garnica, Adolfo Balbontín, Luis y Pedro Arce, Francisco Gutiérrez, Dámaso Salmones, Santiago Ormaechea, Tomás Quintana, Domingo Solís y Rafael Ruiz.*

Se buscaron las mejores boleras de la provincia para proclamar a los campeones de cada grupo que luego disputarían las finales en las boleras de "El Alcázar" de nuestra capital. La Cuerda Royalty envió a cada bolera un delegado que velara por el fiel cumplimiento de la reglamentación. Las ocho parejas campeonas se juntaron en dos grupos y de aquí saldrían las cuatro parejas semifinalistas. La primera semifinal la ganaron Ramón Mallavia-Gándara a Zamanillo-Roviralta; la segunda fue dominada por Colsa-Maza que se impusieron a Ríos-Villar.

El día 8 de Septiembre de 1929, en la bolera de "El Alcázar", se enfrentaron, por el tercer y cuarto puesto, Roviralta-Zamanillo contra Villar-Ríos, venciendo los primeros, y a continuación, con un lleno absoluto en las gradas, que habitualmente se utilizaban para montar el circo de los gallos, se juega la final, que termina con el triunfo de la partida formada por Ramón Mallavia y Manolo Gándara, inscribiendo su nombre en la Copa de la Reina, trofeo que se llevara a casa para devolver al año siguiente.

La fiesta de la entrega de los premios se hizo en el salón rojo de café



*Acto protocolario de la entrega a la FCB de la copa de la Reina.*



*Fernando Diestro recibe la copa de la Reina.*

Royalty y estuvo presidida por el alcalde de la ciudad, Fernando Barreda. El poeta del mar, José del Río Sáinz "Pick", leyó unas bellas cuartillas referidas al acto y Víctor de la Serna puso voz a un escrito que Gonzalo Roviralta había preparado en nombre de todos los jugadores.

Al año siguiente, 1930, los hombres de la "Cuerda" introdujeron la novedad de dar entrada en el certamen a jugadores de Madrid, Valladolid y Andalucía, para así dar carácter nacional a los Campeonatos de La Montaña. La idea no cuajó fuera de nuestra provincia y comenzaron a jugarse las eliminatorias previas en los pueblos, que tuvieron mucho éxito debido a la seriedad que se había visto en la pasada edición. A primeros de Septiembre, ya en las boleras de "El Alcázar", se jugaron las finales de los dos grupos establecidos, el de campeones, donde compiten las figuras consagradas, y el de subcampeones. En este último grupo los vencedores fueron Calderón-Somonte, imponiéndose a González-Sancifrián.

El día 14 del mismo mes se juega la final, a bolera llena, entre la pareja de los zurdos, Jesús Sánchez-Rogelio González, frente a Cortiguera-Isidro. La superioridad de los zurdos, de Mazcuerras y de Bielva, es tan manifiesta que el marcador señalaba un cuatro a cero al finalizar la competición. En descargo de los perdedores hay que decir que Isidro salió a jugar enfermo y ello influyó tanto en el juego como en el ánimo. El tercer puesto fue para Ico Mallavia-Varillas que se impusieron a Tuto-Arce. Todavía fue preciso disputar el título de campeones de Santander que recayó en la pareja Roviralta-Zamanillo, premio que ya habían ganado el año anterior.

Cuando se estaba gestando el III Campeonato de la Montaña, en el año 1931, la Cuerda Royalty toma la resolución de suspender la competición aunque ya había 23 parejas inscritas. En una nota que hace pública a la afición, lamentan que algunos jugadores se niegan a acatar las modificaciones que se iban a hacer en el reglamento y que estaban encaminadas a velar por la pureza del juego. Las consecuencias de esta decisión pronto se vieron: desbarajuste en las organizaciones de concursos y libertinaje a la hora de poner reglas en las boleras. En definitiva, un paso atrás para el deporte.

Los acontecimientos sociales de la época, con la proclamación de la II República y la marcha de la familia real, también contribuyeron a tomar la decisión de suspender el Campeonato, quedando "escondida" la Copa de la Reina hasta 1970, poniéndose en juego en Comillas entre todos los supervivientes de la época, y que acabó con el triunfo de Francisco Villar. En 1994, la familia de Villar, ya fallecido, hace entrega de la auténtica Copa de la Reina a la FCB y ésta toma el compromiso de organizar una competición para jugadores veteranos que lleva ese nombre y que tiene por trofeo una reproducción del original.

## La Feria de Muestras

En 1932 Santander inaugura su feria de Muestras en la Alameda de Oviedo. Junto a fuentes luminosas, salón de actos, productos de la mar y del campo, hay una coqueta bolera rodeada de árboles gigantes en el rincón de El Verdoso. Y, naturalmente, había que montar un concurso de bolos que fuera en consonancia con la importancia del evento. Encargaron la organización a la Cuerda Royalty que, nuevamente, volvió a prestar un gran servicio a los bolos y a Santander.

El 28 de Agosto, por la mañana, se jugaron las semifinales. Los hermanos Maza aparearon a Gándara-Mallavia en un emocionante partido, mientras que Serafín Presmanes-Rafael Díaz hicieron lo propio con Gómez-Somonte. La final apenas tuvo historia porque la superioridad de los hermanos Maza, Marcos y Angel, fue tan manifiesta que sus rivales poco pudieron hacer. Al atardecer, y en la propia Feria de Muestras, se repartieron los premios con una solemne ceremonia.

Al año siguiente, 1933, la misma Cuerda Royalty se encargó de hacer, en el recinto de la Feria de Muestras, el llamado "campeonato del año". Se inscribieron cincuenta y dos partidas que fueron eliminándose entre ellas dando como resultado tres semifinalistas: los hermanos Maza, Arsenio Ruiz-Gabino Revuelta "Mozo de Campuzano" y los zurdos Jesús Sánchez-Rogelio González. La cuarta pareja tenía que salir de la eliminatoria entre Gándara-Ramón Mallavia y Varillas-Federico Mallavia. Pero estos últimos jugadores no se presentaron alegando irregularidades en el sorteo. El Jurado acordó que los tres semifinalistas jugaran a estilo concurso y los dos que más bolos hicieran se encontraran después en la final, a corro libre. Los jugadores no presentados recapacitaron, pidieron perdón por su actitud y solicitaron a la organización, la Cuerda Royalty, jugar su partido. La organización aceptó y Gándara-Ramón Mallavia ganaron por cuatro a uno.

El 27 de Agosto, por la tarde, se jugaron las semifinales. Los zurdos ganaron a Arsenio Ruiz-Mozo de Campuzano y Gándara-Ramón Mallavia hicieron lo mismo con los hermanos Maza. En una confrontación muy reñida, se proclaman campeones Gándara-Mallavia, los triunfadores en la primera Copa de la Reina, y que ahora se llevaron el premio de quinientas pesetas. Para Jesús Sánchez y Rogelio González, ganadores en 1930 de la segunda Copa de la Reina, fueron las trescientas pesetas, en tanto que el tercer premio, disputado en un partido entre los hermanos Maza y Revuelta-Ruiz, de doscientas pesetas, se lo repartieron los hermanos, y las cien pesetas del cuarto fueron para "El Nene" y El Mozo de Campuzano".

El año 1934 entra con los mejores deseos y la renuncia de la Cuerda

Royalty a organizar concursos se entiende, más que un fracaso, una necesidad de volver a poner en marcha un ente federativo que llegue, cuando menos, a reglamentar un campeonato de ámbito provincial. Vuelve a conducir este intento de normalización el prestigioso Don Darío Gutiérrez y en Torrelavega se celebra una asamblea de jugadores que como primer acuerdo forma un Comité Deportivo, que presidido por el citado Don Darío, integraba como miembros ejecutivos a los torrelaveguenses Telesforo Mallavia y Carmelo Sierra; a los santanderinos Miera y Roviralta; y a Heraclio González, de Bielva.

Se elaboró un plan para jugar las distintas eliminatorias y desafíos de partidas en las boleras de Torrelavega, Maliaño, Peñacastillo y la del Paseo de Canalejas. Este buen ambiente queda reflejado en la inauguración, ese mismo año, de la bolera cubierta de Mallavia, la también cubierta de Charterina en Maliaño, y la que Modesto Sánchez construyó en su bar de La Carmencita, en Cuatro Caminos. La inauguración de esta última bolera registró la novedad de un enfrentamiento femenino entre Isabel Mier y Luisa Gómez, que ganaron a Encarnación Cimiano y Carmen Lobo. El año anterior se había fundado la Peña Bolística de Torrelavega aunque no contó con bolera propia hasta marzo de 1936.

Más a pesar del buen ambiente, de los buenos jugadores, de las nuevas boleras, aquella magnífica idea de reglamentar el juego, de hacer campeones oficiales, y todo ello controlado por un organismo oficial, se malogró. Cerrada la inscripción y a la vista de que en Torrelavega lo hicieran 33 jugadores; en Santander dos; y en Peñacastillo y Maliaño, ninguno; la Comisión Deportiva del Plan de Desafíos acordó la suspensión del plan y su autodisolución. Se había perdido un nuevo intento.

En Santander se sigue jugando el concurso de la Feria de Muestras, ahora organizado por el Asilo de la Caridad, y en Peñacastillo, en la bolera de Miera, el prestigioso concurso de ámbito provincial que ahora lleva el nombre de Copa Presidente de la República. Entre tanto, los aficionados se centran en los desafíos entre Federico Mallavia y Rogelio González, que debidamente incentivados desde las páginas de sus diarios por los críticos deportivos “Emboque” y “Estacazo”, dividen a la provincia en dos bandos. Se organiza un grandioso desafío en Cabezón de la Sal, en cuatro jornadas, que terminó con el apretado triunfo del Zurdo de Bielva por 25 a 24 puntos, que sirvió para que las discusiones no cesaran.

En 1936 continúan los desafíos entre los dos colosos por distintos corros de la provincia, y en Santander se registra un nuevo intento federativo. Román Sánchez de Acevedo, presidente de la Federación de Fútbol, presentó un “Proyecto de Estatutos y Reglamento de la pretendida Federación Montañesa de Bolos” y que el periódico “La Voz de Cantabria” repartió a sus lectores el 27



de Junio de 1936. La proximidad de la Guerra Civil abortó este enésimo proyecto federativo.

Fermín Sánchez González, "Pepe Montaña", en su Archivo Deportivo de Santander, nos dejó reflejado de esta forma los últimos momentos bolísticos de la época:

*"Terminada la Copa de San Julián en las boleras de El Alcázar, con el triunfo del Zurdo Bielva sobre Ico Mallavia, todos los participantes estuvieron haciendo alarde de su pericia, intentando derribar los nueve bolos uno a uno con nueve bolas. Nadie lo consiguió. Quién más se aproximó fue Ico, pero haciéndolo con quince bolas. Después de este ensayo, el armador, con el bolo benjamín en la mano, segó todos los bolos, para que los hombres oyeran la señal de guerra. Los deportes, los juegos, que son la válvula de escape de las multitudes, donde la pasión se exterioriza caballerosamente, se arrinconan cuando los hombres juegan con la muerte, por una lucha entre hermanos. El año 1936, pasó esto, paz deportiva y guerra entre los hijos de España".*

## **Creación de las Federaciones**

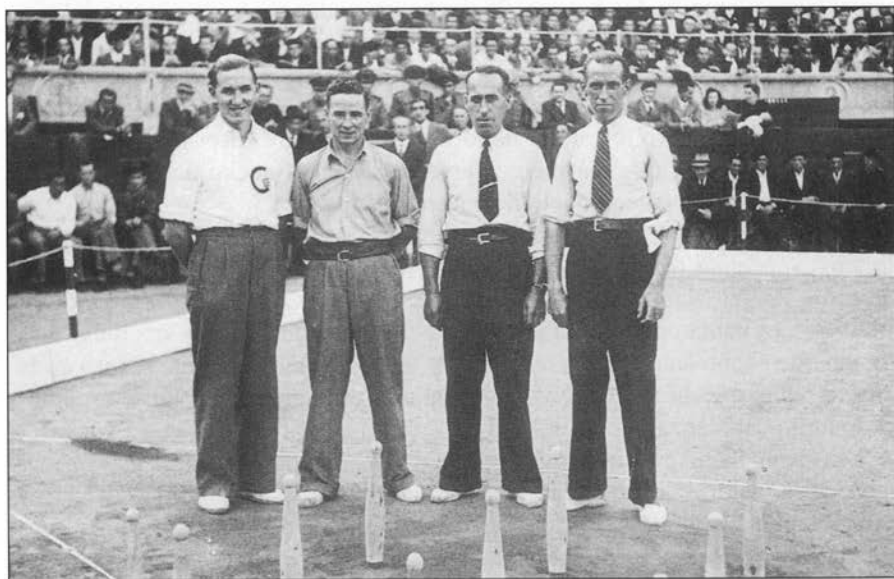
Pasado el obligado parón de la guerra civil, las boleras de la capital van recuperando poco a poco la actividad perdida. A las figuras ya consagradas se unen los jóvenes que quieren ocupar un puesto en lo alto del escalafón bolístico. Los nombres de "Los chavales de Maliaño", Cavia y Cabello, y el de Joaquín Salas, empiezan a estar presentes en las tertulias de los aficionados.

A nivel organizativo las cosas siguen igual que antes y se carece de tutela federativa que ampare concursos y competiciones. Los periodistas cántabros del diario madrileño "Informaciones", Julio Cueto y Víctor de la Serna, en colaboración con Antonio Gorordo, el futbolista José Luis Campuzano, Iñigo Aguilar y Benigno Quevedo, lograron que el general Moscardó, Delegado Nacional de Deportes, firmase el acta de constitución de la Federación Española de Bolos el 22 de Junio de 1941. Como presidente de esta Federación fue nombrado Antonio "Tito" Gorordo. La vicepresidencia primera correspondió a José Lopetegui Goicoechea; la vicepresidencia segunda la ocupó Eugenio Gutiérrez Balbás, conde de San Diego; de la secretaría se encargó Valentín González Gutiérrez-Cueto y la tesorería la manejó Víctor de la Serna y Espina. Lo principal ya estaba hecho y el mundo bolístico confiaba mucho en la gente nombrada en Madrid.

Los desplazamientos de Tito Gorordo a Santander dieron su fruto en ese mismo verano porque en Agosto se puso en marcha la Federación Cántabra de Bolos que estableció su sede en la parte alta del Café Boulevard. El primer

presidente de la regional montañesa fue Pablo Sánchez Palacín, que tuvo como secretario a Agustín Ruiz Cossío "Aruco" y de tesorero a Telesforo Gómez "Foro". Al mes siguiente, Septiembre, se creó la territorial de Madrid y los bolos, apoyados en las tres instituciones recientemente creadas, se pusieron a funcionar y a formalizarse, dejando atrás años de anarquía y albedrío. La labor era ingente pero poco a poco se fueron federando jugadores y boleras y se iban unificando reglas y normas. Contribuyó a ello el inminente Campeonato Provincial que se iba a celebrar y que determinaría que jugadores cántabros representarían a nuestra territorial en el Campeonato de España que iba a jugarse en Madrid.

Es curioso que todos los intentos que se habían hecho a lo largo del siglo de crear una Federación estable, como tenían los demás deportes, que fuera la referencia obligada de nuestro viejo juego, hubiesen fracasado y que un simple decreto firmado por la autoridad deportiva competente diera carta de naturaleza a lo que tantos y tan valiosos hombres de nuestra tierra habían anhelado. Quizás influyera en el ánimo de jugadores y aficionados el ambiente fratricida de la guerra y con los ánimos más sosegados estas viejas disputas deportivas resultaban insignificantes después de esos tres años de enfrentamientos bélicos entre hermanos. Además, el proceso seguido fue a la inversa de como dicta la



*Salas, Tuto, Gándara y Mallavia en la bolera que se instaló en la plaza de toros en 1942.*

lógica deportiva: los jugadores y aficionados crean las peñas, estas se unen en federaciones territoriales, que a su vez conforman una federación nacional. En el caso que nos ocupa fue completamente al revés: primero se creó la federación nacional que dio origen a las territoriales a su vez, éstas, se proyectaron sobre peñas y jugadores. En cualquier caso la creación de las Federaciones se saludó con alegría e interés y el juego de los bolos, lógicamente, se benefició y prosperó como a la vista está.

## **La Plaza de Toros**

Uno de los hitos que jalona la historia de los bolos en la capital santanderina fue la organización de los campeonatos provincial y nacional en la bolera construida para tal fin en la arena de la plaza de toros de Cuatro Caminos. La primera vez que los toros se quedaron en los corrales para dar paso a los jugadores de bolos ocurrió en 1942. Era el primer Campeonato de España que iba a organizar la Federación Cantabria por delegación de la Nacional.

Fue preciso mover influencias, adquirir premios, solicitar subvenciones y preparar un escenario digno que acogiera el Campeonato Provincial y posteriormente el Nacional. Todo llegó a buen término y al Conde de San Diego le cupo el honor de inaugurar la provisional bolera, instalada en el coso taurino, con el lanzamiento de dos bolas el 25 de Agosto y dar paso a la disputa del torneo provincial que ganó Modesto Cabello.

Un mes después, el 30 de Septiembre, se jugó el Campeonato de España que se llevó Manuel Gándara, y como colofón, y en la propia bolera, se hizo entrega a Julio Cueto, cronista deportivo del diario "Informaciones", del Emboque de Oro al que tan merecidamente se había hecho acreedor por su contribución al engrandecimiento de nuestro juego.

En 1943 se repitió la historia. Nuevamente se instala la bolera en la plaza de toros y, además de otros concursos, allí se juegan el Provincial, que correspondió a Angel Maza, y el Nacional, que ganó Joaquín Salas, repitiendo el título que ya había conseguido en Madrid dos años antes. Esta vez hubo más afición que el año anterior, los tendidos de sombra estaban llenos, el foso de la barrera repleto, y, en los estribos, los jugadores en mangas de camisa esperando su turno para lanzar las bolas.

Estos campeonatos, dos provinciales y dos nacionales, han pasado a formar parte de la historia de la ciudad de Santander, dada la singularidad del lugar escogido para celebrarlos. En 1987 estuvo a punto de repetirse la historia pero por desacuerdo en el contrato a firmar, la FEB retiró la organización que primeramente había concedido a la P.B. La Carmencita, teniendo previsto esta peña su celebración en una bolera construida en la plaza de toros.

## El problema del estacazo

Bernardo González, crítico bolístico que firmaba con el seudónimo de “Estacazo” en “El Diario Montañés”, inició una polémica sobre la jugada del estacazo que trajo funestas consecuencias para los bolos. En realidad, lo que el periodista hizo no fue otra cosa que reflejar en el papel lo que se sentía en las distintas boleras y tertulias. Corrían los primeros meses de 1944 y este periodista solicitaba a la Federación Nacional que se pronunciase sobre la validez o no del estacazo porque en una parte de la provincia la jugada era buena y en otras no. Cabe recordar que estacazo se llama a la jugada en la que la bola lanzada desde el tiro impacta directamente sobre el primer bolo de la fila del medio.

La zona de Torrelavega negaba valor al estacazo y personas tan capacitadas como Federico Mallavia, Carmelo Sierra, Manuel Gándara o Luis Abascal, se pronunciaban en ese sentido. El campeón Gándara lo razonaba así: “¿Para qué tenemos la raya? Para que la bola que no llegue a ella, dejarla por queda. Luego con esto está todo dicho. No me parece justo que si tiro una bola bien puesta y derriba cuatro bolos y se interpone uno que no la deja llegar a la raya, es queda, y, en cambio, si da el estacazo, tira cuatro bolos y no llega a la raya, se la dé por válida. Esto no es lógico”.

Julio Cueto, en “Informaciones”, sostuvo el criterio que desde la Nacional no se había reglamentado la jugada debido a las discrepancias que había en la provincia sobre el tema. En sus crónicas deportivas comparaba la jugada del estacazo con el balón que da en el poste, en fútbol, y se le diera por gol.

Frente a estas opiniones se situaron las del resto de la provincia. Telesforo Gómez, veterano jugador y juez de numerosas competiciones, opinaba que “hay que dar alegría a las bolas, colocándolas donde deben colocarse: al pie del bolo”. Asimismo decía que el estacazo es la emoción de los bolos y había que darle validez. También defendió la jugada la peña de Bielva en aras de la suprema emotividad deportiva, llegando incluso a proponer que la bola de estacazo se pueda repetir.

Cuando la polémica estaba en lo más álgido, la Nacional, en el mes de Mayo de 1944, reglamentó la jugada de esta forma, dando la razón al sector de la capital, aunque sirvió para aplacar los encendidos ánimos por el momento:

*ESTACAZO. Se considera válida la bola que, lanzada desde el tiro, al caer lo haga sobre el primer bolo o su estaca, de tal forma que, sin pasar la línea AF quede dentro del ángulo recto formado por la mitad de esta línea, la comprendida entre el bolo llamado del medio y su banda lateral respectiva, derecha o izquierda, según donde esté situado el*

*emboque, y otra línea que partiendo del bolo medio llega hasta los tiros, que es la que forma la llamada línea de tiros. Con el fin de evitar su prolongación real hasta los tiros, la suponemos suficientemente con que llegue hasta su fleje, y se señalará al igual que las demás rayas. Se entiende que la situación del emboque es el que determinará la validez del estacazo, dentro de su ángulo correspondiente. Se aplicará en el estilo de concurso y juego libre de competiciones oficiales.*

En 1946 las relaciones entre la Federación Cántabra, presidida por Eusebio Vélez, y la Nacional, con Tito Gorordo a la cabeza, no eran buenas. Desde la Montaña se acusaba a Madrid de no contestar la correspondencia y de no haber entregado los trofeos del último campeonato, celebrado en Sevilla el año anterior. Pero la chispa que encendió la mecha del cisma y de la ruptura fue la modificación introducida en el Reglamento, suprimiendo el estacazo. La Federación Cántabra se creyó agredida y dimitió en bloque, siguiendo su ejemplo las más importantes peñas de la región. La gota que vino a rebosar el vaso del enfrentamiento fue la prohibición dictada por la Delegación Nacional de Deportes, a instancias de la FEB, de un viaje de jugadores cántabros a Méjico con unas actividades bolísticas que había coordinado el lebaniego Nicolás Fernández Cuétara.

La Nacional comisionó al presidente de la Asturiana, Ceferino San Martín,



*La Partidona. Salas, Cabello, Escalante y Ramiro en la bolera del Frente de Juventudes.*

para tratar de buscar sustitutos a los dimisionarios federativos cántabros. Después de no pocos intentos logró nombrar a un equipo presidido por Arnaldo de la Llama. La nueva federación trató de meter “en vereda” a peñas y jugadores anunciando severas sanciones para los posibles rebeldes, que no surtieron efecto. El Campeonato provincial fue pobre en resultados ya que los jugadores de talla, salvo un sector de Torrelavega, no acudieron y por lo tanto también quedó deslucido el Nacional, que se hizo en Gijón. Las malas relaciones entre los bolísticos y la regla del estacazo estaban a punto de romper, de nuevo, lo que tanto trabajo había costado construir.

## **El Frente de Juventudes**

La década de los años cincuenta supone la llegada de un nuevo fenómeno bolístico apadrinado por Severino Prieto, que plantearía fuerte lucha a los ases del momento, Cabello y Salas principalmente, y que junto a Lolo Escalante acapararían los premios más importantes tanto en parejas como en la modalidad individual. Ramiro González, mocetón de Casar dotado de una fortaleza excepcional que le permitía lanzar unas bolas poderosas, rompió el juego a emboque y fue el precursor del juego de arreglo, elevando la media de los concursos en diez o doce bolos.

Por aquella época, en Santander, la afición bolística se concentraba en la zona de Cuatro Caminos, la capital bolística de la ciudad, y más concretamente en la bolera del Frente de Juventudes, en la calle Vargas, junto al cine Alameda, conocido como el cine del soldado. Dotada de unas gradas de cemento con capacidad para más de mil personas, en las noches de verano se convertía en el epicentro bolístico y en ella se dilucidaban importantes desafíos entre los ases de la época. Se cobraba por la entrada una peseta y los jugadores se llevaban una parte de la taquilla. Era tanto el interés de los aficionados que en algunas ocasiones la empresa municipal de transporte público se veía obligada a poner tranvías especiales.

Construida en 1947, además de los citados desafíos, allí se jugaron dos Campeonatos de España y diez Provinciales de primera categoría. Más tarde fue sede de la peña bolística de Peñacastillo cuando se quedaron sin la bolera de Domingo Miera, hasta que en 1978 se procedió a su demolición para dar paso al gran edificio de los mal llamados ministerios.

## **La Casa de los Bolos**

La Federación Cántabra no acababa de encontrar un domicilio fijo y la comunicación entre ésta y los jugadores y aficionados se hacía realmente difí-



*Equipo directivo de la Casa de los Bolos.*



*Gente de bolos, acompañados de sus familias.*

cil. Se dejaban los recados en un bar; todos los papeles de la federación los llevaba Foro en el bolsillo; Severino Prieto, delegado federativo, hacía de puente entre Santander y Torrelavega. Esta anarquía, motivada sin duda por las penurias económicas, impulsó a Viriato Camus y Bernardo González “Estacazo”, vicepresidente y tesorero respectivamente de la FCB, a crear una sociedad, la Casa de los Bolos, dotada de un local propio, que sirviera para aglutinar todas las necesidades, es decir, un punto de encuentro de jugadores y aficionados de toda la provincia, y una sede para que la Federación pudiese coordinar sus acciones.

Contando con el apoyo incondicional de José Antonio Cabrero, presidente de la FCB, y de otros grandes aficionados, alquilaron un local en el primer piso de la calle San Francisco, en el llamado edificio del “Sepy”, al que dotaron de una barra y unas mesas. El alquiler no era muy caro pero con las obras de acondicionamiento se hizo preciso realizar una operación bancaria que fue liquidada con las cuotas de los numerosos socios que en poco tiempo se consiguieron. La Federación se trasladó allí y la Casa de los Bolos se convirtió, siguiendo la idea trazada por Viriato Camus, en la embajada de la provincia ya que lo mismo se solucionaban los problemas bolísticos que aquellos otros que necesitaban los aficionados de la provincia que se trasladaban “de papeleo” a la capital.

La primera Junta Directiva, presidida por Viriato, tenía a Modesto Cabello como vicepresidente, a Angel Maza Grandal, “Mazuca”, como secretario y a Joaquín Oria como tesorero. Su colaboración con la Federación fue tal que puede decirse que ambas eran una misma cosa.

## **El Torneo Diputación**

De las muchas tertulias bolísticas que se prodigaban en la Casa de los Bolos, y teniendo a José Antonio Cabrero como principal impulsor, surge la idea, a imitación del fútbol, de organizar una torneo de liga entre las distintas peñas que van surgiendo por la provincia.

El 19 de Marzo de 1958, en la Casa de los Bolos, la asamblea de la FCB, a la que también acude el presidente de la Nacional, Ramón Bustamante Quijano, acepta por unanimidad la propuesta del presidente Cabrero y acuerda, con la ilusión reflejada en el rostro de todos los asistentes, abrir un plazo de ocho días para la inscripción de las peñas. Se jugará a doble vuelta y cada partido a la distancia de seis chicos jugados, estableciéndose el cierre en cuarenta bolos, y cada peña estará formada por cuatro jugadores, es decir, todo idéntico a como se juega en la actualidad.

Participaron las siguientes peñas: La Carmencita (Santander), Solvay





*Asamblea provincial donde nació la Liga.*

**BOLOS**  
CAMPEONATO PROVINCIAL  
DE LIGA, 1958



**MODESTO CABELLO,**  
actual campeón de España

**EL DIARIO MONTAÑÉS**

**PRIMERA VUELTA**



<u>FECHA</u>	<u>Primera jornada.</u>	<u>RESULTADO</u>
.....	Solvay-Campuzano	.....
.....	Bolística B-Bolística A	.....
.....	Sniace-San Diego	.....
.....	Carmencita-Mallavia	.....
<b>Segunda jornada.</b>		
.....	Solvay-Carmencita	.....
.....	Bolística A-Campuzano	.....
.....	San Diego-Bolística B	.....
.....	Mallavia-Sniace	.....
<b>Tercera jornada.</b>		
.....	Solvay-Bolística A	.....
.....	Campuzano-San Diego	.....
.....	Bolística B-Mallavia	.....
.....	Carmencita-Sniace	.....

*Calendario de la primera Liga.*

(Barreda), Conde San Diego (Cabezón), y T.Mallavia, Mozo de Campuzano, Sniace y dos equipos de la Bolística (Torrelavega). A la "Peña" se le autorizó a participar con dos equipos por el elevado número de jugadores que tenía y porque a última hora los de Renedo renunciaron a su plaza.

La liga se puso en marcha el 31 de Mayo con el partido entre Solvay y Mozo de Campuzano (5-1), y terminó el 19 de Octubre, por causas de la lluvia, con el enfrentamiento entre La Carmencita y Mozo de Campuzano (4-2). Sin necesidad de esperar a ese partido, La Carmencita, que acabó imbatida y siempre jugó con Salas, Cabello, Chuchi y Revuelta, se proclamó primer vencedor de la liga de 1ª categoría, que desde ese momento se llamó Torneo Diputación. El éxito se repite con los mismos jugadores y José Luis Mediavilla "Pituli" en 1959 y 60, hasta que la marcha de Salas a Peñacastillo, obligado moralmente a defender los colores de su pueblo, facilita el triunfo a los de Cabezón, en donde juegan Ramiro y Escalante. Al año siguiente, 1962, vuelve Salas y se consigue nuevamente el primer puesto. La formación de la Partidona de Las Higueras, con los cuatro colosos, trasladaría la hegemonía bolística a Soto de la Marina.



*Modesto Sánchez con su gente en la barra de La Carmencita.*

## **La Decena Bolística de 1960**

Cuando aún los aficionados no se han repuesto de la muerte de Rogelio González, ocurrida en su pueblo de Bielva el día 14 de Marzo de 1960, la FEB y la FCB acceden a la propuesta de la peña La Carmencita de organizar en un mismo marco todas las competiciones oficiales. Ramón Bustamante dejaba la presidencia de la FEB a Rafael de Carlos no sin antes dar los pasos necesarios para poner en marcha el primer Campeonato de España Parejas. Sorprende hoy, viendo como en la evolución de las competiciones a lo largo del siglo fueron pasando por la modalidad de partidas de a cuatro, parejas y ahora prácticamente todas individuales, que tardaran tanto tiempo en poner en marcha los campeonatos oficiales de parejas. Las competiciones clásicas de los años cuarenta y cincuenta, como Ayuntamiento de Santander, La Patrona de Torrelavega, San Antonio en Renedo, San Juan en Los Corrales o San Mateo en Reinosa, se disputaban por parejas y sus tiradas servían luego para la copa individual, para lo cual se marcaban las bolas de cada jugador con un cartón.

Volviendo a la Decena Bolística, así llamada porque durante diez días, sin respiro, se desarrollaron competiciones de bolos en la bolera construida con tal fin en la Plaza de José Antonio o Plaza de Pombo. Ya se ha dicho que la organización, perfecta, recayó en la Peña La Carmencita, que por entonces presidía Alfredo Ruigómez, y que contaba con hombres destacados como Juanito Arpi de García y José Ramón Sánchez Mier. El libro editado es una buena muestra del trabajo realizado por los bolísticos de Cuatro Caminos.

Bien puede decirse que las Semanas Bolísticas que ahora organizamos nacieron entonces y reseñar, por último, las competiciones que allí se celebraron: Nacional de 1ª individual, Nacional de Parejas de 1ª, Provincial de 1ª categoría individual, trofeo Fundador-Domeq (organizado por el Diario Montañés), trofeo Tamburini y trofeo Angel Maza.

## **La nueva Casa de los Bolos**

La sede social que la recién nacida Casa de los Bolos poseía en la calle San Francisco se estaba quedando pequeña y además las noticias apuntaban que el Ayuntamiento quería derribar el edificio. Hay que tomar decisiones rápidas y es Viriato Camus quien presenta la idea de alquilar un piso y un local en calle Cisneros nº 9 interior, y que existe la posibilidad de construir una bolera en el patio.

Con la ayuda económica enviada desde Méjico por Avelino Soberón, Senén González y José Fernández Caso "Toluca" se acometieron las primeras obras de la bolera, y contando con la ayuda de numerosos aficionados comandados



*Cena de hermandad en la Casa de los Bolos.*



*San Román, Marcelino, Canive y Lobeto, subcampeones de Bares en la bolera de la Casa de los Bolos.*

por Rafael Díaz “El de Bostronizo”. Este hombre, que ya había colaborado años antes en la bolera de Mallavia, lo mismo tiraba de un carretillo que adelantaba el dinero a las vacías arcas de la sociedad.

Otro tanto puede decirse de Ismael Terán, que por entonces se dedicaba a la construcción, y que fue el encargado de convertir en bar el local alquilado y costándole un dinero que sabía que iba a tardar años en cobrar.

El día 14 de Septiembre de ese mismo año 1962, con la presencia de Ramón Bustamante (FEB), José Antonio Cabrero (FCB) y Viriato Camus con toda su Junta Directiva, y numerosos socios y aficionados, tuvo lugar la inauguración oficial de las instalaciones que fueron bendecidas por Fabián Mazorra, párroco de la cercana iglesia de San Francisco. Al día siguiente, festividad de la Bien Aparecida, patrona de los montañeses, se jugaron las competiciones inaugurales. Jugaron por la mañana los jóvenes llamados de “la generación del 62”, con triunfo de Lilís Mallavia sobre José García “Pachín”, ocupando Lanza el tercer puesto y Marcos el cuarto. Por la tarde lo hicieron los ases y el triunfo correspondió a la cuadrilla formada por Nani, Terán, El Belga y Salas. La segunda plaza fue para la partida de Ramiro, Quintana, Finín Igareda y Angel Revuelta.

Y la Federación Cántabra no dudó en aceptar el ofrecimiento que le hizo la Casa de los Bolos para continuar compartiendo sede, para seguir manteniendo el contacto directo con la afición y, además, como apoyo y estímulo a la dicha entidad, desestimando el ofrecimiento hecho por la Junta Provincial de Educación Física y Deportes para trasladarse al nuevo domicilio que dicha Junta tiene en la Alameda Jesús de Monasterio. Esa unión iba a seguir siendo muy fructífera para los bolos.

## **La Liga de Aficionados**

La actividad bolística era creciente y eran muchos los aficionados que acudían a la Casa de los Bolos a jugar una partida, unas veces al mus o al dominó, y otras a los bolos. Y es allí, y de nuevo como aportación de Viriato Camus y de su equipo colaborador, donde surge la idea de montar una liga formada con jugadores aficionados que representarían a los distintos bares de la ciudad, motivo por el que se la conoce como Campeonato de Bares. El objetivo principal era recuperar a todos esos jugadores que no participaban en las ligas regionales y que se alejaban de los bolos.

La primera edición se pone en marcha en 1963 y en ella participan 28 equipos divididos en dos grupos. La idea se ofrece también a Torrelavega en donde actúa Joaquín Legarreta como delegado de la Casa de los Bolos y consigue la participación de 18 equipos. La Federación Cántabra no quiso estar ajena a

este importante movimiento de jugadores y puso en juego un trofeo a disputar entre los primeros clasificados de Santander y Torrelavega, jugado en la Casa de los Bolos, y que concluyó con el triunfo de los torrelaveguenses del Bar Astur, seguidos del Bar Gutiérrez de Ganzo. Los campeones de la capital, el Bar La Tropical, formado por Rogelio Ruiz, Pedro Ríos, Rafael Baldor y "El Pasiego", fueron eliminados en la primera ronda.

Año tras año, edición tras edición, se supera el número de equipos participantes y surgen nuevos grupos en otras zonas, como en El Astillero, Los Corrales, Potes o Cabezón de la Sal. A comienzos de los años setenta comienza un lento goteo de peñas que o bien desaparecen o bien se inscriben en las ligas regionales, coincidiendo con la puesta en marcha en 1973 de la liga de tercera categoría. En 1975 se disputa la última edición con el triunfo, en la fase provincial, del equipo de Bar Yosu's. También inscribieron su nombre como campeones los equipos de la Casa de los Bolos, Bar Herme, Alcázar, Peña Chisco, Bar Segunda Sobremazas, Bodega Melquiades y Bar Yosu's.

En 1987, coincidiendo curiosamente con un lento descenso del número de peñas participantes en las ligas regionales, se pone de nuevo en marcha el Campeonato de Bares, tanto en la Casa de los Bolos como en Torrelavega. En 1993 desaparece temporalmente la bolera de la Casa de los Bolos, por las obras de construcción de garajes y pisos, y es José Ramón Blanco quien se hace cargo de la organización de la Liga de Aficionados, con la novedad de no



*Bar La Tropical. Rogelio Ruiz, Pedro Rios, Rafael Baldor y El Pasiego, campeones de Bares.*

tener una bolera única sino que cada equipo participante tiene que jugar en la suya. En la zona del Besaya la organización recae en el equipo campeón del año anterior. En la temporada actual, 1996, es la Federación Cántabra la que lleva el control de dicha liga en la zona de Santander y continúa colaborando en la organización y desarrollo de la fase final, en la que siguen participando los equipos de Torrelavega.

### **Hegemonía de La Partidona**

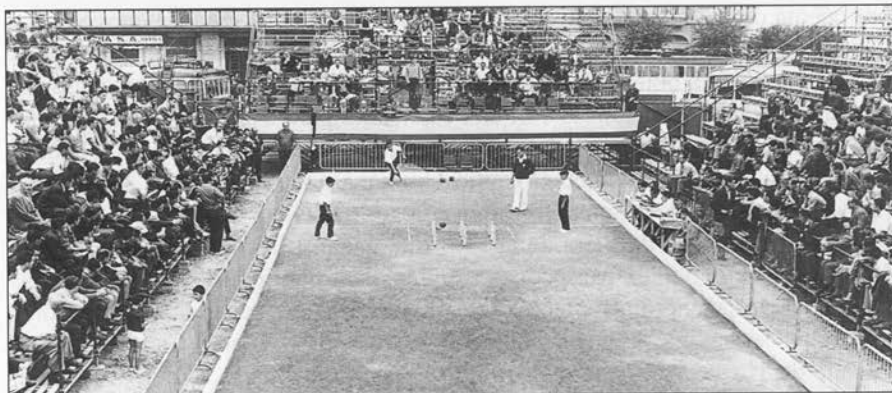
En 1964 Ricardo Bárcena, presidente de la Peña Las Higueras, de Soto de la Marina, está dispuesto a potenciar su equipo y para ello lanza un singular ofrecimiento económico a Modesto Cabello y Joaquín Salas, por entonces jugadores de La Carmencita: 500 pesetas por partido ganado y 250 por el empate. Los jugadores se ponen en contacto con la directiva de su peña y cuenta Cabello en su libro "Mi paso por los Bolos" que estaban dispuestos a rebajar esas cantidades para continuar en Cuatro Caminos pero que se encontraron con la fuerte oposición de Ramón Sánchez Mier, lo que motivó su marcha a Las Higueras. Más fácil fue convencer a Ramiro y Manolo Escalante pues su peña de Cabezón estaba en proceso de desaparición. Se forma así La Partidona de los cuatro colosos y nacen los fichajes en los bolos.

Hubo comentarios de todos los gustos entre los aficionados, y mientras unos les defendían por conseguir así una peña fuerte y poderosa que brindaría juego y espectáculo, otros manifestaban que le quitarían interés a la liga ya que estaba ganada de antemano. Cinco títulos de liga consecutivos, de 1964 a 1968, avalan su hegemonía pero algunos no resultaron tan fáciles como se preveía ya que en tres ocasiones, y siempre frente a T.Mallavia, se hizo necesario la aplicación del average particular.

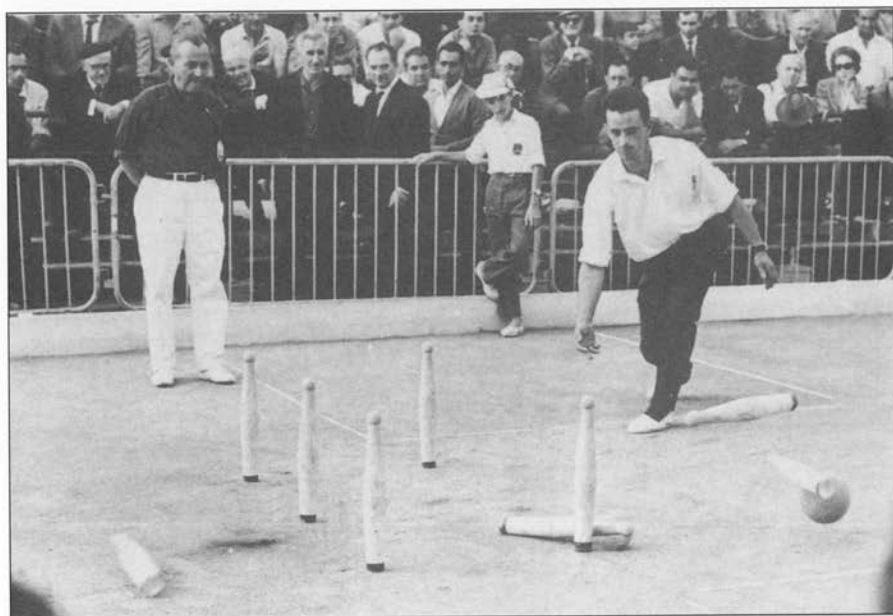
En 1969 el triunfo se decanta del lado de la Bolística de Torrelavega, que comienza su época dorada. El no cumplimiento por parte de Las Higueras de una normativa que obligaba a organizar un concurso juvenil a todas las peñas de primera categoría, les lleva a su descalificación, la peña desaparece y la partida de los colosos se rompe.

### **Bodas de Plata de las Federaciones**

En 1966 se cumplen los primeros 25 años de la creación de las federaciones y ambas entidades quieren señalar de alguna forma la feliz efeméride. Nada mejor para ello que agrupar las competiciones oficiales de la máxima categoría en un mismo escenario, tal como se había hecho ya en la Plaza de Pombo. Nace así la segunda Decena Bolística y aunque la organización corre



*Bolera "edificada" en la Plaza de las Estaciones en 1966.*



*Benito Fernández, el día que ganó el Cpto. de España en la bolera de la Plaza de las Estaciones. 1966.*



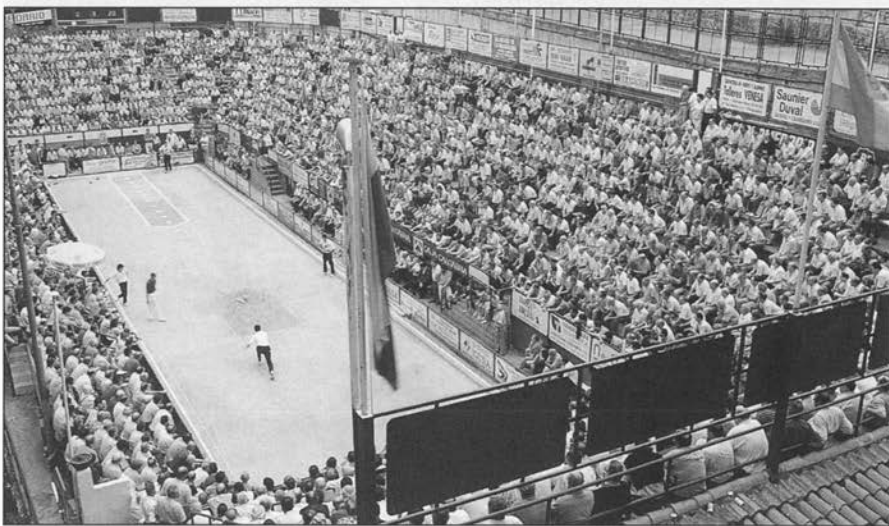
por cuenta de la Federación Cántabra, esta no duda en solicitar el apoyo de La Carmencita, que tampoco vacilan en prestar la ayuda que se les solicita.

Se prepara una bolera en un lugar muy céntrico, la Plaza de las Estaciones, y se montan gradas metálicas con una capacidad para tres mil personas sentadas. Y nuevamente destaca la labor de Ramón Sánchez Mier. Primero se juega el Provincial de 1ª individual (Virgilio Quintana gana a Chuchi); luego el de Parejas (Ramiro y Escalante a los otros colosos Cabello y Salas); se juega también el trofeo Bodas de Plata de la FEB que ganan Lilís Mallavia y Mauricio Hidalgo a los recientes campeones provinciales; continúan sin descanso las competiciones y ahora afrontan el Nacional de Parejas, resultando vencedores la pareja “cervantina” Chuchi-Quintana; y como plato final el Campeonato de España de 1ª categoría, que ganado por el asturiano Benito se convierte en el primero (en 1971 repetiría éxito) de los dos que se han escapado de Cantabria.

Los actos conmemorativos se completan con la celebración en Santander de la Asamblea de la Federación Española (hecho que solamente se ha repetido en 1989) y la concesión a la Cántabra, por parte de la Nacional, del trofeo “Macho Campuzano” por la actividad desarrollada.

### El estadio de “El Verdoso”

La numerosa presencia de aficionados en las boleras en las que se celebran competiciones oficiales obliga a las organizaciones, año tras año, a recurrir a la



*Bolera El Verdoso, sede de La Carmencita.*

colocación de gradas metálicas que se hacen muy costosas. En esas condiciones se juega en 1973 el Campeonato de España en la bolera del Complejo de La Albericia, comenzando allí el brillante palmarés de Emilio Antonio Rodríguez.

Las viejas boleras de sabor clásico se quedan pequeñas y se hace necesario afrontar nuevas construcciones. La vieja bolera de Cuatro Caminos, propiedad de Modesto Sánchez y sede de la peña La Carmencita, se ha quedado obsoleta y no sirve para las grandes competiciones. Además, el solar que ocupa se hace muy goloso para los constructores de viviendas. Los directivos de la peña hacen las gestiones necesarias y cuando en junio de 1975 comienza el derribo del viejo corro, el Ayuntamiento concede el oportuno permiso para la construcción de una bolera entre las calle Vargas y el Colegio Ramón Pelayo, en una zona conocida como El Verdoso, y que dará nombre al nuevo estadio, así denominado porque su capacidad de asientos fijos supera la cifra de los dos mil.

La decisión está tomada pero hace falta movilizarse para recaudar fondos. Se pone en marcha la capacidad de los directivos y salvando cuantos obstáculos salen a su paso, el grupo llamado de “los 19 magníficos” logran su objetivo. La Federación Española también desea colaborar y les concede la organización del Campeonato de España en las tres próximas ediciones.

En 1976 se esperaba tener a punto la nueva bolera pero no fue posible, viéndose obligados a montar nuevamente las gradas metálicas, esta vez en Nueva Montaña. En 1977 se inaugura la bolera y en ella se celebran cinco torneos oficiales: el provincial Juvenil (Fernando Cuétara); el nacional de 2ª (Paco Lobeto); el Nacional Infantil (Paulino Pinta); el Nacional de Parejas de 1ª (Calixto-Rodríguez); y por último el Campeonato de España de 1ª categoría (Lucas Arenal). Al año siguiente se disputan allí hasta ocho campeonatos oficiales (5 nacionales y 3 provinciales) poniendo a prueba la capacidad organizativa del equipo que dirige Ramón Sánchez Mier.

Conseguido el objetivo de la nueva bolera, y aliviados los aspectos financieros, queda como objetivo recuperar la máxima categoría, circunstancia que está a punto de ocurrir en 1979 pero pierden la promoción de frente a los chavales de La Cagigona, y que sí consiguen en 1981, y dos años más tarde se proclaman campeones del Torneo Diputación, jugando con Lucas Arenal, El Belga, Ortíz, Miguel García y Alfredo Aja.

### **Nuevas boleras en los barrios**

Paralelamente a la construcción de la bolera de El Verdoso, en 1976, el Ayuntamiento de Santander pone en juego una bolera en Los Pinares del Sardi-



*J. A. Rodríguez inaugura la bolera cubierta de Teka en presencia del Sr. Casuso y Leopoldo Ojembarrena.*



*Bolera de Prado San Roque.*

nero, junto a La Cañía, en una zona próxima a la bolera que allí existió a finales del siglo XIX. Ese mismo año se jugó allí el Provincial Infantil (Paulino Pinta) y el Nacional de Veteranos (Calixto García), organizado por La Carmencita, que aún no tenía lista la bolera de El Verdoso. Al año siguiente nace la Peña Real Racing, de la mano de Moisés, y juega allí sus partidos. También lo haría en 1982 Peñacastillo cuando tuvieron que abandonar La Arboleda por la construcción de pisos.

Con la llegada de Juan Hormaechea a la alcaldía de Santander se construyen nuevas boleras en los barrios: La Encina (Colonia Universidad), San Joaquín (Campogiro), Prado San Roque (frente a los Salesianos), San José (junto al bar Tuco de La Albericia), San Román de la Llanilla, Grupo Fernando Ateca (Monte) y Bellavista (Cueto). Además, el ente municipal colabora en la reparación de las ya existentes, como la Casa de los Bolos, Grupo Renfe, Bar Yosú's, Porrúa o "La Española" de Monte.

Pero es en 1983 cuando se producen las inauguraciones más importantes: la bolera del barrio de Cañas y la bolera de Teka. Mateo Grijuela, presidente de Peñacastillo Stil, al quedarse sin la bolera de La Arboleda, que no era de su propiedad, pretende y consigue que el Ayuntamiento construya una nueva bolera para la peña. Se encuentra un terreno en el barrio de Cañas, muy próximo a las boleras de San Joaquín y a la entrada a la fábrica de loza de la Ibero Tanagra. No será una bolera cualquiera. Los técnicos diseñan una bolera que estará capacitada para albergar cualquier competición y que tiene la posibilidad de cubrirse si en el futuro se estima necesario (Santander necesita ya una bolera cubierta y ésta sería una excelente obra, a no ser que el Ayuntamiento prefiera construir una nueva).

El nuevo corro, bautizado con el nombre de "Mateo Grijuela", en honor al eterno presidente de Peñacastillo, se inaugura oficialmente en abril con un birle de Hormaechea, y al que sigue un partido entre la peña titular y sus vecinos de La Carmencita (3-3).

En Julio de ese año 1983, se inaugura la bolera cubierta que la empresa Teka ha construido en el tejado de uno de sus edificios. Se pone en juego el trofeo Teka y se enfrentan los campeones de Liga y de Copa de año anterior, Construcciones Rotella y La Cavada, con triunfo de los torrelaveguenses. Desde entonces, la bolera ha venido registrando la actividad social de los obreros de la empresa, además de participar, hasta este año, en la liga regional. Siempre que ha sido necesario, para campeonatos oficiales, para partidos de Liga Nacional, o para cualquier otra actividad bolística, el G.D. Teka ha puesto a disposición su bolera, y la colaboración de su delegado, Poldo Ojembarrena, es merecedora de singular reconocimiento.

## **Las Semanas Bolísticas**

En 1988, último año de su mandato, el presidente de la Federación Española, Segundo Eguía, y su Junta Directiva, toman el acuerdo de organizar en Santander, con la colaboración del Ayuntamiento, un conjunto de competiciones agrupadas en el tiempo y en un mismo escenario, al igual que se hiciera en las decenas bolísticas de 1960 y 66, aunque ahora serán ocho días de bolos y por ello el nombre de Semana Bolística Nacional.

El viejo estadio de fútbol de El Sardinero, los Campos de Sport, había sido derribado para construir uno nuevo en terrenos cercanos, y ese fue el lugar elegido para la construcción de una bolera, otra vez con gradas metálicas. El escenario parece ideal para dar a conocer nuestro juego a los muchos turistas del veraneo santanderino pero el tiempo no acompaña y rompe la programación, que tenía establecido la retransmisión en directo por TVE, en el programa matinal Estudio Estadio, para toda España. La lluvia modificó el horario, ahuyentó a los aficionados y finalmente pudo jugarse, y televisarse, aunque con un horario intempestivo.

Allí se jugó el Nacional Infantil, el Juvenil, el ya citado Nacional de 1ª categoría, el Torneo de Maestros y la primera edición del Torneo del Millón, así llamado porque ese era el premio para el ganador. Esta nueva competición, jugada en eliminatorias al K.O., se jugó con bolos verdes (situación muy criticada), por la noche, y fue televisada en directo para toda Cantabria.

Tantas horas de juego, con los consiguientes problemas de la climatología, y la necesidad de un aforo cercano a las tres mil personas, ponen difícil la organización de un Semana Bolística, y tras la experiencia de Camargo en 1989, el evento recae cada año en la bolera cubierta "Severino Prieto" de Torrelavega. Tras cuatro años consecutivos, y por iniciativa de la propia Federación Cántabra, la organización de la Semana Bolística se concede al Instituto Municipal de Deportes del Ayuntamiento de Santander. Se habilita una bolera sobre el parquet del Pabellón exterior de La Albericia, consiguiéndose el mejor marco sobre el que se ha disputado un Campeonato de España. El éxito alcanzado anima a nuevas experiencias y dos años después, tras la celebración en Torrelavega de la llamada Semana del Centenario de la Ciudad, la Semana Bolística Nacional Caja Cantabria vuelve a organizarse en el mismo lugar y con los mismos protagonistas en el patrocinio y la organización

## **El futuro de la Casa de los Bolos**

En 1988, con la llegada de Fernando Diestro a la presidencia de la FCB, ésta traslada su domicilio a un piso de la calle Canarias rompiendo el "matri-



*Jesús J. Salmón ganó el Campeonato de España Infantil en la bolera instalada en el antiguo campo del Racing.*



*La presentación de la Semana Bolística de 1994 se celebró en plena bahía, a bordo del barco "Bahía de Santander".*



*Miguel Angel Castanedo, finalista por tercera vez en el Torneo del Millón, en La Albericia.*



*Mesa de control de la Semana Bolística del 94 en el pabellón de La Albericia.*

monio". Esta separación, motivada por la búsqueda de locales más amplios, resiente los cimientos de la Casa de los Bolos que entra en un período de cierta atonía y escasa actividad. Los problemas se agravan cuando en 1993 se ven obligados a dejar el piso y las instalaciones para construir garajes y pisos. La sociedad, presidida por Modesto Cabello, consigue, tras muchas reuniones y visitas, que se les garantice que la bolera volverá a construirse tras las obras. Así se llega a la temporada actual, 1996, con Pedro Arce en la presidencia, en la que están en la fase de preparativos para inaugurar el nuevo corro y reconducir la sociedad para los fines que se creó, tarea que resulta bastante difícil en estos tiempos, pues son muy distintas las necesidades de ahora y las de aquellos años cincuenta. Nadie pone en duda, sea cual sea su futuro, que la labor desarrollada ha sido pieza clave, la más importante seguramente, para que los bolos hayan llegado al nivel que ahora tienen.

A lo largo de estos años, estos han sido los presidentes de la casa de los Bolos: Viriato Camus (1955); José Luis Canive (1966); Juanito Arpide (1970); Ramón Quintana (1972); Paco Serrano (1977); Modesto Cabello (1979); y Pedro Arce (1995). Y destacar también a aquellos que en las distintas juntas siempre estuvieron en la sombra trabajando por los bolos, tanto en la FCB como en la Casa de los Bolos: Joaquín Oria, Angel Maza Grandal y Fernando Gutiérrez.



*Escenografía de la bolera de Cisneros para recordar al llorado Viriato Camus.*





*Las jóvenes de la escuela municipal de gimnasia fueron protagonistas en los brillantísimos actos protocolarios de la Semana Bolística del 94.*



*Angel Pedraja, Ismael Terán y Modesto Sánchez, mantenedores del juego de bolos en la zona de Cuatro Caminos.*

# BOLERAS

El terreno de juego en donde se practica el juego de bolos, conocido como bolera o corro, ha sufrido numerosas transformaciones a lo largo de los años.

En el año 1627 un Bando del Ayuntamiento de Santander toma el acuerdo de sancionar a las personas que jueguen a los bolos en las calles, lo que da idea de que su práctica no requería de grandes condiciones y de que se jugaba mucho. De la práctica del juego en plena calle, sin limitación alguna para las bolas, a los grandes estadios actuales con asientos, publicidad y otros complementos, pasando por aquellas boleras rodeadas de paredes de piedra o aquellos corros pequeños junto a las tabernas.

En el siglo XIX las boleras se ubicaban en la campa o plaza del pueblo, muy cerca de la iglesia, y se jugaba los días de fiesta y siempre tras la misa. El juego de los bolos se entremezclaba con las canciones y el baile de claro sabor regional, convirtiendo la plaza en una verdadera fiesta en la que participaba todo el pueblo.

La perfección en el juego permite ampliar las boleras y estas son dotadas de una paredilla que cierra el recinto y evita el peligro de impacto a los presentes. Surgen las clásicas boleras de la que es claro ejemplo La Robleda de Puente San Miguel, que contaba con 25 metros de tiro y 19 de birle, aunque por aquella época aún no existía el fleje.

En el último cuarto del siglo XIX estas boleras dejan paso a otras particulares que se construyen junto a las tabernas. El tándem indiano-tabernero va a marcar la hegemonía bolística y puede medirse el número de boleras por el de tabernas. Los grandes desafíos, primero, los concursos abiertos, después, y finalmente la creación de las peñas y la puesta en marcha de las competiciones de liga, van a ser los motores del desarrollo de nuestro juego a lo largo del siglo XX.

En la actualidad, las boleras distan mucho de parecerse a los viejos y tradicionales corros construidos a la vera de las iglesias o de los bares, y rodeados de buena sombra. El hormigón, el hierro, el aluminio o los plásticos, y la entrada de la publicidad, hacen que la bolera de hoy sea más un estadio que un corro de bolos. Y la actividad en ellas queda reducida a las competiciones federadas, siendo muy escasa la participación de los aficionados para entretejer sus ratos de ocio.

## BOLERAS DESAPARECIDAS

**La Carmencita.** Una de las clásicas de la ciudad. Estaba en el mismo Cua-

tro Caminos, epicentro bolístico de la ciudad, y se accedía a ella por el bar del mismo nombre, que atendía Modesto Sánchez, padre de “Ramonín” Sánchez Mier, actual presidente de la P.B. La Carmencita. Allí aprendió a jugar Finín Igareda “El niño del matadero”, celebre jugador de la primera mitad del siglo. Inaugurada con una competición femenina en 1934, desapareció en 1975 al construirse un alto edificio en el solar que ocupaba.

**Colegio Cántabro.** Esta bolera estaba situada aproximadamente entre los hospitales Valdecilla y Residencia Cantabria, donde ahora está el Centro de Salud de Cazoña. Pertenecía al Colegio Cántabro de los Padres Agustinos y luego pasó a Diputación llamándose Hogar Cántabro. En ella se jugó el Campeonato Provincial de 1956, que le ganó Salas a Cabello... ¡en Torrelavega! puesto que se suspendió por la lluvia y la final se jugó en la bolera de Sniace coincidiendo con el Campeonato de España.

**Bar La Florida.** En Cuatro Caminos, junto a la primitiva bolera de La Carmencita, por la parte de atrás, calle de La Habana, había una bolera muy pequeña en la que jugaban los chavales.

**La Arboleda.** Siempre fue la bolera señorial de Santander. Era de Venero que, a su vez, regentaba el bar y restaurante que daba nombre a la bolera. El cuidador oficial era Pedrín Corvera. Más tarde se hizo cargo del negocio la familia de Angel Pedraja. Había dos boleras. Hubo una época en la que se pudo comprar por poco dinero pero nadie tomó la iniciativa y eso nos privó de poder disfrutar hoy de una bolera tan clásica en una zona tan bolística como la de Cuatro Caminos. En ella jugaron las peñas de Peñacastillo Ocmin y Velarde Stil. Desapareció en 1982 para construcción de viviendas.

**Pedro Velarde.** Cabello, Revuelta, Salas y Chuchi inauguraron esta bolera que se encontraba enfrente del mortuorio de Valdecilla, en el grupo de viviendas conocido como grupo Velarde.

**Cuatro Caminos.** En el solar que ocupa hoy la iglesia de la Bien Aparecida hubo una bolera.

**El Verdoso.** Muy cerca de la actual bolera de La Carmencita, un poquito más abajo, hubo una bolera que formó parte de la zona con más tradición bolística de Santander: la de Cuatro Caminos.

**Feria de Muestras.** Construida en la calle Vargas con motivo de la Feria de Muestras de 1932. En ella comenzaron a destacar los entonces chavales Salas y Cabello.

**El Paraíso.** En la calle Perines nº 14, el abuelo del aficionado bolístico Paco Gutiérrez tenía un bar y una bolera, además de buen vino. ¡Alto aquí, probad mi vino!, así rezaba un cartel a la puerta. Y también: “No me marcharé de este mundo sin probar el vino de Facundo”. Formó una peña, Perines, que jugó la liga regional en 1964.



*La mesa de billar de Domingo Miera en Peñacastillo.*



*Revuelta birlando en la Casa de los Bolos.*



*Inauguración de La Paquita. 1965.*



*Bolera del Seminario de Corbán el día de la visita del Obispo Eugenio Beitia.*

**Frente de Juventudes.** Se encontraba en la calle Vargas. En ella se jugaron varios campeonatos oficiales. Cabían 1.100 espectadores y se llenaba muchas noches de verano para ver los desafíos anunciados. Incluso se ponían tranvías especiales desde Peñacastillo que transportaban a los aficionados que disfrutaban de los espectáculos allí ofrecidos con Salas, Cabello, el Zurdo, etc... como protagonistas.

**El Alcázar.** A la altura de Numancia y detrás de lo que hoy es la Jefatura Provincial de Tráfico, junto a la fábrica de cervezas de la Cruz Blanca, había dos boleras cubiertas que gozaron de justa fama en el primer tercio de siglo. Aquí se jugaron los famosos campeonatos de la Cuerda Royalty y las dos Copas de la Reina que ganaron Ramón Mallavia-Gándara y los zurdos de Mazcuerras y Bielva. Poseía también un entablillado con el que se cubría el cutfo y en él se organizaban bailes de lunes a viernes.

**Agustinos.** El colegio de los Agustinos tuvo dos boleras dentro de su recinto, situado cerca de la Plaza de Numancia, al empezar a subir la calle Alcázar de Toledo (antes 1ª de Mayo). La que estaba cerca de la salida hacia la calle Alta desapareció pronto porque allí hicieron un campo de fútbol. En estas boleras jugaba poco la gente de la calle ya que su uso se orientaba más hacia los propios alumnos del colegio.

**Bar España.** En la calle San Luis, donde está hoy la paragüería La Española, había un bar con la bandera de España en la entrada y detrás estaba la bolera.

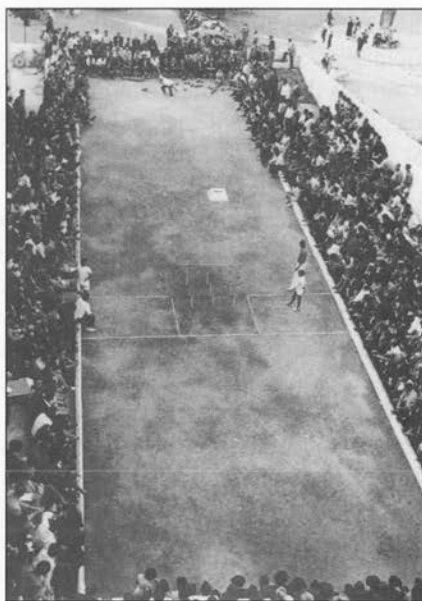
**Santa Rosa.** Esta bolera estaba en la colonia Santa Rosa, entre las calles Alta e Isaac Peral. En ella jugaba mucho el sacerdote Julio Montes.

**El Marranuco.** Esta bolera estaba muy cerca de las vías del tren, debajo de la Peña del Cuervo, justamente enfrente del hasta hace poco cuartel de Ferrocarriles. El dueño poseía un merendero y cuentan una curiosa y simpática anécdota. Estaban una tarde jugando a las cartas y pidieron una jarra de vino. Se apresuraron a echar dentro una rana y comunicaron al dueño el hallazgo. Este, tras disculparse, gritó a su mujer: ¡Cuántas veces te he dicho que no echas al vino agua del pozo!

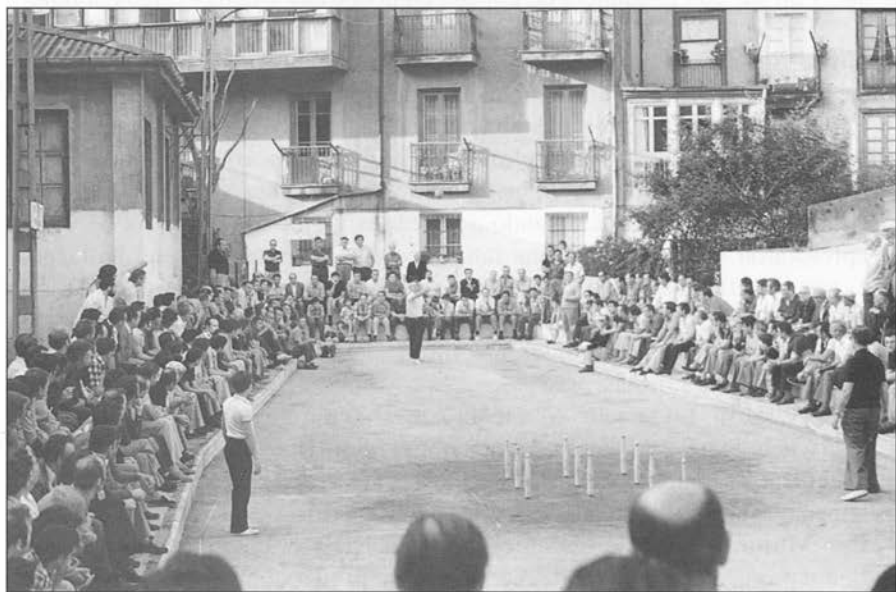
**Peña El Cuervo.** Construida en torno a 1945. El dueño del bar y de la bolera era Cándido Iglesias.

**Ismael Terán.** En la calle Alta tenía Ismael Terán una tienda por la que se accedía a la bolera y también se entraba por el portal. Fue una bolera de mucho raigambre, con 18 metros de tiro, 9 de ancho y las estacas separadas 70 cm. En los concursos que allí se jugaban el emboque valía 40.

**Bar Mundín.** Frente a la cárcel, un poco hacia el cuartel de la Guardia Civil, era propiedad del padre de Adolfo Cavia, primer compañero de Modesto Cabello. Tenía mucha actividad. Se jugaban concursos "al tanto por ciento" y



*Bolera del Frente  
de Juventudes.*



*Bolera de la Casa de los Bolos.*

las partidas tradicionales.

**Bar Garay.** Esta bolera, que como casi todas pertenecía al dueño de un bar, estuvo en la calle Carlos Haya, en la zona de expansión de la calle Castilla. Permaneció dos o tres años.

**La Estación.** Estaba detrás de las estaciones. Aquí se celebró un famoso desafío entre Mallavia y "El Tornero" ganado por este último por el tanteo de cuatro a tres.

**Bar Quijano.** En la cuesta de Garmendia había una bolera de reducidas dimensiones, 15 metros de tiro y 9 de birle. Los sábados y domingos se dedicaba a baile.

**San José.** A finales del siglo pasado se jugaban competiciones patrocinadas por el Ayuntamiento, con motivo de las fiestas patronales, en una bolera que había en lo que hoy es calle San José.

**La Atalaya.** En la bolera que había en el número 23 de la Cuesta de La Atalaya nació la Sociedad El Emboque en 1907.

**Ruamayor.** Esta bolera estaba cerca del cine Los Angeles y funcionó antes de la Guerra Civil.

**La Paquita.** Entre las calles San Celedonio, San Roque y Africa, metida entre edificios y junto a un bar, estaba esta pequeña bolera que ha funcionado hasta hace unos años. Allí se organizaban concursos de aficionados e infantiles.

**El Panojo.** Muy cerca de las llamadas Escuelas Verdes (Colegio José M<sup>a</sup> Pereda), entre el Río de la Pila y Entrehuertas, había dos boleras regentadas por el Panojo, cuya verdadera profesión era arreglar cacharros de hostelería (cazuelas, pucheros...). Cobraba a 10 céntimos la partida.

**Rasilla.** Había dos boleras y eran propiedad de Alfredo Rasilla. En ellas se jugaron las competiciones valederas para los campeonatos oficiales de la desaparecida Federación Bolística Montañesa en 1920.

**Bar Velarde.** El dueño de este bar, situado entre la calle Daoiz y Velarde y el colegio Menéndez Pelayo tenía una bolera en la que comenzó a jugar la Peña Velarde.

**El Puerto.** En la calle Hernán Cortés, en donde ahora está el restaurante El Puerto había dos boleras.

**Barrio Camino.** En Tetuán, el dueño del bar Pitis cuidaba una pequeña bolera que estaba muy cerca de la entrada del viejo túnel (su trazado no coincide en nada con el ahora llamado túnel de Tetuán y tenía una gran actividad).

**Canalejas.** En el Paseo de Canalejas había antes de la guerra una bolera con bastante actividad.

**San Martín de Abajo.** Un grupo de amigos creó esta bolera que estaba cerca de los Astilleros de Pompeyo. Allí se divertían y para ellos primaba más



el aspecto social del deporte que la competición en si misma. Como rasgo humorístico destaquemos la tribuna de prensa, radio y televisión que montaron en la bolera, cuando aún la televisión no funcionaba en nuestra región.

**Peña Oscar.** Esta veterana peña tenía en el barrio de San Martín tres bolearas paralelas para el disfrute de sus socios y simpatizantes. Una de ellas era más pequeña y jugaban allí los infantiles. Se inauguraron en la década de los cuarenta. Viriato Camus, hombre importante en los bolos de Santander, patrocinaba allí el famoso concurso Marisol.

**Junta del Puerto.** Situada junto a la Sociedad de Tiro, entrando hacia la escuela de Náutica, había una bolera de reducidas dimensiones en la que jugó la peña Junta del Puerto, hasta que un corrimiento de tierras acabó con ella.

**Los Pinares.** A finales del siglo XIX había en los Pinares del Sardinero una bolera en donde se jugaban importantes concursos.

**La Cañía.** Otra de las bolearas que hubo en la zona del Sardinero. Pertenecía al bar La Cañía y estaba detrás del Casino.

**El Sardinero.** Se han conocido varias bolearas en esta zona en épocas diferentes. Una de ellas estaba cerca del actual bingo del Racing y pertenecía a la suegra del que fuera buen árbitro de fútbol, Rafael García.

**Arce.** Se encontraba dentro de la finca de los señores Arce, en el Sardinero, cerca de la Colonia de la Universidad.

**Campos de Sport.** En los alrededores del viejo campo de fútbol del Real Racing funcionaron dos bolearas tras la guerra.

**Agustinos.** En el Sardinero, dentro del nuevo colegio de los Padres Agustinos, había una bolera, luego desaparecida, que albergó en 1980 el Campeonato Regional de Parejas, ganado por Jaime y Castanedo. También en ella jugó en la máxima categoría la peña del Real Racing-Gayfor, con Cabello y Ramiro en sus filas.

**Noja.** En lo que hoy es Valdenoja, en Cueto, había una bolera conocida como la de Noja.

**El Faro.** En Cueto, cerca del camping, se encontraba esta bolera en la que jugó la peña Virgen del Faro.

**Bar El Chori.** En Cueto, el bar Chori también tuvo su bolera.

**Camping.** En el camping de Bellavista había una bolera en la que jugó la peña Camping Bellavista y Camping Gandarillas.

**Salesianos.** Los alumnos que estudiaban en el colegio de la calle General Dávila podían jugar a los bolos en sus ratos libres en una bolera que estaba junto al campo de fútbol. La inauguraron Salas y Angel Maza.

**Regimiento de Valencia.** Dentro del recinto cuartelario, muy cerca del campo de fútbol, detrás del gimnasio, funcionó durante unos pocos años una



*Bolera de Los Pinares del Sardinero. 1890.*

bolera que usaban habitualmente los soldados que cumplían el servicio militar en el cuartel del Alta.

**Valero.** Otra bolera dentro de una finca particular. Aquí se solía entrenar Chuchi Alonso de Celada y estaba en la finca Valero, en la confluencia de General Dávila con Vía Cornelia.

**La Tierruca.** La urbanización de los chalets de La Tierruca contaba con una bolera que servía para practicar nuestro deporte a los vecinos de aquella zona, al frente de los cuales estaba siempre Balbino Rodríguez.

**Ramón Quijano.** La bolera estaba dentro de la finca de Ramón Quijano, al lado de Las Carolinas, en el Paseo del General Dávila.

**El Desguace.** Esta bolera estaba situada en la carretera La Albericia-El Sardinero, junto al bar El Desguace.

**El Caleruco.** Bajando la cuesta del Caleruco, a la derecha, Pepe Cosío tenía una bolera que en vez de dar el cartón valorado en diez céntimos, regalaba un bocadillo de anchoas. El cartón se daba como premio de algunas partidas y luego se canjeaba por lo que se quisiera.

**Bar La Segunda.** Un poco más abajo, a la izquierda, estaba la bolera de Segunda Sobremazas, con mucha actividad en el Campeonato de Bares y en la que comenzó su actividad la peña Céspedes Herrería, hoy Joyería Blanco.

**Teka.** La empresa Teka ha tenido tres boleras en Cajo. La primera desapareció por la ampliación de la fábrica, y lo mismo le ocurrió a la segunda, para ser sustituida en 1983 por la coqueta bolera en el tejado.

**Residencia San José.** También en Cajo, entre la fábrica de Teka y los bloques de la Renfe.

**Seminario de Corbán.** Una de las principales distracciones de los futuros curas era jugar a los bolos en la bolera que tenían en los jardines que estaban cerca de la entrada principal. Fue un verdadero semillero de buenos jugadores que luego regentaron las parroquias, y siguieron jugando a los bolos, de nuestra región, como D. Angel Sierra, de Treceño, que llegó a proclamarse campeón provincial de 2ª categoría en 1962.

**Corbán.** Frente del seminario hubo una bolera que regentaba Vicente González, suegro del dueño de Casa Silverio.

**San Román.** Frente a la iglesia hubo una bolera que pertenecía al antiguo bar Tino, que más tarde se estableció al lado de la carretera.

**La Buena Moza.** También en San Román había una bolera en el bar La Buena Moza.

En los distintos barrios de Peñacastillo han desaparecido veinticinco boleras, según nos dicen Mateo Grijuela y Fernando Diestro (padre):

En Campogiro, 2: la de **Aldus** y el **Bar La Bolera**, en Cajo, muy cerca del puente del ferrocarril que atraviesa la carretera de Santander-Torrelavega. La

inauguraron Finín, Revuelta y Portugal.

En la Reyerta, 3: **Corcho**. Era una bolera muy pequeña y estaba frente a la entrada de la fábrica de Corcho. Otra en **El Río** y la de la **Señora Momento**.

En Nueva Montaña, 3: una en la que el jugador y entrenador de fútbol Vicente Miera actuaba de pinche de esta bolera situada en el popular barrio santanderino. En el **Casino** de la fábrica había dos boleras. En 1976 organizó allí La Carmencita los Campeonatos de España al no tener terminada su bolera de El Verdoso.

En el Primero de Mayo, 5: las dos boleras de **Castillo**; la de **San Martín** y la de **Brasil**. Y la llamada de "**El Cordelero**". El primer concurso que se jugó allí lo ganaron Cabello y Cagigas, un camarero del Royalty que destacaba en los bolos. El premio consistió en una pluma y una cartera.

En Camarreal, 3: la más importante fue la de **Miera**. La regentaba Domingo Miera que tenía un bar enfrente, al otro lado de la carretera general Santander-Torrelavega, en el barrio de Camarreal, en Peñacastillo. Estaba siempre muy cuidada y por eso la llamaban "la mesa de billar". Ha sido una de las boleras clásicas de Santander y en ella se jugaron numerosos concursos, considerados como verdaderos campeonatos provinciales. Desde 1959 hasta su desaparición en 1972, jugaron allí los de Peñacastillo las ligas regionales. Además estaban las boleras de **Antonio Sancibrián**, **Las Bodegas** y **El Bosque**.

En Ojáiz había 3: bar **La Trasmerana**, **Torcida** y la de **Rufino**.

En el barrio de Rucandial: la del bar **Manolo** y la de **José García**.

En Adarzo, 3: bar **Sampedro**. Delante de este bar, en Adarzo, en lo que hoy es aparcamiento y prácticamente carretera, existió una bolera de la que era dueño el propietario del bar. Y las de **Castillo** y **Titi Oria**. Por último, una en el barrio de **El Castro**.

Además, **La Cotorra** en el Barrio de Santa Marina y **La Peña** en el cruce de Peñacastillo, donde se celebraba la romería de Loreto.

A todas estas boleras desaparecidas, pueden añadirse aquellas que se construyeron para un evento determinado y que tuvieron una vida efímera. Así, hay que citar a las de la **Plaza de Toros** de 1942 y 43; la de la **Plazuela de Pombo** en 1960; otra en la **Plaza de las Estaciones** en 1966; la del **Sardinero** en 1988; y por último, aunque ahora vuelve por una semana, la construida en 1994 en el interior del **Pabellón** exterior del Complejo de La Albericia.

## BOLERAS EN JUEGO

**El Verdoso**. Situada entre la calle Vargas y el Colegio Ramón Pelayo. Inaugurada en 1977 es sede de la peña La Carmencita. En ella se han desarrollado numerosas competiciones oficiales y es la que más actividad registra de toda la



*Bolera construida en el Pabellón exterior de La Albericia, que albergó la Semana Bolística de 1994.*



*Bolera de La Albericia. 1994.*

provincia, atendiendo a todas las categorías. Con capacidad para dos mil espectadores sentados, es conocida como “estadio de El Verdoso”.

**Casa de los Bolos.** Próxima a inaugurarse después de las obras que hace tres años destruyesen la primitiva inaugurada en 1962.

**San Martín.** Próxima al Palacio de Festivales, sede de la hasta hace poco peña San Martín de la Mar, atendida por la Asociación de Vecinos.

**Gamazo.** Situada junto al dique de Gamazo, dentro de los terrenos de la Autoridad Portuaria, la usan habitualmente los empleados del Puerto.

**Tenis.** En el recinto de la Real Sociedad de Tenis, para sus socios, aunque de vez en cuando organizan alguna competición de ases, y en la que en 1953 se jugó el campeonato de España, ganado por Ramiro.

**Los Pinares.** El concejal Ramón Quintana fue el promotor de esta bolera que está en los pinares del Sardinero, siendo inaugurada en 1976. En su primeras época jugo allí la peña Real Racing Club.

**Barrio Camino.** En el barrio de Tetuán queda esta bolera que semiabandonada no registra juego en la actualidad.

**La Encina.** En la ladera norte de General Dávila está la colonia de La Encina en la que hay una bolera en la que juega desde 1978 la peña La Encina-Aislastur.

**Finca de Jado.** En el interior de esta finca, ahora propiedad municipal, junto al sanatorio de Santa Clotilde, hay una bolera en la que apenas se juega.

**Prado San Roque.** Frente al colegio de los Salesianos tiene su bolera la Asociación de Vecinos Prado San Roque, que cuenta con equipo de tercera, de veteranos y Escuela de Bolos.

**Juan Blanco.** También en la ladera norte de General Dávila, en la bajada de la Media Luna, se ha construido recientemente una bolera que es sede de la peña Joyería Blanco y que también cuenta con Escuela de Bolos.

**Bar Yosu's.** Desde los años sesenta vienen los aficionados de este bar participando en competiciones de bares o de la federación en su bolera situada en la parte trasera del bar, en la bajada de la Calzada.

**San Francisco.** En el popular barrio santanderino también tienen bolera que después de un período de inactividad vuelve a funcionar, atendida por la Asociación de Vecinos.

**Porrúa.** Construida a finales de los años cincuenta, en la popular barriada de Porrúa, ha tenido notable actividad promovida por la Sociedad Cultural y Recreativa Porrúa. Han llegado a tener un equipo en Liga Nacional y tras diversos problemas este año han optado por crear una peña nueva, llamada Quinta Porrúa.

**Santiago el Mayor.** En este barrio de la zona de Pronillo, detrás de la Traída de Aguas, la Asociación de Vecinos mantiene la bolera, aunque registre poca actividad, tras abandonar las competiciones de liga regional.



*Bolera de La Encina.*



*Bolera de la Peña Yosú's.*



*Inauguración de la bolera del Bar Tuco. 1981.*



*Estadio bolístico El Verdoso.*



*Los finalistas del Cpto. Provincial de 1989, Rodríguez y Lin, con el árbitro, Sr. Cossío, en la bolera Mateo Grijuela de Cañas.*



**Mateo Grijuela.** En el barrio de Cañas, al final de Cazoña. Inaugurada en 1984 para sede de la peña Peñacastillo, que se había quedado sin bolera después de varias peregrinaciones. Lleva el nombre del eterno presidente de la peña, y este año han dejado la competición de liga para atender solamente a concursos. Está preparada técnicamente para ser cubierta si algún día el Ayuntamiento, a quien pertenece, así lo decidiese.

**San Joaquín.** Justamente enfrente de la Mateo Grijuela, separadas por la vías, la Asociación de Vecinos tiene dos boleras, una de ellas de reducidas dimensiones, que son usadas por la Escuela de Bolos que atiende el popular aficionado Toño Gómez.

**Teka.** Es la única bolera cubierta de Santander. Construida en el tejado de uno de los edificios de la empresa Teka, en Cajo, fue inaugurada en 1983. Además de haber sido hasta el pasado año sede de la peña del G.D. Teka, a albergado numerosas competiciones oficiales y siempre está dispuesta para uso de los bolísticos en general, especialmente cuando la climatología es adversa.

**Renfe.** En el interior del barrio de los ferroviarios de Renfe, frente al Parque de Bomberos, hay una bolera que no está en uso actualmente y que fue sede oficial de la peña C.C. Renfe.

**La Marga.** De reciente construcción, en el final de la calle Castilla, en los terrenos de la Marga, hoy municipales, y atendida por la Asociación de Vecinos. Registra mucha actividad a todas las horas del día. Tienen dos peñas en liga regional y Escuela de Bolos.

**Grupo Ateca.** En Monte, en el grupo Fernando Ateca, tienen una bolera que es sede de una peña de igual nombre.

**La Española.** En el barrio San Juan de Monte, próxima a la iglesia, está la bolera más antigua de todas las existentes hoy en el municipio, pues se dice que puede tener cien años. Eran característicos los concursos que tenían de premio pollos o conejos. Tras años de inactividad fue recuperada por la nacida peña de Monte, hoy Salgar, que ha jugado hasta la temporada pasada en la Liga Nacional.

**El Juyo.** También en Monte, inaugurada en 1987, es sede de la peña San Pedro del Mar.

**San Juan.** Esta bolera pertenece a la Cooperativa del Campo de Monte. Actualmente juega en ella la Sociedad Deportiva San Juan.

**Insero.** En los jardines de la Residencia de la Tercera Edad de Cueto. De reducidas dimensiones, muy adecuada a sus usuarios, fue inaugurada en 1992 con una competición de ases ganada por Tete Rodríguez.

**San José.** A la entrada de La Albericia, junto al bar Tuco, hay una bolera que ahora no tiene actividad. Fue inaugurada en 1981 y ha sido sede de la P.B. La Albericia, habiendo albergado algún campeonato oficial.



*Bolera cubierta de Teka, en Cajo.*



*Bolera del Complejo de La Albericia.*



*Bolera de la Mutua Montañesa en la Avda. del Faro.*



*Bolera de la Deportiva San Juan de Monte.*

**María Blanchard.** Esta bolera se encuentra en La Albericia, enfrente de las instalaciones de las secciones inferiores del Racing, en el grupo de viviendas de igual nombre.

**Complejo Municipal.** En el interior del Complejo Municipal de La Albericia, junto a la carretera, hay una bolera que desde hace unos años, con la implantación del Instituto Municipal de Deportes, registra notable actividad. Construida en 1971, dos años después fue sede del Campeonato de España, primero de los once ganados por Tete Rodríguez. Es sede de la Escuela Municipal de Bolos, y toda su actividad es atendida eficazmente por Fidel Cianca.

**La Casuca de Corceño.** Ya en San Román, en las proximidades del Complejo de La Albericia, en la trasera del bar de igual nombre. Fue recuperada en 1989 y en ella jugó, en el exilio, la peña Hotel Mams, luego desaparecida. Actualmente cuanta con peña en tercera categoría.

En Corbán hay actualmente dos boleras, una en el interior del **Seminario** y otra en una **urbanización** próxima, y ambas con escasa o nula actividad.

**Joaquín Salas.** Es la única bolera en uso de todos los barrios de Peñacastillo. Situada junto al Parque de Obras Públicas, próxima a la autovía, es propiedad de la familia de Joaquín Salas, y en ella juega sus partidos la Peña Persianas Climaplas, de la que es presidenta Marisol, la hija del “campeonísimo”.

Frente al nuevo edificio del diario Alerta hay una pequeña bolera, sin actividad, perteneciente a la **urbanización** allí construida recientemente.

En resumen, que en todo el término municipal de Santander hay en la actualidad 34 boleras y que han desaparecido 90, según nuestras noticias, aunque siempre se habrán escapado algunas en este recuento.

# HISTORIAL DE LAS PEÑAS DE SANTANDER

## P.B. LA CARMENCITA "El Verdoso". Santander

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	10	24	6	-	-	40

1958 Se funda y juega en la bolera del bar de igual nombre, en Cuatro Caminos. Es una de las ocho peñas fundadoras de la Liga de 1ª categoría.

1958 Campeones de Liga de 1ª categoría en 1958, 59 y 60, jugando con Cabello, Salas, Chuchi Alonso, Angel Revuelta y Pituli.

1961 Se va Salas a jugar a Peñacastillo.

1962 Regresa Salas y nuevamente quedan campeones. También son campeones de la Copa Cantabria.

1963 Subcampeones de Liga y Campeones de Copa.

1968 Juegan la promoción con La Cavada y descienden a 2ª.

1969 Recuperan la categoría con Cadelo, Pituli, García y Emilio Lobeto.

1975 Derriban el viejo corro y juegan en Monte, en la bolera de la Deportiva San Juan.

1976 Descienden a 2ª al perder la promoción con la peña Berberana de Cartes.

1977 Inauguración del nuevo estadio de "El Verdoso".

1977 Juegan la promoción de ascenso contra Peñacastillo y la pierden.

1979 Nuevamente juegan la promoción de ascenso, contra La Cagigona de Quijas, y de nuevo la pierden. Juegan los madrileños Tinín, Murillo y Latorre.

1981 Ascenso a primera con Arenal, El Belga y los madrileños.

1982 Subcampeones de Copa.

1983 Campeones del Torneo Diputación y de la Copa Cantabria. Juegan Arenal, El Belga, Ortíz y Miguel García.

1986 Subcampeones de Liga y Copa, con Miguel, Ortíz, Chuchi Ruiz y Alfonso González.

1987 Comparte su participación en la Liga Regional de 1ª con la primera edición de la Liga Nacional. Subcampeones, y también de Liga y Copa.

1990 Subcampeones de la Copa Cantabria y de la Copa Federación Española.

1994 Campeones de la Liga Nacional con Lín, Villalba, Alfonso González y

Paulino Pinta.

1996 Juegan la Liga Nacional con Pinta, Mosquera, José A. García, Ortíz y el juvenil Angel Castillo.

Ha tenido un segundo equipo participando durante 24 temporadas y en otras 6 lo ha hecho con un tercer equipo.

Ha participado en distintas Ligas de categorías menores y también en la Liga de Veteranos.

Presidentes: Modesto Sánchez, Alfredo Ruigómez, José Manuel Ojeda, Francisco González Corada, Juanito Arpide, Ramón Quintana, Jesús San Martín y Ramón Sánchez Mier.



*Peña La Carmencita que ganó la primera Liga: Revuelta, Salas, Cabello y Chuchi.*

## P.B. PEÑACASTILLO “Mateo Grijuela”. Santander

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	7	25	5	-	-	37

1958 Nace en el barrio de Camarreal, Peñacastillo, y juega en la bolera de Domingo Miera. Su primer presidente es Filomeno San Emeterio y Mateo Grijuela es socio fundador y vocal de esta primera Junta Directiva.

1960 Ascende a 1ª con Angel Bezanilla, Angel del Río, José Martínez, Finín Igareda, Pedro Prieto y José María.

1960 Jesús San Martín nuevo presidente; Mateo Grijuela, tesorero.

1962 Desciende a 2ª jugando con Vicente Lanza, José Luis Igareda, Angel del Río, Finín Igareda y Arce.

1965 Ascende a 1ª categoría con Bezanilla, Arenal, Pituli y Pedro Fernández “El Calé”.

1966 Mateo Grijuela es elegido presidente y sigue hoy, en 1996.

1970 Subcampeones de Liga con Arenal, Ramiro, Marcos, Ventisca y Revuelta.

1973 Se trasladan a la bolera del Frente de Juventudes.

1978 Nuevo cambio de bolera, ahora a “La Arboleda”.

1978 Salvan la promoción frente a La Carmencita.

1980 Subcampeones de Liga con Castanedo, Jaime García, Secundino, Javier Pérez y Pituli.

1981 Subcampeones de la Copa Cantabria.

1982 Peregrinan a la bolera de “Los Pinares”, en El Sardinero.

1983 Subcampeones de Liga y Nacional de Peñas con Castanedo, Marcos, Javier Pérez, Jaime García y Secundino.

1984 Inauguran su bolera de “Cañas”, situada casi en Peñacastillo, y la bautizan con el nombre de su eterno presidente, Mateo Grijuela Güemes.

1984 Subcampeones de la Copa Cantabria.

1985 Subcampeones de Liga con Castanedo, Marcos, Javier, Lín y Secundino.

1987 Campeones del Torneo Diputación jugando con los mismos jugadores que en 1985.

1990 Desciende de la Liga Nacional a 1ª al perder la promoción con la peña Besaya. Juegan con El Belga, Mosquera, Carlos Arenal, Daniel Sáiz y Joaquín Peña.

1991 Campeones del Torneo Diputación, ascienden a Liga Nacional con El

Belga, Daniel Sáiz, Carlos Arenal, Gerardo Cueto y Carlos Laherrán.  
1995 Descienden a 1ª al perder la promoción con la peña San José de Sierrapando. Juegan El Belga, Daniel Sáiz, Javier Diego, Herguedas, Vicente Gómez, Jesús Ruiz y José Mª Gutiérrez.

1996 La asamblea social acuerda no participar en la Liga Nacional (había renunciado a participar un equipo asturiano) y tampoco se consigue su participación en la Liga Regional. Su actividad queda relegada exclusivamente a los concursos.

Su “pinche” por excelencia, a lo largo de muchos, muchos años, ha sido Francisco Fernández, popularmente conocido como “Paco”.



*Paco, gran armador, acompaña a los ganadores de la Liga en 1987.*



**P.B. ALCAZAR G.F. "La Arboleda". Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	3	6	-	5	14

1959 Juega el Torneo Diputación con Emilio de los Ríos, Pituli, Federico Castanedo y Calderón.

1961 Desciende a 2ªC jugando con José Perales, Emilio de los Ríos, Federico Castanedo, Tito Díaz, Lorenzo Lamadrid y Abascal.

1962 Subcampeones de grupo, juegan la fase de ascenso sin éxito.

1963 Nuevamente juegan la fase de ascenso. Desaparece.

1971 Se incorporan de nuevo jugando en 2ªC.

1972 Juega la fase de subcampeones de 2ªC pero no ascienden.

1973 Juega la fase de subcampeones de 2ªC pero no ascienden.

1974 Juega la fase de subcampeones de 3ª y ascienden a 2ª Especial al ganar a la peña Castillo Iguñesa.

1975 Descenso nuevamente a 3ª categoría.

1976 Juegan la fase de campeones de 3ª pero no ascienden.

1977 Juegan la fase de campeones de 3ª y ganan a San Martín de Lloredo. Renuncian al ascenso.

1978 Renuncian a jugar la fase de subcampeones de 3ª.

1979 Última temporada en juego. Desaparece.

**P.B. VELARDE "La Arboleda y otras". Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	1	21	1	4	27

1956 En el bar Cubasol, calle Daoiz y Velarde, se funda la Peña Cultural, Recreativa y Deportiva Velarde. La primera Junta Directiva es presidida por Martín Corredera Moreno.

1961 Participan con un equipo en la Liga regional de 2ªC.

1966 Coincidiendo con la reestructuración de las Ligas, juegan en la creada 2ª Especial.

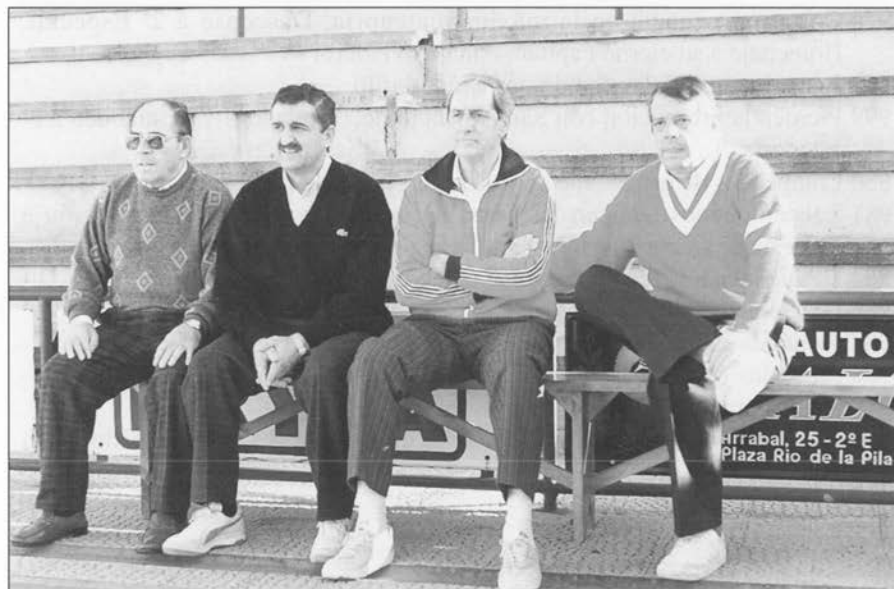
1973 Campeones de grupo, consiguen el ascenso a 1ª categoría.

- 1974 Corta experiencia en la máxima categoría. Descenso a 2ª Especial. Homenaje a su eterno capitán, Amalio Viadero.
- 1977 Juega Joaquín Salas cedido por Peñacastillo
- 1979 Pierden la promoción con San Amancio de Torrelavega y descienden a 3ª categoría.
- 1980 Campeones de grupo. Juegan, sin éxito, la fase de ascenso.
- 1981 Subcampeones. Juegan las fases de ascenso y ganan la promoción a J.Cuesta de Cerrazo.
- 1984 Descienden a la recién creada 2ª categoría.
- 1985 Descienden a 3ª categoría.
- 1987 Juegan la Liga por último año.
- 1988 Cansados de jugar en boleras prestadas, renuncian a participar y abandonan la competición.
- Ultimos presidentes: Celestino Pérez "Tinín, Amalio Viadero y Fidel Peña Revuelta.

#### **P.B. C.R. PORRUA "Porrúa". Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	5	2	3	2	7	19

- 1954 Nada más construirse el barrio nace la Peña Cultural y Recreativa Porrúa. Diez años después, un grupo de aficionados repara la bolera y juegan en la Liga de Bares.
- 1977 Participan en la Liga Regional de 3ª categoría.
- 1983 Juegan en la recién creada 2ª categoría con el apoyo de la Cafetería Maclem. Y otro equipo con el patrocinio de Los Corzos.
- 1985 Campeones de grupo, ascienden a 2ª Especial.
- 1987 Campeones de grupo consiguen el ascenso a 1ª categoría pero no juegan en esa categoría porque al año siguiente se pone en marcha la Liga Nacional. Juegan con Fernando Pérez, Santiago Guardo, Jesús Rodríguez, José Tomás Cuevas y Fernando Sañudo.
- 1988 Juegan en la Liga Nacional con el patrocinio del Complejo Hostelero Chiqui.
- 1991 Se trasladan a jugar a la bolera del Paraíso, en Oruña. Campeones de la Copa Federación Española. Juegan con Jaime Blanco, Fernando Pérez, Santiago Guardo, Angel Liaño y Jesús Rodríguez.



*Mateo, Antolín, Ramón y Mora. Los presidentes también juegan a los bolos.*



*P. B. Los Pinares.*

- 1992 Descienden a la 1ª categoría, con los mismos jugadores de la temporada anterior.
- 1993 Juegan con el nombre de Hotel Chiqui y son subcampeones, perdiendo la promoción de ascenso con La Cavada. Juegan Santos, Lín, Nando Cuétara, Tati Guardo y Pedro Pruneda. A media temporada fichan a Marcos para suplir a Santos, lesionado.
- 1994 Regresan a la bolera de Porrúa y juegan en 1ª categoría. Descienden a 2ª Especial.
- 1995 Descienden a 2ª categoría. Abandonan la competición.
- 1996 Se funda la Peña Bolística Quinta Porrúa, jugando en 3ª categoría.  
 Últimos presidentes: García Felices, Agustín Ruiz Alciturri, Antolín Valles y Antonio Alvaro.  
 Ha participado con un segundo equipo en más de diez temporadas.

#### **P.B. REAL RACING “Los Pinares y Agustinos”. Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	5	1	-	1	7

- 1977 Aprovechando la nueva bolera construida por el Ayuntamiento en Los Pinares, el conocido industrial hostelero Moisés funda la la peña con el nombre del equipo de fútbol representativo de la ciudad. Juegan con Canive, Serafín, Pando, Fernández y Pruneda la Liga de 3ª categoría y ascienden al superar a la peña Cacerón de Molledo.
- 1978 Campeones de grupo en 2ªEspecial, ascienden a la máxima categoría. Juegan con Joaquín Salas (último temporada del “campeonísimo”), Angel Lavín, César Roiz, Lín y Pedro Pruneda.
- 1979 Fichan a Lucas Arenal y juegan en 1ª categoría, con Lavín, César Roiz y Pruneda, consiguiendo su mejor clasificación (5º puesto). Y con otro equipo en 2ª Especial.
- 1980 Juegan en la bolera del Colegio Agustinos, también en El Sardinero.
- 1982 Juegan con el patrocinio de Gayfor. Fichan a Cabello y Ramiro, que acompañan a Ricciardiello, Qunito Salas y Amalio Viadero.
- 1983 Descienden a 2ª. Juegan con Cabello, Ramiro, Leonardo y José Mª Alvarez Ahijado. Desaparece.



*Peña Racing-Gayfor: Richardiello, Cabello, Viadero, Ramiro y Qunito Salas.*

### **P.B. MONTE “La Española”. Monte**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	5	2	1	5	2	15

1982 Se crea la peña por empleados de la Agencia 1 del Banco de Santander.

1983 Reinauguración oficial de la bolera de “La Española” con la presencia de la Selección Nacional (Castanedo, Rodríguez, Fuentevilla y Arenal).

1983 Ascienden a 2ª.

1998 Campeones de grupo, ascienden a 2ª Especial.

1989 Subcampeones, ascienden a 1ª categoría al ganar la promoción a Fundimotor.

1990 Campeones del Torneo Diputación. Ascenso a Liga Nacional. Juegan con Manuel Domínguez, Leonardo Alvarez, Julio Braun, Onésimo González y Secundino Gómez.

1992 Alcanzan su mejor clasificación en la Liga Nacional (5º puesto), con Julio Braun, Jaime García, Secundino Gómez, Leonardo Alvarez y Fernando Gutiérrez “Telmo”.

1995 Descenso a 1ª categoría. Juegan con Julio Braun, Leonardo Alvarez, Angel Liaño, Jaime Blanco y José M. Gómez “Lín”.

Desde su fundación el presidente ha sido Roberto Rico.

A lo largo de estos 14 años ha llevado el nombre de las siguientes firmas comerciales: T.Denia, López Pablo, Muebles Guci, Revestimientos Guerra y Salgar.

### **P.B. BAR YOSU'S “Bar Yosu’s”. Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	1	14	2	4	21

1969 El Bar Yosu’s, que tiene bolera propia en la bajada de la Calzada, se incorpora a la Liga de Aficionados, conocida como Campeonato de Bares.

1975 En el último año de organización del Campeonato de Bares, el Bar Yosu’s se proclama campeón de grupo y de la fase provincial.

- 1976 Participan en la Liga de 3ª categoría. Campeones de grupo, ascienden a 2ª Especial.
- 1981 Renuncian a participar con el equipo de 2ª categoría y solamente juegan con el de 3ª.
- 1983 Campeones de grupo. Ascenso a la recién creada 2ª categoría.
- 1985 Subcampeones. Ascienden a 2ª Especial al ganar la promoción a la peña de Cianca.
- 1986 Reciben el patrocinio de Cristalería Norte.
- 1987 Muere su presidente Pedro Goyenechea “El Pinto”, y es sustituido por Dimas Terán.
- 1988 Juegan en 1º categoría por la reestructuración originada por la puesta en marcha de la Liga Nacional. Son novenos y descienden a 2ª categoría. Su mejor clasificación.
- 1996 Continúan en 2ª Especial. Juegan con Antonio Arenal, Santiago Maza, Angel Lavín Trueba, Javier González y José I. Cervera.

#### **P.B. AA.VV. PRADO SAN ROQUE “Prado S.Roque”. Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	1	5	2	6	14

- 1981 Se funda la peña el 25 de Mayo. Son 14 socios fundadores: Francisco Sernín, Gregorio Gutiérrez, Antonio Arenal, Joaquín Gutiérrez, Angel Modino, José Luis Torre, Leonardo López, José Sáiz, Sergio Ruiz, Juan Manuel Lebeña, Cesáreo Fernández, Valeriano de la Hoz, Serafín Viadero y Manuel Arenal.
- 1982 Participan en la Liga regional de 3ª categoría. Juegan en la bolera Municipal de la Asociación de Vecinos, frente al colegio de los Salesianos.
- 1986 Campeones de grupo y ascenso tras ser segundos en la correspondiente fase.
- 1987 Campeones de grupo y ascenso a 2ª Especial.
- 1988 Juegan en 1ª categoría por la reestructuración de las Ligas motivada por la entrada en funcionamiento de la Liga Nacional. Descienden pero es su mejor clasificación.
- 1989 Nuevo descenso, ahora a 2ª categoría.
- 1990 Subcampeones de grupo. Pierden la promoción de ascenso frente a San Pedro del Mar.

- 1991 Juegan en 2ª Especial ocupando plaza de renunciadas.  
 1995 No participan  
 1996 Regresan a la competición con un equipo en 3ª categoría, con Juan M. García, Adolfo Gutiérrez, Eduardo Rodríguez y Sergio García. Y otro en la Liga de Veteranos capitaneado por José Luis Canive. Además, han puesto en marcha la Escuela de Bolos, que dirige Juan Gutiérrez Pozueta.

### **G.D. TEKA “Teka”. Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	-	1	10	9	20

- 1964 La empresa Teka construye su primera bolera a la sombra de las naves. Por necesidades de expansión desaparece la bolera pero no la afición de los trabajadores, que en ella recordaban las tardes de ocio en la bolera de su pueblo.
- 1975 Se estrena una nueva bolera y se funda el Grupo Deportivo Teka con secciones de Bolos, Ciclismo y Balonmano. Como presidente figuraba José Gómez Casuso y Leopoldo Ojembarrena, el “alma mater” de la peña en toda su historia, ejercía las funciones de delegado.
- 1976 Participan en la Liga regional de 3ª categoría con Francisco Llata, Fernando Sañudo, Porfirio Tejón, Miguel Martín, Virgilio Tejón y José A. Migoya.
- 1983 El 9 de Julio, el Presidente del Gobierno de Cantabria, D.José Antonio Rodríguez, inaugura la bolera cubierta sobre el tejado. La Peña Construcciones Rotella ganó a La Cavada la competición inaugural, la ya prestigiosa Copa Teka de Campeones.
- 1983 Campeones de grupo, ascienden la recién creada 2ª categoría.
- 1984 Ocupan el último puesto y descienden a 3ª.
- 1985 Nuevamente campeones y ascenso.
- 1987 Subcampeones. Pierden la promoción de ascenso con sus vecinos de la peña Yosú's.
- 1988 Ocupan posición de descenso pero la reestructuración por el comienzo de la Liga Nacional les mantiene en 2ª categoría.
- 1994 Campeones de grupo. Ascenso a 2ª Especial, por primera y de momento última vez. Juegan con Luis Eguiluz, Juan Gutiérrez, Fernando Sañudo, Rubén Diestro y Leopoldo Ojembarrena junior.





*G. D. Teka en su bolera antigua con su delegado Poldo Ojembarrena.*



*G. D. Teka en 1993.*

1995 Fichan a Iván Canal. Ocupan la última plaza y descienden. Es su mejor clasificación en los veinte años de competición.

1996 Desaparece el G.D. Teka y con ello también la sección de bolos. Pero queda la bolera, las actividades sociales y oficiales y lo más importante, lo dice Poldo, “la ilusión de volver algún día a la competición oficial”.

Por necesidad, al construirse sus boleras, se han visto obligados a jugar en las vecinas boleras de la Renfe y de la Residencia San José.

### **P.B. SAN PEDRO DEL MAR “El Juyo”. Monte**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	-	8	3	10	21

1976 Participan en la Liga regional de 3ª categoría.

1985 Campeones. Juegan la fase de ascenso y lo consiguen tras eliminar a la peña La Encina Riveiro en la promoción.

1987 Inauguran su bolera de “El Juyo” jugando un partido contra Teka.

1988 Subcampeones de grupo. Consiguen el ascenso a 2ª Especial, tras la reestructuración obligada por el nacimiento de la Liga Nacional.

1990 Se salvan del descenso al ganar la promoción a la A.V. Prado San Roque.

1995 Consiguen, como en 1989, su mejor clasificación, quinto puesto en la 2ª Especial. Juegan con Roberto de Juana, Antonio Toraño y Juan Francisco Zaballos.

### **P.B. JOAQUIN SALAS-PERSIANAS CLIMAPLAS “Joaquín Salas”. Peñacastillo**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	-	6	3	8	17

1979 Muere el “campeonísimo” Joaquín Salas y nace la idea de crear una peña con su nombre que jugaría sus partidos en su bolera de Peñacastillo.

1980 Juegan la Liga de 3ª categoría.

1986 Subcampeones. Juegan, sin éxito, la fase de ascenso.

- 1988 Juegan en 2ª Especial por la obligada reestructuración tras la puesta en marcha de la Liga Nacional.
- 1989 Descienden a 2ª categoría.
- 1992 Campeones de grupo. Ascenso a 2ª Especial.
- 1994 Subcampeones, pero no hay opción de ascenso por la reducción a 12 equipos por grupo. Es su mejor clasificación. Juegan con Iván Sáiz, Joaquín Salas, Angel Lavín Trueba, Joaquín Castañera y Santiago Prieto.
- 1996 Continúan jugando en 2ª Especial. Juegan Iván Sáiz, Joaquín Salas, Castañera y José Manuel Cobo.

### **P.B. JOYERIA BLANCO “Juan Blanco”. Santander**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	-	2	7	7	16

- 1981 Nace la Peña Céspedes Herrería y juegan la Liga regional de 3ª categoría en la bolera de Segunda Sobremazas (Bajada del Caleruco).
- 1984 Campeones de grupo. Ascenso tras jugar la correspondiente fase de campeones.
- 1985 Ultimo puesto y descenso obligado a 3ª categoría.
- 1987 Juegan en la bolera del barrio de San Francisco con el nombre de San Francisco Céspedes Herrería.
- 1988 Campeones de grupo, ascienden a 2ª categoría. Juegan con el nombre de C.H. Lope Pablo.
- 1991 Ya juegan en la bolera “Juan Blanco” y la peña pasa a denominarse C.H. López Pablo Marcos Distribuciones.
- 1993 Campeones de grupo. Ascenso a 2ª Especial. Juegan Ceferino Barrio, Adolfo Gutiérrez, Basilio Lavín, Vidal Torre, José M. Cobo y José Ramón Blanco.
- 1994 Pasa la peña a denominarse Joyería Blanco, su nombre actual. Descenso a 2ª categoría.
- 1995 Campeones de grupo. Ascenso a 2ª Especial. Juegan con Juan Gómez, Basilio Lavín, Adolfo Gutiérrez, Juan A. González y Alfonso Díaz (Campeón Regional de 2ª)..
- 1996 Sin opciones, descenderán nuevamente a 2ª. Juegan Juan Gómez, Juan Gutiérrez, Juan A. González y los jóvenes Pedro M. Blanco y José L. San Emeterio.

**P.B. LA ALBERICIA-BAR TUCO “San José”. La Albericia**

Categoría	L.Nac.	1ª	2ªE	2ª	3ª	Total
Temporadas	-	-	1	5	4	10

1981 Se inaugura la bolera construida por el Ayuntamiento a la entrada de La Albericia, junto al Bar Tuco, con un partido entre las peñas Santa María del Sel y Puertas Roper.

1981 Participan con un equipo en la Liga regional de 3ª categoría.

1983 Participan en 3ª con dos equipos. Uno de ellos gana el derecho a participar en la nacida 2ª categoría.

1986 Subcampeones de grupo. Asciede a 2ª Especial al ganar la promoción al segundo equipo de La Carmencita.

1987 Su mejor clasificación. Ocupan el puesto undécimo pero no descienden por la reestructuración de las Ligas regionales con motivo de la puesta en marcha de la Liga Nacional.

1988 Descenso a 2ª categoría.

1989 Descenso a 3ª categoría.

1990 Con el patrocinio del restaurante New Ferry son campeones de grupo y con derecho a ascender.

1991 No se inscriben y desaparece la peña.

**PEÑAS DE SANTANDER que no han jugado en 2ª Especial**

Peña	2ª Cat.	3ª Cat.	Temp.	Años
Fernando Ateca	5	6	11	86-96
Castilla-Hermida	5	1	6	91-96
La Encina	4	1	15	78-96
C.C. Renfe	4	7	11	81-93
Dptva. Bar Terán	3	6	9	84-92
San Martín de la Mar	3	6	9	84-92
Dptva. San Juan	2	19	21	76-96
Casa de los Bolos	2	10	12	76-87
A.V. San Francisco	1	14	15	79-93
Santiago el Mayor	-	12	12	77-89
Los Pinares	-	9	9	88-96

Recreativa Forín	-	8	8	81-88
Corcho S.A.	-	7	7	76-82
Deportiva	35	- 6	6	79-84
La Casuca de Corceño	-	5	5	92-96
Toño Gómez	-	4	4	87-90

## OTRAS PEÑAS DE SANTANDER

Peña Oscar (1959-62); Rucandial (1963-65); Perines (1964); Club Bansander (1976-79); Gandarillas Camping (1976-79); S.D. San Román (1976-77); G.D. San Román (1977-79); San José Canfrisa (1977-79); Virgen del Mar (1977-81); INHYSET (1979-81); Mutua Montañesa (1979); La Cabaña-Cocinera (1980-1983); La Paquita (1981-83); El Patache (1981-84); Junta del Puerto (1981-85); Bar Juanjo (1983-85); Pub El Fuelle (1983-86); Bar La Traída (1985-86).



*La peña El Golpe en la Casa de los Bolos. 1961.*



*Miguel, Alfonso, Villalba y Lin defendiendo los colores de La Carmencita.*



*La Carmencita. 1995.*



*Marcos, Castanedo, Lin, Javier y Secundino ganaron la Liga para Peñacastillo en 1987.*



*Las peñas Rotella y Peñacastillo posan en Cañas.*



*Los veteranos de Prado San Roque. 1996.*



*Peña Prado San Roque de 3ª. 1996.*





*Sala de trofeos de La Carmencita en El Verdoso.*



*Veteranos representando a la Casa de los Bolos.*



*Peña La Encina. 1996.*



*Portada del folleto editado con motivo del tercer memorial Viriato Camus jugado en la Casa de los Bolos.*



*Mateo en torero, celebrando el título de Liga de su Peña.*

## CASA DE LOS BOLOS: Creación, Objetivos y Desarrollo

Hacer una reseña breve sobre la creación y existencia de la casa de los Bolos es hartamente difícil, pues se necesitaría una amplia fuente de datos que requiere mucho tiempo lograrla y una gran capacidad de síntesis para ajustarla a un libro que no va a tratar exclusivamente de ella. No obstante, haremos un intento y empezamos así:

Fue en el año 1955 cuando un grupo de grandes aficionados, entre los que recordamos a Viriato Camus, José Cabrero, Bernardo González "Estacazo", Modesto Cabello, Serafín Presmanes, Rafael Díaz, Joaquín Oria, Angel Maza, José Manuel Cuevas, Marcelino Ortíz, Martín Corredera, Fernando Gutiérrez, etc... se reunieron y nombraron la primera Junta Directiva presidida por Viriato Camus y en la que figuraban algunos de los ya citados y otros cuyo recuerdo no acude a nuestra mente, por lo que pedimos amplias disculpas.

Su domicilio social quedó establecido en el primer piso de la calle San Francisco, nº 33, de Santander, hoy inexistente. El objetivo de esta sociedad fue, en primer lugar, establecer un centro de reunión de todos los aficionados a los bolos, que vivían entonces un momento difícil pues languidecía esta hermosa tradición nuestra, faltando competiciones y desapareciendo boleras en nuestros pueblos, villas y ciudades.

Se concibió la idea de que esta sociedad fuera algo así como el consulado de todos los aficionados que, sin norte deportivo, vivían dispersos, sin unión.

Aquel domicilio social duró hasta 1962, momento en el que fructificaron las gestiones encaminadas a lograr lo que entonces parecía un sueño: seguir contando con un domicilio social en el centro de la ciudad, con bolera aneja, en el que se pudieran reunir el mayor número de personas amigas, con las mínimas comodidades que las circunstancias exigían. Y si bien es verdad que el primer local cumplió plenamente su cometido, estableciéndose además, el primer domicilio de la Federación Cántabra de Bolos, en el que se vivió una etapa plena de satisfacciones, que los que la vivimos la recordamos con agrado, no lo es menos que allí se gestó este segundo logro -nuevo domicilio social- con un entusiasmo colectivo pocas veces superado.

Pronto se llegó, con la perspectiva del nuevo domicilio y, sobre todo, con la bolera, a la cifra de 700 socios, pues no en vano todos los que tenían relaciones y amistades hicieron una amplia labor de captación.

Sería tan injusto citar aquí nombres distinguidos -que los hubo- porque, en la medida de sus fuerzas, todos contribuyeron a esta obra con gran entusiasmo.

Se lograron socios en la provincia, y muchos jugadores y bastantes peñas también engrosaron las listas de socios. El nuevo domicilio social se inauguró en el año 1962 y fue una verdadera fiesta bolística, pues tanto jugadores como peñas, directivos y aficionados acudieron en masa a la bolera recién inaugurada.

Y siguiendo con el esquema trazado de sintetizar lo más posible, citaremos los nombres de los presidentes de la sociedad; como hemos dicho, el primero lo fue, por aclamación, Viriato Camus; le siguió Juanito Arpide García; y después José Luis Canive, Ramón Quintana, Francisco Serrano, y cuando la sociedad atravesaba un momento delicado, hace unos 14 años, un grupo de socios nos reunimos y nombramos a Modesto Cabello y éste, a su vez, a los componentes de su Junta Directiva.

Antes se había escrito una carta a los montañeses de México, solicitando ayuda (cuando aún no habíamos inaugurado la nueva casa) y respondieron con esplendor, enviándonos una importante suma de dinero por medio de Avelino Soberón Vega, que nos la entregó en una memorable cena celebrada en La Tropical, de Adolfo Crespo (gran aficionado y colaborador) con fecha 22 de Abril de 1961.

Hicimos unas gestiones por conducto de la Federación Española de Bolos, solicitando de la Delegación Nacional de Deportes, que por aquel entonces daban dinero para instalaciones deportivas, y después de mucho tiempo en el que los grandes agobios económicos se iban solventando mediante letra que giraba Modesto Cabello a cargo de Viriato Camus -letra de las llamadas papel pelota- que tramitaba en el Banco y que se renovaba a su vencimiento con otra del mismo tipo, hasta que llegó el dinero y se pagó todo lo atrasado. No podemos olvidar, siquiera sea de paso, a Ismael Terán, que nos hizo el ambigú y cuyo importe, sin la menor reclamación, tardamos mucho tiempo en cancelar.

A todo esto, la Federación Cántabra seguía siendo inquilino de nuestro local, caminando juntos sin el menor roce, durante casi cuarenta años. Creemos, pues, que la Casa de los Bolos cumplió un cometido que no dudamos en calificar de trascendente. Este calificativo no es, ni mucho menos, exagerado, porque durante mucho tiempo tuvo la Federación Cántabra de Bolos una ayuda constante y mutua.

Eso en cuanto a la Federación Cántabra de Bolos, porque en cuanto a los bolos en sí, también creemos haber contribuido, de manera importante, a su difusión y esplendor consiguiente. Ya hemos dicho que cuando "nació" la Casa de los Bolos éstos estaban baja mínimos, y a partir de entonces, se inició una gran reacción mediante la creación de la Liga y la ampliación de concursos en toda la provincia; la iniciación del primer Campeonato de Bares, al que dieron esplendor aquellos equipos que se formaron con jugadores que ya

habían abandonado la práctica de este juego, contagiándose unos con otros y organizando el primero y sucesivos campeonatos con un entusiasmo y seriedad verdaderamente elogiables. Los premios consistían, todos ellos, en productos alimenticios, lo que daba ocasión a una fiesta-cena en cada caso con el mismo interés y alegría.

No arrancaban con vigor las débiles relaciones entre las Federaciones Nacional y Cántabra y se organizó un viaje a Madrid -en un frío mes de Febrero- con el deseo de animarlas y, a tal efecto, se formó una comisión de federativos y directivos de la Casa de los Bolos compuesta por José Antonio Cabrero, Viriato Camus, Castanedo, Joaquín Oria y Fernando Gutiérrez, llevando como única “documentación”, una maleta repleta de fichas, de cuya existencia dudaban en Madrid porque no se había cumplido el obligado envío a la Federación Nacional. Reunida ésta en pleno para recibirnos, llegamos y después de los saludos de rigor, al tratar lo referente a las fichas, entre Viriato y Oria vertieron el contenido de la maleta en la mesa, ocasionando estrépito e inundando con ellas la amplia mesa. Verdadero asombro causó ello a los federativos nacionales, dando ocasión a que Viriato levantara su potentísima voz y manifestara algo así como “Estos son nuestros poderes para solicitar cucas” (pese-tas, en el argot bolístico).

Surtió efecto nuestra estrategia, pues contribuimos a normalizar las relaciones y, como atención a nuestro gesto, se mostraron espléndidos y nos entregaron una cantidad para los gastos de regreso, de cuya administración se ocupó el sin par Viriato, con el consentimiento primero y postrer aplauso de los demás. ¡Qué viaje!

FERNANDO GUTIERREZ SANCHEZ

Ex-Directivo de la Casa de los Bolos y de la F.C.B.



*Equipo de la Casa de los Bolos, campeón de Bares en 1970. Chuchi, Paco, Canive, Serafín y Baizán.*

# SANTANDER, ESCUELA DE BOLOS

Aunque de una forma oficial y sistemática la Escuela Municipal de Bolos de Santander se crea en la temporada 1990, se puede decir que la preocupación por la promoción de las categorías llamadas “menores” en la capital, como en el resto de la provincia, comienza en el mismo momento del nacimiento de las peñas bolísticas, como La Carmencita, en cuya antigua bolera de Cuatro Caminos, según recuerdan algunos aficionados, se les adjudicaba la categoría en función de su estatura y no por la edad. A tal efecto existía un árbol por el que todos debían pasar antes de realizar su tirada.

Un paso importante para la promoción de estas categorías fue la creación, en la temporada 1968, de la Liga Provincial Infantil, siendo la peña La Carmencita la que más participaciones ha tenido en estas ligas de categorías menores. El G.D. Teka y la peña San Pedro del Mar de Monte también han participado en las mismas. Cabe destacar, en esta actividad de preparación de jóvenes promesas para la competición, a un hombre que desde hace varios años viene dedicándose plenamente a esta función. Nos referimos a José Antonio Gómez Núñez. El popular “Toño Gómez”, primero como colaborador de La Carmencita y más tarde, en 1986, cuando en colaboración con otros grandes aficionados, como Serafín Presmanes, Manuel Sánchez, Luis Pascua y Reyes Gómez, fundan la Peña-Escuela que lleva el nombre de su hijo, malgrado jugador fallecido en accidente de tráfico. Sus chavales han conseguido logros importantes tanto en las competiciones ligueras como en las de carácter individual.

En la temporada 1990, como ya se ha dicho, con la llegada a la presidencia de la Federación Cántabra de Fernando Diestro, se pone en marcha un ambicioso programa de Escuelas de Bolos que cuenta con el apoyo y patrocinio de la Consejería de Cultura y Deporte del Gobierno de la Diputación Regional, así como con la importante colaboración de Caja Cantabria. Este programa de promoción tiene un claro objetivo: conseguir que los niños de Cantabria conozcan el juego de los bolos así como las implicaciones culturales e históricas que tiene este deporte autóctono en nuestra región. Fomentar en el niño la práctica de los bolos como forma de ocio para todos y como deporte de competición para los que, por tener mejores cualidades o más dedicación, así lo deseen, es, en definitiva, la finalidad de este ambicioso y esperanzador programa de promoción.

La capital de la región, como es lógico, no podía quedarse fuera de este proyecto y ya en la primera temporada el Ayuntamiento de Santander, aten-

diendo a la convocatoria de la federación, pone en marcha la Escuela Municipal de Bolos que en ese primer año contará con dos sedes: Porrúa y Castilla-Hermida, en las que reciben enseñanza un total de 46 alumnos. Las respectivas peñas bolísticas se hacen cargo de esta actividad, ejerciendo las labores de monitor Luis Eguiluz y Antonio Ortega en Porrúa y Francisco Arce y Pepe Huerta en la bolera de La Marga.

A lo largo de estos siete años la Escuela Municipal ha sufrido diversas modificaciones en lo que se refiere a la distribución de sus sedes así como al número de alumnos atendidos. En la temporada actual están en funcionamiento cinco sedes y el Ayuntamiento, a través del Instituto Municipal de Deportes, quiere poner en marcha otra escuela en la nueva bolera de la Casa de los Bolos y recuperar la sede de Porrúa, sin actividad el año anterior.

Las sedes actuales son:

- Castilla Hermida. Bolera de La Marga. 26 alumnos atendidos por Francisco Arce y Emilio Mier.
- La Albericia. Bolera del Complejo Municipal. 17 alumnos atendidos por Fidel Cianca.
- Juan Blanco-Media Luna. 14 alumnos atendidos por Adolfo Gutiérrez.
- Toño Gómez. Boleras de San Joaquín. 29 alumnos atendidos por Toño Gómez.
- Prado San Roque. De nueva creación. 14 alumnos atendidos por José Gutiérrez Pozueta.



*Peña de Cadetes Toño Gómez. 1996.*



*Jugadores infantiles de la Escuela de Castilla-Hermida.*



*Escuela de Bolos de Castilla-Hermida.*



# LA FEDERACION CANTABRA DE BOLOS

Después de numerosos intentos por conseguir un ente federativo encargado de velar por la organización de competiciones a nivel provincial, unificando los distintos criterios existentes, en 1919 cristaliza la creación de la Federación Bolística Montañesa, presidida por Don Darío Gutiérrez. Fracasada esa primera federación dos años después, fue preciso que unos prestigiosos aficionados cántabros residentes en Madrid pusieran en marcha en el verano de 1941 la Federación Española, y ésta a su vez a las territoriales, como la Cántabra, en ese mismo año.

Pablo Sánchez Palacín, a quien se le atribuye el bautizo de Cabello y Cavia como “los chavales de Maliaño”, fue nombrado primer presidente, en tanto que la Nacional estaba controlada por Antonio “Tito” Gorordo. Eran tiempos difíciles y las relaciones entre ambas federaciones eran tirantes, como también lo eran entre los jugadores y aficionados por el tema del estacazo.

De secretario actúa Agustín Ruiz Cossío “Aruco” y tesorero Telesforo Gómez “Foro”.

Dos años después dimite Palacín y le sustituye temporalmente Fernando Quintanal, hasta que es nombrado Eusebio Vélez, a quien le toca soportar el momento de mayor crispación y cansado dimite en 1946. La Nacional fuerza el nombramiento de Arnaldo de la Llama, que no contó con el apoyo de nadie, y que trajo como consecuencia la no celebración del Campeonato de España en 1947. Superadas momentáneamente las desavenencias, se nombra nuevamente a Fernando Quintanal.

En 1952 dimiten Quintanal y Alfonso Peña, y son sustituidos por José Antonio Cabrero y Ramón Bustamante, en las respectivas federaciones, dando paso a una etapa de mayor entendimiento en beneficio de los bolos. Cabrero, entre la tradición y el señorío, fue pieza clave en la puesta en marcha de la liga y de la Casa de los Bolos. Angel Maza Grandal, Viriato Camus, Rafael Díaz, Serafín Presmanes, Joaquín Oria destacan en su equipo colaborador.

En 1967 llega a la Federación Cántabra el prestigioso abogado Guillermo Gómez Martínez-Conde, de Borleña, y a la Española Julián Gutiérrez, de Mazcuerras. A ellos les correspondió el ordenamiento jurídico de los distintos estamentos y los bolos entran en una etapa de definitiva consolidación. Julián tuvo el gran acierto de escuchar a todos y de gobernar desde Madrid contando siempre con la opinión de Cantabria. Julián entró en la FEB en 1959, como tesorero-

ro, y permaneció en ella hasta 1980. En sus Juntas Directivas destacaron hombres como Ramonín Sánchez Mier, José Saldaña, Fernando Gutiérrez, Juan Alvarez y muy especialmente Manolo Martínez Pelayo.

A Guillermo le sustituye en 1976 un hombre de su equipo, Juan Alvarez, un tecnócrata que mantuvo con sencillez y eficacia lo realizado por sus predecesores y en su etapa se consiguió el mayor número de equipos participando en las ligas regionales, además de fortalecer la filosofía de las categorías menores, como pieza clave del futuro de los bolos. Juan pudo seguir contando en su equipo con Manolo y Ramonín, y además “fichó” a Riancho, Fernando de la Torre y Poldo Ojembarrena, entre otros.

En 1982 llega el también abogado Pedro Abascal, que pasará a la historia por haberle tocado presidir la Federación en los momentos más difíciles por las malas relaciones con la Federación Española, a la que había llegado en 1980 Segundo Eguía. Fueron años muy difíciles que llegaron a dividir a los jugadores, a las peñas y a los aficionados, con continuos pleitos y enfrentamientos, llegándose a pedir la separación del ente nacional. Hombres como Antolín Valles, Esteban del Campo, Poldo o Fernando González conforman su equipo directivo.

Felizmente, en 1988, con la no presentación de Eguía y la llegada de Fernando Diestro a la Cantabria, pudo normalizarse la situación. Un hombre de su equipo, Fernando Fraile, fue elegido presidente de la Española pero al año siguiente fue “derribado” por el bloque asturiano y le sustituyó José Luis Boto, que sigue en el cargo. En este tiempo se han conseguido en Cantabria importantes logros, como la consolidación de un importante presupuesto, la buena marcha de las Escuelas de Bolos y el impulso dado a los temas culturales y de promoción. Las relaciones entre las federaciones son totalmente correctas, sin apenas fisuras; se dialoga y se toman acuerdos comunes; y se tiene desde Madrid una especial confianza en las cosas que se hacen en Cantabria. No cabe duda que buena parte de éxito se debe a la entrada en el organigrama nacional de hombres de aquí como José Manuel Riancho y Jacinto Pelayo.

En los primeros días del año 1989, la Federación trasladó su domicilio a un piso de la calle Canarias, propiedad de la Diputación Regional, rompiendo el “matrimonio” que desde 1955 mantenía con la Casa de los Bolos. En la actualidad, la Junta Directiva que preside Fernando Diestro está trabajando en un ambicioso proyecto que pretende el traslado de la Federación a un edificio junto al Complejo de La Albericia, contando con bolera de las tres modalidades que ahora se practican en Cantabria: Palma, Tablón y Losa. Dado que este año de 1996 es año olímpico y tienen que realizarse elecciones en todas las federaciones deportivas, sería muy importante, para los bolos y para la consecución de éste y otros importantes proyectos, la continuidad de Fernando Diestro y de

su equipo, en el que desarrollan una importante función Manolo Martínez Pelayo (Competiciones), Fernando de la Torre (Escuelas), contando con la experta y eficaz labor del secretario Esteban del Campo.

### **PRESIDENTES DE LA FEDERACION CANTABRA**

- 1941-42 Pablo Sánchez Palacín
- 1942-44 Fernando Quintanal Saráchaga
- 1944-46 Eusebio Vélez Mier
- 1946 Arnaldo de La Llama
- 1946-52 Fernando Quintanal Saráchaga
- 1952-67 José Antonio Cabrero Torres-Quevedo
- 1967-76 Guillermo Gómez Martínez-Conde
- 1976-82 Juan Alvarez Rodríguez
- 1982-88 Pedro Abascal González
- 1988-?? Fernando Diestro Gómez

### **PRESIDENTES DE LA FEDERACION ESPAÑOLA**

- 1941-49 Antonio Gorordo Aguirre
- 1949-52 Alfonso Peña
- 1952-60 Ramón Bustamante Quijano
- 1960-67 Rafael de Carlos
- 1967-80 Julián Gutiérrez Sánchez
- 1980-88 Segundo Eguía Herrera
- 1988-89 Fernando Fraile García
- 1989-?? José Luis Boto Alvarez



*Pedro Abascal, presidente de la  
Federación Cántabra.*



*Juan Alvarez, presidente de la  
Federación Cántabra.*



*Sede actual de la Federación Cántabra de Bolos.*



*Los presidentes nacional y provincial, Gorordo y Palacín con Mallavia, El Zurdo, Gándara y Maza.*



*Directivos de Abascal jugando a los bolos.*



*Pedro Abascal entrega la presidencia de la Federación Cántabra a Fernando Diestro en presencia de Rogelio Pérez Bustamante.*



*Aclaraciones técnicas entre el árbitro y Manolo M. Pelayo en la bolera de Teka.*



*Cabello recibe un premio en una entrega presidida por Bustamante Quijano, Pirón y Cabrero. 1952.*



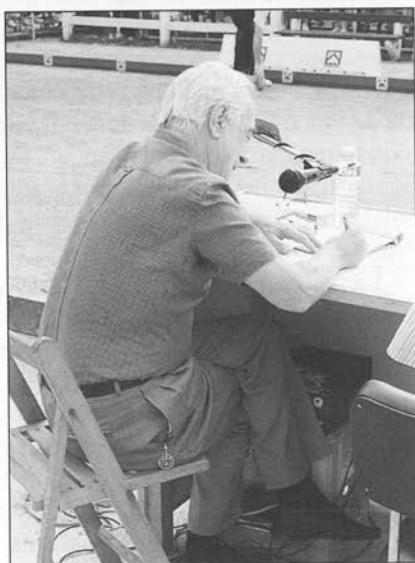
*R. Bustamante Quijano entregando el testigo de la Federación Española a Rafael de Carlos.*



*Cabello, Hoyos, De Carlos, Cabrero y Julián Gutiérrez.*



*Fernando Fraile, presidente de la Española.*



*Manolo M. Pelayo en el control de la Semana Bolística de 1994. ¿En cuántas boleras está repetida esta escena?*



## EL COLEGIO DE ARBITROS

La figura del árbitro en la historia de los bolos no siempre ha jugado el mismo papel. A finales del siglo XIX, en las confrontaciones en partidas “a los gananciosos”, no había ningún juez y cuando había una jugada dudosa se recurría a las personas mayores de cada pueblo que estaban de espectadores en la bolera y su decisión era inapelable. Posteriormente, en los grandes concursos y desafíos se fue haciendo más popular la figura del juez, sentado en una silla y dentro de la bolera. El siguiente paso se debe a Severino Prieto, que en los años cincuenta, fue el primero en dejar la silla y salir a la caja para arreglar el golpe de las bolas sobre el cutío, motivo por el que se le concedió la “Alpargata de Plata”. Desde entonces la evolución ha sido menos notoria en el aspecto exterior aunque muy importante en lo técnico, como consecuencia de las innumerables competiciones que ahora tienen que controlar.

El primer árbitro, o juez, que se recuerda en las boleras de Santander fue Angel González “Angelón”, padre de Bernardo González “Estacazo”. Más tarde ese papel recayó en Telesforo Gómez “Foro”. Era clásica su presencia en las boleras sentado en una silla, cerca de los bolos. Pasaba tantas horas allí cumpliendo su función, que llegaba a vencerle el sueño y aprovechaba para dar alguna que otra “cabezadita”. En aquella época de los primeros años de la federación, en la que la que desempeñaba el cargo de tesorero, y ante la carencia de una adecuada sede federativa, puede decirse que llevaba en sus bolsillos todo lo necesario para realizar sus funciones y en las mismas boleras tramitaba fichas, licencias, autorizaciones, etc... Si “Foro” ejercía su monopolio en las boleras de Santander, en las de la provincia el más solicitado era Severino Prieto.

La puesta en marcha en 1958 del primer campeonato de liga hizo necesaria la búsqueda de nuevos jueces y nace así el Colegio de Arbitros que fue presidido por Martín Corredera, por entonces presidente de la peña Velarde y prácticamente desde entonces cronista de bolos en el diario “Alerta”. Después asumió la presidencia el entusiasta Joaquín Oria y bajo su mandato se elaboró un reglamento, basado un poco en el que existía para el fútbol.

Ya en esa época era una constante preocupación para los árbitros la limpieza en el juego y se procuraba desterrar las malas artes que mostraban algunos jugadores arrastrando excesivamente el pie, tanto en el tiro como en el birle. Para incentivar la pureza del juego se creó el premio al jugador más limpio. En 1961 se hace cargo del Colegio Rogelio Ruiz y actúa como secretario Marcelino Ortíz Tercilla, quien lo dejaría en 1964 para hacerse cargo de las páginas

bolísticas de “El Diario Montañés”, labor que ha realizado ininterrumpidamente hasta la actualidad.

Con la liga ya en pleno funcionamiento, y con varias categorías (en 1966 se pone en marcha la 2ª categoría especial, con dos grupos), y con la ampliación de los campeonatos a otras categorías y la modalidad de parejas, el Colegio se va asentando en su funcionamiento y ante la numerosa inscripción de equipos, cada año se hace más necesario la llegada de nuevos árbitros. En 1968 ocupa la presidencia Laureano Bárcena San Miguel, perteneciente a una familia con gran tradición deportiva, y tres años después el cargo recae en el buen árbitro Miguel San Martín Rivas, que contaba siempre con la colaboración del “todo terreno” Serafín Presmanes, nombrado presidente en 1977, y que dejó un gran recuerdo entre los hombres de los bolos.

En los tiempos más recientes, la función presidencial de este Colegio y la labor de formación de árbitros ha recaído, desde 1981, en una de las personas que más ha trabajado para que hoy tengamos un gran número de árbitros y su calidad técnica, y humana, esté acorde con las competiciones que hoy se desarrollan. Evaristo Gómez Sánchez, que comenzó sus funciones de árbitro en 1961, que ha juzgado cientos de partidos y competiciones, que ha sido nombrado “Juez de Jueces”, compartió durante muchos años esta presidencia con la del Colegio Nacional, función que aún ejerce. Actualmente, desde 1994, Javier Santamaría preside el Colegio y como hombre joven que es, ha llegado con nuevas ideas que sin duda cristalizarán en objetivos que beneficiarán al colectivo y por extensión a los bolos.

Igual que ocurre con los mandamientos, puede resumirse en dos los problemas que ahora tienen los árbitros: la correcta aplicación del artículo 21 y el desconocimiento del reglamento, con numerosos cambios en los últimos años, por parte de algunos jugadores y aficionados.

No queremos dejar pasar la ocasión de citar aquí a otros árbitros, no citados, de Santander, como Rafael Baldor, Carlos Espeso, Joaquín Aparicio, Ramón Solórzano, Agustín Osorio, Pepe San Román, Marcelino Díaz, Valeriano González, Jacinto Mazón, Eugenio Rodríguez, Vicente Fernández, José Salinas, Sisebuto Arenal...

Por último, citar también a aquellas otras personas que ejercieron su función al frente del Colegio Nacional, unas veces desde Madrid, y otras desde aquí: Angel Soberón, Serafín Presmanes, Raúl Hervás, y Evaristo Gómez Sánchez.

## **PRESIDENTES DEL COLEGIO REGIONAL DE ARBITROS (1958-1996)**

- 1958-59 Martín Corredera Moreno
- 1960-61 Joaquín Oria Cifrián
- 1961-68 Rogelio Ruiz Ruiz
- 1968-71 Laureano Bárcena San Miguel
- 1971-77 Miguel San Martín Rivas
- 1977-82 Serafín Presmanes González
- 1982-94 Evaristo Gómez Sánchez
- 1994-?? Javier Santamaría Pontón



*Tres árbitros históricos: Solórzano, Baldor y San Román.*

# EL COMITE DE COMPETICION

Paralelamente a la puesta en marcha de las ligas y la elaboración de la correspondiente reglamentación, se hace necesario la creación del Comité de Competición, encargado de velar por el buen cumplimiento de las normas y de sancionar a aquellas personas o entidades que no cumplan lo establecido. No es nuestro juego de bolos un deporte muy conflictivo en ese aspecto y la labor de los árbitros es, en la casi totalidad de las competiciones, suficiente para interpretar y encauzar las diferentes situaciones o lances del juego, pero sin embargo, en algunas ocasiones se tiene que recurrir a este organismo, ahora totalmente ajeno a la Junta Directiva de la FCB. Esta separación de poderes o de funciones, entre la Junta Directiva y el Comité de Competición, no siempre es entendida por los jugadores o aficionados. Sus decisiones son de obligado cumplimiento aunque están perfectamente establecidos los posibles recursos sucesivos ante la Junta Directiva o el Comité de Disciplina Deportiva de la Diputación Regional y último eslabón en la cadena de recursos, si exceptuamos la siempre posible vía de la justicia ordinaria. Afortunadamente para los bolos los problemas se resuelven en casa, con mejor o peor conformidad, y buena muestra de ello es que en la temporada 1995 fueron dieciséis las actuaciones del Comité de Competición de la FCB, siendo dos de ellas recurridas a instancias superiores.

Desde 1988, el Comité de Competición de la FCB, que se reúne, al menos, todos los miércoles, está formado por Cristóbal Ruiz Marcos (presidente), José Antonio Escobedo López (secretario) y Alvaro Lavín Peña (vocal).

## PRESIDENTES DEL COMITE DE COMPETICION (1958-1996)

1958-68	Serafín Presmanes González
1968-70	Fernando Gutiérrez Sánchez
1970-73	Dionisio Mantilla
1973-77	José M <sup>a</sup> Alvarez Varela
1977-83	Angel Revuelta Obregón
1983-84	Serafín Presmanes González
1984-88	Guillermo Gómez Breñosa
1988-??	Cristóbal Ruiz Marcos



## COMPLEJO MUNICIPAL DE DEPORTES DE LA ALBERICIA

El **Instituto Municipal de Deportes**, creado en el mes de marzo de 1992, está configurado como organismo autónomo local de carácter administrativo, con personalidad jurídica propia y patrimonio especial.

Sus objetivos prioritarios son:

–La promoción y el fomento de la educación física y el deporte en el municipio de Santander.

–La administración y gestión de las instalaciones deportivo-recreativas de propiedad municipal.

–La planificación y creación de nuevas instalaciones deportivas.

–La facilitación de las instalaciones deportivas municipales a todos los ciudadanos de Santander.

El **Ayuntamiento de Santander**, a través del **Instituto Municipal de Deportes**, colabora activamente con el deporte de alta competición interviniendo directamente o cooperando en la organización de grandes eventos deportivos como la SEMANA BOLISTICA NACIONAL CAJA CANTABRIA, cuyo desarrollo tendrá lugar en las instalaciones especialmente acondicionadas del Pabellón Polideportivo Municipal de La Albericia.

# GENTE DE BOLOS



*Rafael Baldor condecorado por Julián Gutiérrez con la medalla de oro de la Federación Nacional.*

**MARCELINO ORTIZ TERCILLA**

# Ellos lo hicieron posible

**L**A innegable transformación de las estructuras bolísticas, pasaron del juego de la «alpargata» al «spais», de la bicicleta al avión y de ser un juego rural a convertirse en un deporte interesante. El juego de bolos, no ha perdido sus esencias tradicionales. Se mantiene el «alma», mientras que se modernizan sistemas y se reglamentan situaciones. Posiblemente el juego de bolos sea la modalidad autóctona con más fuerza en la actualidad. Con más pujanza. Con más popularidad y con más orden.

La Federación Cántabra es, sin ninguna duda, y lo decimos con conocimiento de causa, la Federación Territorial que mejor «trabaja», entre todas las de Cantabria, porque ha creado, poco a poco, unas estructuras racionalmente sencillas, dentro de su complejidad. Se ha hecho mucho para esta transformación y son muchas las personas que tuvieron la «culpa» de este particular avance.

No vamos a entrar, ahora, a glosar el trabajo de aquellos pioneros de Puente San Miguel que, desde principios de siglo, plantearon iniciativas importantes, pues ahí quedaron para la historia los nombres de Darío Gutiérrez, Telesforo Mallavia o los más cercanos en el tiempo, de Carmelo Sierra, Terán, Modesto el de La Carmencita, Los Roviralta, Foro Gómez Bárcena, Agustín Ruiz Cosío «Aruco», Macho Campuzano, el Conde de San Diego, Palacín, Ramón Bustamante Quijano, Vélez, Quintanal...

Pero, si hemos de dejar constancia para que el recuerdo no se pierda y cual si se tratara de un acta notarial, sí podríamos señalar nombres importantes. Nombres de personas que fueron auténticos «culpables» del relanzamiento de nuestro juego regional más representativo y que su influencia directa fue determinante.

Uno diría que fueron muchos los que pusieron entusiasmo en sus acciones, que «fueron administradores de sus propias miserias» y tesoreros de una tradición singular.

No quisiéramos menospreciar a nadie que hoy no figure en esta relación de «personas», porque la memoria se pierde y antes de que se pierda, atendemos la demanda que se nos hace, de este escrito y de la relación de nombres importantes, en los que quisiera representar a todos cuantos, de una forma o de otra, con más o menos acierto, o con más o menos tiempo de dedicación, estuvieron en la vanguardia de nuestro juego como punta de lanza abriendo huecos, creando cimientos y poniendo el corazón en la tarea.

La creación de la Federación, de las Peñas Bolísticas y de la Casa de los Bolos, fueron obras básicas y trascendentes, ya que, a través de esos núcleos, se fue formando un sólido bloque humano, lleno de ilusiones para custodiar y engrandecer esta tradición heredada.

MARCELINO ORTIZ TERCILLA



**ABASCAL González, Pedro.-** Fue presidente de la Federación Cántabra en época difícil. Su labor no fue muy brillante, pero sólo por estar en el cargo, poniendo su esfuerzo, merece una cita.

Abascal estructuró las competiciones de Liga, poniendo en marcha la categoría de Segunda Especial.



**ALVAREZ Rodríguez, Juan.-** Su llegada a Santander, para dirigir la Compañía Española de Gas, S. A., fue providencial, para los bolos, ya que se le nombró presidente de la Federación, donde creó un equipo extraordinario, consiguiendo metas insospechadas. Su recuerdo perdurará muchos años, tanto por su eficacia deportiva como por su filosofía humanística.





**ARENAL Presmanes, Francisco.-** El conocido con el sobrenombre de «Patriarca de Monte», fue y es un ejemplar aficionado, siempre dispuesto a colaborar con quien fuere en beneficio de los bolos. Puede ser prototipo de buen aficionado.

A sus 94 años continúa con su optimismo tradicional y atento a todo lo que se relaciona con el mundo de los bolos.



**ARPIDE García, Juan.-** «Juanito» el carnicero, fue casi todo en los bolos. Entusiasta como pocos, presidió la Peña La Carmencita y la Casa de los Bolos, dejando en ambas sociedades constancia de un contagioso entusiasmo y una idea regionalista desmedida.



**BALDOR Gómez, Rafael.-** Un hombre inasequible al desaliento. Fue jugador, árbitro (más de 30 años) y un aficionado importante, sin regatear esfuerzo cuando había que trabajar en algo para los bolos.

La afición de Baldor era de tal intensidad que estuvo jugando con más de 80 años, los concursos y campeonatos para veteranos.



**BARONA Mazeda, Zósimo.** Un hombre no nacido en Cantabria que se identificó plenamente con nuestro juego, del que fue gran propulsor, durante muchas décadas en la zona de Cabezón de la Sal, donde trabajaba con los críos, compaginando sus enseñanzas con sus actuaciones arbitrales, donde casi nunca cobraba, de forma especial en concurso modestos y de categorías menores. Filosofía ésta un tanto olvidada en nuestros días.



**BEDIA Santos, Vicente.-** Dentro de una línea de acción directa y entusiasta está Vicente Bedia, impulsor de esta modalidad en la comarca de La Cavada, donde fue presidente varios años de la Peña de La Cavada y en alguna ocasión, de la Peña Solares. Su falta se aprecia ahora que se retiró de cargos de responsabilidad.



**BORBOLLA Vázquez, José.-** Pepe Borbolla fue, es y será, un hombre de carácter duro y de un tesón irrefrenable y de ello han salido beneficiado el juego de bolos, por su ingente labor en Noja y su comarca, donde mantuvo muchos años la Peña Hermanos Borbolla, hoy en la máxima categoría.



**BOTO Alvarez, José Luis.-** Un asturiano presidente de la Federación Española de Bolos, que llegó a conocer nuestro juego a fuerza de enfrentamientos, hasta llegar a ser un más que aceptable presidente, pese a sus «encontronazos» con la Federación Cántabra. Hoy conoce y respeta esta modalidad.



**BRAUN Trueba, Julio.-** Además de jugador, con muchos años en primera categoría, Julio merece una cita muy especial por su carácter de analista e historiador de nuestro juego y fue autor de «Bolos y Cultura», en cuyo libro deja constancia de su afición y de sus estudios etnológicos realizados, prueba evidente de muchas horas de trabajo. También fue responsable del área de Cultura de la Federación Cántabra.



**BUSTAMANTE Uzal, Serafín.-** Uno de los hombres que nunca deben de faltar en una cita bolística, puesto que el «tabernero» de Cerrazo, es uno de los mantenedores del juego, que son piedra básica en toda obra. Serafín, desde hace muchos años su Peña Bolística J. Cuesta y su cuidada bolera de Cerrazo (Reocín) siendo, a la vez, mecenas, presidente, cuidador de la bolera y todo. Su constancia bien merece que figure entre los «importantes» de los bolos.



**CABELLO Aizpeolea, Modesto.-** Modesto Cabello, jugador de estilo excepcional e inimitable es una figura mítica como jugador, pero además de eso, merece estar aquí porque a tras su retirada del juego, se ha mantenido en el entramado bolístico. Fue presidente de la Casa de los Bolos y autor del libro «Mi paso por los Bolos», donde relata su historia deportiva, salpicada de anécdotas.



**CABRERO Torres Quevedo, José Antonio.-** Fue uno de los presidentes con que pudo contar la Federación Cántabra, en la era moderna. Aportó a los bolos un tono de señorío, logrando «meter» en los Clubes sociales de élite el juego de bolos, debido a sus dotes de fácil y ameno conversador. Su labor federativa fue acorde con unos tiempos en los que no había dinero ni donde buscarlo.



**CAGIGAS López, José.-** Presidente de la Peña Solvay, realizó una gran labor de difusión y propició la espectacularidad de nuestro juego, con torneos y campeonatos organizados por su empresa y fue directivo de la Federación Española, donde trabajó con ilusión y acierto. Pepe Cagigas será recordado siempre por su trato afable y educado y por su personalidad humana.



**CAMUS Pérez, Viriato.-** De Viriato se puede decir todo lo que se quiera, sin caer en la exageración y todo positivo para el juego de bolos. Su entusiasmo era contagioso y tenía la habilidad de implicar a todos en una tarea activa en rededor a la Casa de los Bolos, de la que fue cofundador y primer presidente. Sus años de actividad fueron fructíferos en grado superlativo y la Casa de los Bolos, cumplió con sus preceptos y con sus planteamientos fundacionales. A Viriato, le deben mucho los bolos.



**CANIVE Oruña, José Luis.-** Desde su regreso de Venezuela, se metió en el «mundo de los bolos» con intensidad, como patrocinador, como jugador aficionado y como presidente, ya que lo fue, durante varios años, de la Casa de los Bolos.

Canive es uno de los seguros intervinientes en las asambleas y reuniones de la Federación.



**COLLADO Herrán, Ramón.-** Presidente durante muchos años de la Peña San José, de Sierrapan-do. Tuvo la valentía de unirse con un grupo de amigos y entusiastas aficionados y compraron un «prao» para montar, piedra a piedra, sus instalaciones deportivas y sociales de «El Rivero». Un auténtico acierto y un ejemplo a seguir.



**COLLADO Soto, José.-** Don José Collado fue presidente fundador de la Peña Mallavia, de Torrelavega. Entusiasta, como pocos, de nuestro juego, fue directivo de la Federación Española de Bolos, donde su labor fue eficiente y entusiasta. Supo emplear una política deportiva inteligente de corte moderno. Collado publicó, numerosos artículos bolísticos con el seudónimo de «Juan Portugués».



**CORREDERA Moreno, Martín.-** Estimado compañero en las tareas periodísticas, fue antes que periodista deportivo, donde lleva cerca de cuarenta años en el periódico «Alerta», inmerso especialmente en el juego de bolos, presidente del Colegio Regional de Arbitros de Bolos y uno de los fundadores de la Peña Velarde. De su labor continuada y de sus trabajos en pro de los bolos, nuestro juego recibió un gran beneficio. Un insuperable beneficio, diríamos mejor.



**CRESPO Güemes, Adolfo.-** En unas breves palabras biográficas, no cabe la figura de Adolfo Crespo. Aficionado, de excepción, fue directivo de la Casa de los Bolos y uno de los creadores del popular Campeonato de Bares. Su negocio hostelero de «La Tropical» sabe mucho de conversaciones, de ideas y de la fuerza que Adolfo imprimía a sus acciones bolísticas.



**CUEVAS Movellán, Juan Manuel «Nel».-** Fue uno de los periodistas que, a fuerza de entusiasmo y dedicación abrió «huecos» en las páginas de «El Diario Montañés», donde trabajó con eficacia y cariño por su juego favorito. «Nel», un lebaniego generoso y firme, supo hacer un trabajo exquisito y fue capaz en tiempos difíciles de marcarse una línea de trabajo con responsabilidad y oficio.



**DÍAZ González, Alfredo.-** Propietario de la bolera «Nietos de Manuela Macho», de Cartes, fue firme baluarte de esta modalidad de juego en toda la comarca, y en Cartes mantuvo la Peña Soldevilla y organizó varios campeonatos. Su presencia sigue contándose en las boleras en la actualidad, dejando impronta de seriedad y conocimientos.



**DIAZ DE LA RIVA, Gonzalo.-** El casi perenne presidente de la Peña Bolística Torrelavega, fue fundamental en la Peña decana de las de Cantabria. Trabajó por su Peña con un grupo de amigos hasta que dejó prácticamente concluido el proyecto de la nueva bolera «Carmelo Sierra». Fue además importante su presencia en el entendimiento Santander-Torrelavega.



**DIAZ, Rafael «El de Bostronizo».-** Rafael, que formó parte de la Federación en los tiempos heroicos, donde puso su entusiasmo y su experiencia, fue, en su vida privada, contratista de obras y construyó un sin fin de boleras, entre las que figuran la de la Casa de los Bolos y la de Pesquera, que en muchos casos ni cobró. El «abuelo» Rafael, fué como una «semilla» que germinó nuevas generaciones.



**DIESTRO Gómez, Fernando.-** Jugador aficionado, accedió a la presidencia de la Federación Cántabra de Bolos, donde su labor se ha dejado notar positivamente. Planificó, buscó y gestionó eficazmente vías de financiación para un ambicioso proyecto organizativo. Creó un «equipo» directivo, consciente de su trabajo y mantiene las constantes de sus ideas. Su presencia activa en la dirección de la Federación, es importante.



**DOMINGUEZ Dosal, Manuel.-** A Manolo Domínguez le deben, los bolos, un montón de años de dedicación y entrega. Mantiene su bolera cubierta en Argoños, una zona poco bolística, pero evidentemente ha realizado una gran labor en toda la comarca. Con aciertos y con errores ha mantenido izada la bandera del bolo-palma, durante muchas décadas.



**EGUIA Herrera, Segundo.-** Segundo Eguía fue presidente de la Federación Española de Bolos, donde implantó nuevos métodos de organización, dotando estructuralmente a la Federación de una reglamentación que se hacía esperar. A tiempos nuevos, nuevos sistemas y gestionó la cesión del domicilio de la Federación, donde hoy se asientan sus oficinas. Hombre de ideas radicales y muy trabajador, tuvo la virtud de ser vértice de la controversia manteniendo serias discrepancias con algunas Peñas y federativos.



**FERNANDEZ, Francisco.-** Uno de los «puestos» mas difíciles y más complicados, es la de los «armadores». El que funcione o no, el armador, puede ser causa de garantía para una organización. La agilidad y la correcta colocación de los bolos, es fundamental y «Paco», ha sido uno, quizás el mejor, de los armadores de la era moderna. Con «Paco», dicen algunos, no hace falta ni árbitro, ni cuidador de bolera.



**FRAILE García, Fernando.-** Desde equipos modestos en Ontoria, Fernando Fraile pasó por distintos estamentos de los bolos, llegando a ser presidente de la Federación Española de Bolos, donde su corta presencia no dejó de ser fructífera. A él se debe, en gran parte, el patrocinio de entidades, para los Campeonatos de España. Su labor fue corta pero considerable, en aspectos económicos.



**GANDARA, Manuel.-** El veterano campeón Manolo Gándara dejó constancia tras su retirada de los bolos, de ejemplaridad en el trato con el compañero y con los oponentes. Todo un señor. El nunca tuvo enemigos, solo eran oponentes. A las dotes de excelente jugador, unía su exquisita amabilidad y conocimientos, por lo que sus consejos, que nunca regateó, tenían un considerable valor educativo. ¡Cuántos recuerdos felices de Manolo Gándara!



**GARCIA Sánchez, Calixto.-** El viejo patriarca de Roiz, fue el adelantado en construir una bolera-estadio y fue el primero que «vendió» simbólicamente unos terrenos a la Peña Zurdo de Bielva/Calixto García, para construir la bolera de «La Cocina», lograndolo con la ayuda de la Delegación Nacional de Deportes. Su afición y su seriedad deportiva quedó de ejemplo en toda la comarca de Valdáliga, donde su labor fue extraordinaria.



**GARCIA, Manuel.-** Uno de los hombres de más prestigio bolístico en la zona de La Cavada, donde realizó un enorme trabajo de coordinación de los aficionados y fue hombre «fuerte» en los mejores años de la Peña Bolística La Cavada. La Escuela de Bolos de La Cavada, lleva hoy su nombre como agradecimiento a su labor.



**GARCIA, Florencio.-** «Chencho» García es y seguirá siendo un hombre de gran afición y de eficacia en su labor de dirección, manteniendo, durante muchas décadas, la Peña Bolística Salcedo dentro de una línea de modestia económica, pero con todas garantías deportivas y sociales. Con un grupo de amigos, «Chencho», ha sabido mantener la actividad y su proyección ha trascendido a toda la comarca de Piélagos.



**GOMEZ Bedia, José María.-** El popular «Chili» fue todo en los equipos directivos de la Peña Bolística La Carmencita. Desde su cargo de vicepresidente, realizó labores de toda índole, con disciplina y entusiasta dedicación. Igual hacía de taquillero, que de cuidador de la bolera, de pintor, fontanero, albañil o árbitro y siempre con absoluta garantía y eficacia. Fue uno de los más firmes baluartes de la Peña La Carmencita y uno de sus «20 magníficos».





**GOMEZ García, Antonio.-** Conocido como «El Pasiiego de Renedo», es una figura mítica en Piélagos y en gran parte de la región, donde se le conoció como jugador primero y durante muchos años ejerciendo labores de árbitro, desde que se iniciaron las competiciones de Liga. Antonio «El Pasiiego» es un hombre lleno de anécdotas y su presencia, en la actualidad, con 94 años a cuestas, es todo un símbolo.



**GOMEZ Martínez-Conde, Guillermo.-** Presidente de la Federación Cantábrica de Bolos, en épocas difíciles, ejerció notable labor en toda la región y especialmente en el Valle de Toranzo, donde logró crear un grupo de equipos que intervino en los primeros años de la liga de tercera, contituyendo un éxito en toda la comarca. Su trabajo en la Federación fue meritoria, donde contó con un buen «equipo».



**GOMEZ Díaz, Vicente.-** Vicente fue, quizás, el mejor conservador de bolera de todos los tiempos. Su bolera de «La Estación», en Mogro, era una auténtica mesa de billar, en la que hizo una labor extraordinaria en todos los aspectos. Preparaba bolas, tenía la bolera siempre dispuesta y ejercía de maestro entre los críos, de ahí que le llamaran cariñosamente «El Profesor» y fue siempre muy querido. Tras su estancia en Mogro, fue a Tagle donde siguió su misma filosofía.



**GOMEZ Núñez, José Antonio.-** Gómez es uno de los más activos monitores o «maestros» en las categorías menores. Cuenta con un estilo muy peculiar, pero es innegable y extraordinaria su labor en bien de las nuevas generaciones. Dirige la Peña/Escuela Toño Gómez, en Campogiro y la Escuela Municipal de Bolos de Camargo, después de ejercer su «profesorado» en distintas boleras.



**GOMEZ Sánchez, Evaristo.-** Poco después de iniciarse las competiciones de liga, Evaristo Gómez Sánchez se hizo árbitro, alternando esta función con al arreglo de boleras. Estuvo algunos años en la Peña Mallavia y posteriormente en la «Carmelo Sierra» de Torrelavega. Fue presidente del Colegio Regional de Arbitros y actualmente lo es del Colegio Nacional.



**GONZALEZ López, Bernardo.-** Bernardo González era más conocido por «Estacazo», cuya firma popularizó en «El Diario Montañés», ejerciendo su labor periodística en la sección de bolos durante algún tiempo y paralelamente fue directivo de la Federación Cántabra y vicepresidente fundador de la Casa de los Bolos. Su doble función fue intensa y destacada.



**GONZALEZ García, Ramiro.-** «El Chaval de Casar», además de la línea de gran campeón, supo imponer su seria personalidad deportiva, dejando escuela a las nuevas generaciones y su presencia hoy, en las boleras de Cantabria, provoca siempre la curiosidad de las nuevas generaciones que ven en él a una de las más grandes figuras de nuestro juego.



**GUTIERREZ, Alejandro.-** Uno de los más firmes defensores del juego de los bolos en el Valle de Iguña, donde prende la Peña El Carmen, de Las Fraguas, mientras realiza desde siempre, una importante labor en las categorías infantiles, organizando concursos locales, comarcales y provinciales con increíble tesón.



**GUTIERREZ Sánchez, Fernando.-** Fernando Gutiérrez fue siempre un hombre trabajando en segunda línea. Sin aspavientos ni adornos innecesarios y dentro de la máxima discreción, fue muchísimos años tesorero de la Casa de los Bolos, en cuya directiva fue uno de los hombres más importantes. Su prestigio, su amor a los bolos y su afición están fuera de toda duda. Su trabajo es de los que no ven pero se sienten.



**GUTIERREZ Sánchez, Julián.-** Posiblemente el mejor presidente que hayan tenido los bolos, en Madrid. Julián, enamorado como nadie de nuestro juego, fue tesorero primero y presidente después, de la Federación Española, desde donde puso en marcha muchas cosas, iniciando la serie de asambleas y poniendo las primeras bases sólidas. Su trabajo y su dedicación se dejaron sentir en una época distinta a la actual y logró implicar a los altos organismos, que en muchos casos desconocían este juego.



**GRIJUELA Güemes, Mateo.-** Cualquier cosa, menos fuerza y tesón, se podrá reprochar a Mateo, que durante muchos años presidió la Peña Bolística Peñacastillo. Su tesón le mantuvo durante muchos años, con espíritu nómada, llevado a su equipo por distintas, tras desaparecer la de Miera, en Peñacastillo. Fue quien «empujó» al Ayuntamiento a la construcción de la bolera de Cañas-Cazoña, que después, por decisión del Ayuntamiento, lleva su nombre.



**LANTARON Ruiz, Javier.-** Javier es un campurriano con un tesón y una capacidad de trabajo algo increíble y desde hace muchos años es la mano ejecutora y el «tractor» de la Peña Bolística La Carmencita. Su trabajo es ejemplar en todos los aspectos. Es uno de «los 20 magníficos» de La Carmencita, que hicieron posible el estadio bolístico de «El Verdoso».



**LEBANIEGOS Mijares, Luciano.-** Durante años mantuvo destacada actividad como periodista deportivo en «Alerta», donde dio notable impulso a la sección de bolos, manteniendo polémicas «prefabricadas» con «Nel» en la búsqueda de la popularidad del juego de bolos. Su trabajo fue intenso e interesante, cumpliendo ampliamente sus objetivos.



**LINARES Collantes, Fidel.-** Directivo de la Peña Bolística de Torrelavega fue un firme puntal de la Peña decana, en sus años de esplendor. Su seriedad y corrección lo colocan a la cabeza de los buenos aficionados y su labor en los bolos fue extraordinaria.

Desde su fallecimiento, los bolos perdieron identidad en Torrelavega.



**LINARES Sierra, Fidel.-** Un jugador de gran categoría, pulgarista de excepción y un caballero que fue santo y seña de la afición torrelaveguense, durante muchos años, cuya responsabilidad fue tan grande que pudo hacerle perder algo, debido la presión que ejercía esa masa de seguidores. Tras su prematura retirada, sigue en las gradas de las bolearas y su consejo siempre es bueno.



**MARTINEZ PELAYO, Manuel.-** Todo lo mejor que se pudiera decir de un hombre de bolos, debía de quedar reseñado en esta brevísima biografía. quede pues simbólicamente dicho. Manolo lo es casi todo en el «mundo de los bolos», anotador y hombre de estadísticas, posee un caudal de datos con actualidad permanente. Es Director de Competiciones de la Federación Cántabra.



**MAZA Grandal, Angel.-** «Mazuca» fue un hombre importante en los primeros tiempos de la Federación Cántabra, de cuyo organismo fue secretario durante muchos años, donde su labor, trabajando sin posibilidades y dentro de una tremenda penuria económica, logró imponer muchos criterios e involucró a muchos amigos en el organigrama bolístico.



**MORA Ortiz, Manuel.-** Manolo es un hombre aficionado de siempre. Desde sus primeros pasos bolísticos en Villegar de Toranzo, hasta nuestros días, ha navegado mucho, sabiendo, siempre, lograr importantes patrocinadores para sus equipos: Peña M.P.I., Muebles Solares, Puertas Roper, que presidió muchos años y actualmente dirige al equipo de Hotel Chiqui Persianas Climaplás, en la Liga Nacional.



**OJEMBARRENA Quintana, Leopoldo.-** «Poldo» es un hombre importante y ha sido, a través de su empresa Teka, el «pañó de lágrimas» de muchas Peñas, que han tenido que jugar en la bolera cubierta de Cajo, donde Poldo dió siempre el máximo de facilidades. Su labor en este aspecto, fue fundamental. Poldo dejó constancia de su eficiente trabajo, mientras formó parte de la Federación Cántabra.



**OLIVA Zubimendi, Manuel.-** Otro de los hombres auténticamente «fuertes» de los bolos en nuestra Región. Manolo Oliva, es presidente fundador de la Peña Casa San Pedro, de Torres, posiblemente una de las Peñas mejor organizadas. A base de modestia y trabajo, Manolo y su grupo han logrado un «equipo». Todo un ejemplo, sin duda.



**ORIA Cifrián, Joaquín.-** Un hombre todo temperamento. Exigente con sí mismo y con cuantos trabajaron, trabajan y trabajarán por los bolos. Fue tesorero de la Federación Cántabra y directivo de la Casa de los Bolos y logró la publicación «Los bolos en la literatura montañesa y en las artes plásticas», que seleccionó y coordinó con Ignacio Aguilera Santiago.



**PARES Serra, Juan María.-** Un catalán afincado en Cabezón de la Sal, donde dirige, desde hace muchos años, la empresa Textil Santanderina, se enamoró de nuestro juego y fue un gran mecenas patrocinando el equipo Textil Santanderina, al igual que hacía y hace, con la mayor parte de la programación deportiva y festiva de Cabezón de la Sal.



**PELAYO Benito, Jacinto.-** Tras su época de jugador mediocre, pasó a dirigir el equipo de la Peña Santa María del Sel y posteriormente a la Peña Construcciones Rotella, donde su trayectoria no puede ser más brillante. Organizador de numerosos eventos bolísticos, a nivel nacional e internacional, es, en la actualidad, Director de la modalidad de Bolo-palma, en la Federación Española.



**PIRON, Marcel.-** Director de la empresa Solvay, pese a no ser cántabro ni español, fue un enamorado de nuestras tradiciones y de forma muy especial de los bolos. La Peña Solvay organizó importantes eventos y campeonatos con una brillantez poco habitual en aquellos tiempos e hizo posible que los bolos fueran mayores de edad y ejemplo de organización.



**PRESMANES González, Serafín.-** Hombre básico en las estructuras bolísticas. Hizo de todo, con generosidad, disciplina, seriedad y acierto. Fue directivo de la Federación, de la Casa de los Bolos, árbitro, presidente del Colegio Regional y Nacional de Arbitros y creador de muchos programas con vigencia actual. Serafín fue entusiasta y trabajador como pocos. Un «lujo» para los bolos.



**PRIETO Peña, Severino.-** «Seve» fue el más popular personaje de la reciente historia de los bolos. Directivo, árbitro, constructor y preparador de boleras, fue el primero en «pasar el pie» a los golpes de las bolas. Fue uno de los creadores de la Peña Bolística Torrelavega, desde donde proyectó este juego con eficacia. Su memoria prodigiosa hizo historia.



**QUINTANA Uriarte, Ramón.-** Un entusiasta aficionado que llegó a presidir la Peña de La Carmencita y la Casa de los Bolos, donde dejó constancia de su entusiasmo y donde puso el corazón. Fue uno de los enamorados de las categorías menores y tanto en una Peña como en otras atendió, con especial dedicación a los críos.



**RIANCHO Palazuelos, José Manuel.-** Un maestro enamorado de nuestro juego, al que se dedicó desde muy niño, en el valle de Cayón. Su magisterio bolístico tuvo especial referencia en Oreña. Actualmente es vicepresidente de la Federación Española, después de ser uno de los «fijos» en todas las reuniones, seminarios y asambleas celebradas, con ideas de organización. Le gusta jugar, pero su preocupación en la organización, quizás le agrade con mayor intensidad.



**RIAÑO Gutiérrez, Emilio.-** Un hombre inquieto y entusiasta con todo lo que huele a deporte. Su inclinación por los bolos, dio sus frutos y creó la Peña La Cagigona, de Quijas, y pasó después, a dirigir la Peña Textil Santanderina, en Cabezón de la Sal. Su trabajo entusiasta se manifestó en Cabezón de la Sal, aunque no siempre encontró el ambiente adecuado.



**RODRIGUEZ Villanueva, Vitorino.-** El director de la empresa Puertas Roper es un hombre sencillo. Un hombre del pueblo, que sabe lo que le gusta al pueblo y que estima que la juventud necesita deporte y ha sabido donde esta lo bueno y ayuda constantemente a todas las iniciativas del Ayuntamiento de Camargo. La Peña Bolística Puertas Roper, sabe mucho de su generosidad y de su afición por el juego de bolos y lo saben también al remo, ciclismo...



**ROTELLA Gómez, Manuel.-** Además de su condición de mecenas de nuestro juego, une a su personalidad una gran afición. Sigue a su equipo y presencia numerosas finales y siempre en la grada, como un simple aficionado, escapando de las tribunas y privilegios fátuos. Es presidente de honor de la Peña Construcciones Rotella, que patrocina su empresa. Disfruta de los bolos donde acude en familia.

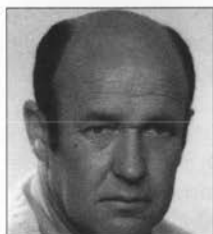


**RUIZ Palacios, Alejandro.-** El popular «Chelín», fue un factor importante, más bien diríamos que definitiva en la actividad bolística de Santoña y su comarca. El veterano jugador, hizo de todo, pero sobre todo trató siempre, con gran sinceridad, hacer sobresalir el juego de bolos. Mantuvo la actividad en la villa marinera y cuando él faltó, desaparecieron los bolos en Santoña.





**SAN MARTIN Rivas, Jesús.-** Un buen aficionado que presidió algunos años a la Peña Bolística de Peñacastillo y posteriormente a la Peña La Carmencita, precisamente en la época de la construcción del estadio bolístico de «El Verdoso». Es uno de los «20 magníficos de La Carmencita» y su función sin altibajos ni estridencias se dejó sentir.



**SAN MARTIN Rivas, Miguel.-** Las funciones realizadas por Miguel, se centran principalmente en la vertiente del arbitraje. Fue un árbitro enérgico y muy respetado en la bolera. Después fue presidente del Colegio Regional de Arbitros, donde mantuvo las estructuras nacientes en este estamento, que han ido mejorando paulatinamente.



**SAN ROMAN Fernández, José.-** Pepe San Román mantuvo una línea «dura» dentro del arbitraje bolístico, en el que estuvo más de 25 años en pleno ejercicio, aunque paralelamente ejercía, en los bolos, otras funciones como el cuidado de boleras. Es entusiasta aficionado y mantenga aún una buena disposición a pesar de sus años:



**SANCHEZ Mier, José Ramón.-** El popular «Ramónín» es uno de los «grandes» de los bolos. Desde muy joven se inició en tareas directivas junto a Gredilla, Ruigómez, Arpide, Corada, Ojeda, Quintana y San Martín, en la Peña La Carmencita. Fue integrante de la Federación Cantabra, llegando a ejercer la presidencia interinamente, en dos ocasiones. Es cabeza pensante de «El Verdoso», cuyo estadio se debe a su iniciativa.



**SALAS Llata, Joaquín.-** El «campeonísimo» de Peñacastillo, dejó constancia de su clase como jugador. Su recuerdo se mantiene firme en muchos aficionados que cuentan numerosas anécdotas y jugadas de Joaquín, que con su juego sencillo y práctico dejó escuela entre las nuevas generaciones y fomentó, con sus «faenas», la afición a los bolos.



**SERRANO Haya, Francisco.-** Jugador aficionado, fue entusiasta del juego organizado. Gozó jugando en el popular Campeonato de Bares, en los primeros tiempos de esta competición, en la Casa de los Bolos. Fue presidente de la Casa de los Bolos en una época de difícil situación económica y mantuvo su actividad a fuerza de ilusión y de trabajo con idea de expandir la actividad.



**SOLAR Mediavilla, Adrián.-** El corraliego fue un hombre singular. Sus actuaciones como jugador fueron muchas y cargadas de anécdotas, pero quizás fuera su función de «cuidador» de la bolera de «La Rasilla», su mejor virtud, sin olvidar sus peroratas y alocuciones bolísticas, con los Dardanelos, el monte Sinai y las bolas estraterrestres. Tras años de su desaparición se le recuerda con cariño. El concurso «San Juan» sin Adrián, ya es otra cosa...



**TEJA Torre, Lorenzo.-** La presencia de Lorenzo Teja en el resurgir de los bolos en el último cuarto de siglo fue trascendente. Además de su faceta de fabricante de bolos, fue directivo de la Casa de los Bolos, desde donde trabajó por esta especialidad deportiva regional, siendo muchas veces el generoso y servicial «taxista» que nunca cobró. Sus conocimientos técnicos y su formalidad fueron importantes.

# Y también...

**A**hora, si se me permite la osadía y aún cuando haya podido olvidar a alguno con peso específico en el acontecer bolístico en los últimos años, ya que fueron muchos los que trabajaron para que esto fuera posible, he de incluir a mi persona junto a los citados, con la satisfacción de figurar entre tan sensacionales aficionados, con los que me unió y me une, gran amistad y con quienes de una forma o de otra, con más acierto o menos, traté de colaborar con sincera entrega y deseos de colaboración y con toda independencia de criterio. Una independencia en la crítica que, en ocasiones, me acarreó serios disgustos, pero que uno ha de afrontar, y afronta, como gajes del oficio. Un oficio que me ha dado, por otra parte, múltiples y compensatorias satisfacciones y sobre todo, me ha permitido hacer lo que me gusta. Si a alguno molesté u ofendí, pido disculpas. En mis planteamientos éticos y personales no cabe la ofensa, que siempre debe de ser superada por el respeto.



**ORTIZ TERCILLA, Marcelino.-** Primero como delegado de equipo, después como secretario del Colegio Regional de Arbitros y directivo de la Casa de los Bolos, realizó su papel con mesura y desde hace 33 años mantiene la titularidad de cronista de bolos en «El Diario Montañés», al tiempo que realiza otras colaboraciones periodísticas.

# LIV CAMPEONATO DE ESPAÑA.

## COPA S.M. EL REY

**Año:** 1995

**Fechas:** 21, 22 y 26 de Agosto

**Organización:** Ayuntamiento de Torrelavega y F.E.B.

**Bolera:** "Severino Prieto". Torrelavega

**Árbitros:** Sres. Fernández Salas, Barquín García y Gómez Sánchez

**Sistema de Participación:** CI.NA.

### CLASIFICACION FINAL

Jugadores	Federación	Registros	Total
1º EMILIO A. RODRIGUEZ	CAN	134 128 145 125 136	= 668
2º Miguel A. Castanedo	CAN	129 123 120 129 124	= 625
3º Angel Lavín	CAN	126 132 126 111	= 495
4º E.A. Rodríguez G.	CAN	115 125 136 117	= 493
5º Manuel Domínguez	CAN	129 119 124	= 372
6º Jesús J. Salmón	CAN	130 114 128	= 372
7º Lucas Arenal	CAN	124 127 119	= 370
8º Rubén Haya	CAN	131 120 111	= 362
9º Agustín Fernández	CAN	121 119	= 240
10º Benito Fernández	AST	116 122	= 238
11º Juan José Ingelmo	CAN	115 120	= 235
12º José L. Mallavia	CAN	111 123	= 234
13º Fernando Cuétara	CAN	117 113	= 230
14º Paulino Pinta	CAN	116 110	= 226
15º Luis F. Gandarillas	CAN	111 113	= 224
16º José M. Gómez "Lín"	CAN	123 100	= 223
17º Rodrigo Núñez	AST	111	= 111
18º Víctor Cagigas	CAN	111	= 111
19º Florentino Díaz	CAN	108	= 108
20º Raúl de Juana	CAN	108	= 108
21º Enrique Cossío	VIZ	107	= 107
22º Alfonso González	CAN	106	= 106
23º Eusebio Iturbe	CAN	105	= 105
24º Angel Campo	GUI	97	= 97
25º Luis A. Mosquera	CAN	96	= 96
26º Pablo Vera	CAT	91	= 91
27º Enrique Murillo	MAD	90	= 90
28º Santos F. Ruiz	CAN	Lesión	

## CUADRO DE PARTICIPACION

Jugador	Federa- ción	en el CPTO.	en Cuartos Final	Podium			Mejor Puesto
				1°	2°	3°	
Fidel Linares	CAN	33	22	3	8	2	
Joaquín Salas	CAN	30	24	10	5	5	
Lucas Arenal	CAN	29	19	5	3	3	
Jaime L. Entrecanales	AND	26	11	-	-	2	
Modesto Cabello	CAN	22	21	4	1	10	
Enrique Murillo	MAD	22	5	-	1	-	
Emilio A. Rodríguez	CAN	21	20	11	-	3	
Ramiro González	CAN	20	16	5	7	2	
Calixto García	CAN	20	13	-	6	4	
Manuel Escalante	CAN	17	14	-	-	3	
Antonio Real	AST	16	7	-	-	1	
Miguel A. Castanedo	CAN	16	7	1	3	-	
Juan José Ingelmo	CAN	16	10	-	4	2	
Benito Fernández E.	AST	15	6	2	-	-	
Luciano R. "Cianín"	CAN-VIZ	15	8	1	-	-	
Emilio de los Ríos	CAT	15	1	-	-	-	7°
Rafael Fuentesvilla	CAN	13	10	2	1	-	
Santos Fidel Ruiz	CAN	13	7	2	1	-	
Rafael Marcos	CAN	13	9	-	-	2	
Angel Latorre	MAD	13	2	-	-	-	5°
Manuel Domínguez	CAN	12	7	1	1	2	
Virgilio Quintana	CAN	12	5	-	1	-	
Rodrigo Núñez	AST	12	4	-	-	1	
José M. Gómez "Lín"	CAN	12	3	-	-	-	4°
Gabino Valdés	VIZ	12	1	-	-	-	8°
José Ignacio Cossío	GUI	12	-	-	-	-	16°
Miguel García	CAN	11	5	1	-	-	
J.A. Sáiz "El Belga"	CAN	11	5	-	1	1	
J. Alonso "Chuchi"	CAN-MAD	11	5	-	-	1	
Agustín García "Tinín"	MAD	11	5	-	-	-	4°
José Manuel García	AND	11	3	-	-	-	6°
Luis Arroyo	CAT	11	1	-	-	-	8°
Agustín Fernández	CAN	10	4	-	1	-	
Manuel Gómez Urtiaga	MAD	10	3	-	-	-	4°
Jaime Blanco	VIZ	10	-	-	-	-	10°
Rogelio G. "Zurdo B."	CAN	9	7	2	1	-	
Enrique Cossío	VIZ	10	-	-	-	-	15°
Benigno Quevedo	MAD	9	3	-	-	1	

Jugador	Federación	en el CPTO.	en Cuartos Final	1°	2°	3°	Mejor Puesto
Antonio Fernández	VIZ	9	3	-	-	-	6°
José Regidor	MAD	9	4	-	-	-	7°
Fernando Prellezo	AND	9	-	-	-	-	9°
Florencio Collado	VIZ	9	-	-	-	-	11°
Miguel A. Glez. "Rilo"	CAN	8	5	-	-	-	4°
Alfonso González	CAN	8	2	-	-	-	4°
Marcelino Solar	CAN	8	3	-	-	-	5°
Raúl de Juana	CAN	8	8	-	-	-	5°
Diego Otero	MAD	8	-	-	-	-	9°
J.L. Mallavia Sáez	CAN	7	4	-	1	-	
José Manuel Ortíz	CAN	7	-	-	-	-	9°
Antonio Ruiz Mateo	AND	7	-	-	-	-	12°
Angel Campo	GUI	7	-	-	-	-	21°
Antonio Sánchez	AST	6	2	-	1	-	
Fernando Cuétara	CAN	6	1	-	-	1	
Florentino Díaz	CAN	6	3	-	-	-	4°
Angel Revuelta	CAN	6	4	-	-	-	5°
Casimiro Obregón	MAD	6	2	-	-	-	5°
Mauricio Hidalgo	CAN	6	3	-	-	-	7°
Hipólito del Valle	AND	6	1	-	-	-	8°
Antonio Fernández	CAT	6	-	-	-	-	9°
Manuel Gutiérrez	GUI	6	-	-	-	-	12°
Hipólito Villalba	AND	6	-	-	-	-	14°
Federico Mallavia	CAN	5	4	2	1	-	
Manuel Sousa	CAN	5	4	-	1	-	
Lucas Noriega	AST	5	4	-	-	1	
Jaime García	CAN	5	2	-	-	1	
Manuel Gándara	CAN	4	4	1	1	1	
Jesús J. Salmón	CAN	4	4	1	1	1	
Angel Maza	CAN	4	4	1	1	-	
Gabino Revuelta	CAN	4	1	-	1	-	
I. Gutiérrez "Sidorín"	CAN	4	3	-	-	1	
Julio Braun	CAN	4	2	-	-	1	
Rubén Haya	CAN	3	2	1	-	-	
Rufino Igarreda	CAN	3	2	-	1	-	
Aurelio Imaz "Tuto"	CAN	1	1	-	-	1	
José Pérez	MAD	1	1	-	-	1	
Arturo Mallavia	CAN	1	1	-	-	1	

Nota.- Sólo figuran los jugadores que han participado en 6 o más campeonatos, o con menos si subieron al podium.

## CAMPEONATOS DE ESPAÑA de 1ª Categoría Individual

Año	Campeón	Subcampeón	Localidad	Bolos
1920	Federico Mallavia	S.Presmanes	Torrelavega	Homologado
1921	Federico Mallavia	***	Torrelavega	Homologado
1941	Joaquín Salas	Rogelio González	Madrid	544
1942	Manuel Gándara	Angel Maza	Santander	596
1943	Joaquín Salas	Manuel Gándara	Santander	593
1944	Angel Maza	Federico Mallavia	527	
1945	Rogelio González	Rufino Igareda	Sevilla	
1946	Luciano Ruiz	Gabino Revuelta	Gijón	530
1947	No se disputó			
1948	Modesto Cabello	Joaquín Salas	Santander	637
1949	Rogelio González	Ramiro González	Torrelavega	646
1950	Ramiro González	Modesto Cabello	Santander	643
1951	Ramiro González	Joaquín Salas	Barcelona	648
1952	Joaquín Salas	Ramiro González	Cádiz	618
1953	Ramiro González	Joaquín Salas	Santander	620
1954	Ramiro González	Antonio Sánchez	Llanes	637
1955	Ramiro González	Fidel Linares	Torrelavega	638
1956	Joaquín Salas	Ramiro González	Torrelavega	631
1957	Modesto Cabello	Ramiro González	Barcelona	594
1958	Joaquín Salas	Fidel Linares	Barreda	590
1959	Modesto Cabello	Ramiro González	Torrelavega	600
1960	Joaquín Salas	Ramiro González	Santander	633
1961	Joaquín Salas	Fidel Linares	Madrid	571
1962	Joaquín Salas	Ramiro González	Reinosa	615
1963	Joaquín Salas	Fidel Linares	Potes	618
1964	Fidel Linares	El Belga	Barreda	587
1965	Fidel Linares	Manuel Sousa	Torrelavega	620
1966	Benito Fernández	Fidel Linares	Santander	621
1967	Joaquín Salas	Fidel Linares	Cádiz	634
1968	Modesto Cabello	Lucas Arenal	Santillana	607
1969	Lucas Arenal	Calixto García	Torrelavega	645

Año	Campeón	Subcampeón	Localidad	Bolos
1970	Fidel Linares	Joaquín Salas	Noriega	615
1971	Benito Fernández	Virgilio Quintana	Ontoria	596
1972	Lucas Arenal	Calixto García	Torrelavega	641
1973	Emilio A. Rodríguez	Lucas Arenal	Santander	635
1974	Lucas Arenal	Joaquín Salas	Ontoria	632
1975	Santos F. Ruiz	Calixto García	Noriega	614
1976	Lucas Arenal	Calixto García	Santander	619
1977	Lucas Arenal	Juan J. Ingelmo	Santander	652
1978	Emilio A. Rodríguez	Enrique Murillo	Santander	651
1979	Miguel García	Lucas Arenal	Helguera	644
1980	Emilio A. Rodríguez	Fidel Linares	Torrelavega	652
1981	Emilio A. Rodríguez	Miguel A. Castanedo	Santander	681
1982	Miguel A. Castanedo	Calixto García	Villacarriedo	648
1983	Manuel Domínguez	Calixto García	Torrelavega	641
1984	Emilio A. Rodríguez	Rafael Fuentevilla	Torrelavega	651
1985	Rafael Fuentevilla	Fidel Linares	Potes	650
1986	Emilio A. Rodríguez	Juan J. Ingelmo	Torrelavega Rec.	690
1987	Emilio A. Rodríguez	Juan J. Ingelmo	Torrelavega	666
1988	Rafael Fuentevilla	Juan J. Ingelmo	Santander	653
1989	Emilio A. Rodríguez	Santos F. Ruiz	Revilla	663
1990	Santos F. Ruiz	Miguel A. Castanedo	Torrelavega	630
1991	Emilio A. Rodríguez	José L. Mallavia	Torrelavega	645
1992	Emilio A. Rodríguez	Jesús Salmón	Torrelavega	636
1993	Jesús Salmón	Agustín Fernández	Torrelavega	671
1994	Rubén Haya	Manuel Domínguez	Santander	653
1995	Emilio A. Rodríguez	Miguel A. Castanedo	Torrelavega	668



## ORDEN DE MERITO POR REGISTROS

Jugador	Federación	Año	Registro	Media
1º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1986	690	138
2º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1981	681	136,2
3º Jesús J. Salmón	Cántabra	1993	671	134,2
4º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1995	668	133,6
5º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1987	666	133,2
6º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1989	663	132,6
7º Rafael Fuentevilla	Cántabra	1988	653	130,6
8º Rubén Haya	Cántabra	1994	653	130,6
9º Lucas Arenal	Cántabra	1977	652	130,4
10º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1980	652	130,4
11º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1978	651	130,2
12º Emilio A. Rodríguez	Cántabra	1984	651	130,2

## ORDEN DE MERITO POR TITULOS

Jugador	Federación	Títulos
1º Emilio Antonio Rodríguez	Cántabra	11
2º Joaquín Salas	Cántabra	10
3º Ramiro González	Cántabra	5
4º Lucas Arenal	Cántabra	5
5º Modesto Cabello	Cántabra	4
6º Fidel Linares	Cántabra	3
7º Federico Mallavia	Cántabra	2
8º Rogelio G. "Zurdo de Bielva"	Cántabra	2
9º Benito Fernández	Asturiana	2
10º Rafael Fuentevilla	Cántabra	2
11º Santos Fidel Ruiz	Cántabra	2
12º Manuel Gándara	Cántabra	1
13º Angel Maza	Cántabra	1
14º Luciano Ruiz "Cianín"	Cántabra	1
15º Miguel García	Cántabra	1
16º Miguel Angel Castanedo	Cántabra	1
17º Manuel Domínguez	Cántabra	1
18º Jesús Julián Salmón	Cántabra	1
19º Rubén Haya	Cántabra	1

## PROGRESION DEL RECORD NACIONAL

Año	Duración	Jugador	Localidad	Bolos
1941	1 año	Joaquín Salas	Madrid	544
1942	6 años	Manuel Gándara	Santander	596
1948	1 año	Modesto Cabello	Santander	637
1949	2 años	Rogelio González	Torrelavega	646
1951	26 años	Ramiro González	Barcelona	648
1977	4 años	Lucas Arenal	Santander	652
1981	5 años	Emilio A. Rodríguez	Santander	681
1986	10 años	Emilio A. Rodríguez	Torrelavega	690

## SELECCION NACIONAL

1975	Santos	Linares	El Belga	Calixto
1976	Arenal	Rodríguez	Miguel	Linares
1977	Arenal	Calixto	Quintana	Tinín
1978	Rodríguez	Calixto	Arenal	Miguel
1979	Miguel	Rodríguez	Fuentevilla	Arenal
1980	Rodríguez	Calixto	Arenal	Marcos
1981	Rodríguez	Calixto	Linares	Ingelmo
1982	Castanedo	Rodríguez	Arenal	Fuentevilla
1983	Domínguez	Rodríguez	Linares	Arenal
1984	Rodríguez	Fuentevilla	Marcos	Arenal
1985	Fuentevilla	Linares	Calixto	Rodríguez
1986	Rodríguez	Arenal	Lín	Linares
1987	Rodríguez	Ingelmo	Linares	Fuentevilla
1988	Fuentevilla	Rodríguez	Arenal	Marcos
1989	Rodríguez	Santos	R.Núñez	Castanedo
1990	Santos	Rodríguez	Arenal	Agustín
1991	Rodríguez	R.Núñez	Arenal	Castanedo
1992	Rodríguez	Salmón	Agustín	Santos
1993	Salmón	Rodríguez	R.Núñez	Arenal
1994	Haya	Rodríguez	Salmón	Arenal
1995	Rodríguez	Salmón	Haya	Alfonso

## TORNEO DE MAESTROS

Año	Campeón	Subcampeón	Localidad
1983	Lucas Arenal	Calixto García	Santander
1984	Rafael Marcos	Emilio A. Rodríguez	Torrelavega
1985	Calixto García	Fidel Linares	Unquera
1986	Emilio A. Rodríguez	Lucas Arenal	Reinosa
1987	Emilio A. Rodríguez	Rafael Fuentesvilla	Maliaño
1988	Juan José Ingelmo	Emilio A. Rodríguez	Santander
1989	Santos F. Ruiz	Emilio A. Rodríguez	Revilla
1990	Juan José Ingelmo	Lucas Arenal	Torrelavega
1991	Emilio A. Rodríguez	Rodrigo Núñez	Torrelavega
1992	Emilio A. Rodríguez	Rodrigo Núñez	Torrelavega
1993	Emilio A. Rodríguez	Jesús Salimón	Torrelavega
1994	Emilio A. Rodríguez	Manuel Domínguez	Santander
1995	Rubén Haya	Emilio A. Rodríguez	Torrelavega

## COPA FEDERACION ESPAÑOLA

Año	Campeón	Subcampeón	Localidad
1988	Construc. Rotella	Peñacastillo	Torrel/Santander
1989	Puertas Roper	Liérganes	Sierrapando
1990	Casa Sampetro	La Carmencita	Torrelavega
1991	Porrúa	Pontejos A.D.	Torrelavega
1992	Pontejos A.D.	Construc. Rotella	Torrelavega
1993	Construc. Rotella	H.Borbolla	Torrelavega
1994	Puertas Roper	Construc. Rotella	Santander
1995	Puertas Roper	Construc. Rotella	Torrelavega

## TORNEO DEL MILLON

Año	Campeón	Subcampeón	Localidad
1988	Miguel García	Miguel A. Castanedo	Santander
1989	Santos F. Ruiz	Agustín Fernández	Revilla
1990	Juan José Ingelmo	Miguel A. Castanedo	Torrelavega
1991	Emilio A. Rodríguez	José M. Gómez "Lín"	Torrelavega
1992	Emilio A. Rodríguez	Roberto García	Torrelavega
1993	Jesús J. Salmón	Juan C. Villalba	Torrelavega
1994	Jesús J. Salmón	Miguel A. Castanedo	Santander
1995	Jesús J. Salmón	Miguel A. Castanedo	Torrelavega

## CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE CATEGORIA INFANTIL

Año	Campeón	Subcampeón	Localidad	Bolos
1970	Joaquín Salas	Luis M. Terán	Ontoria	4 v. 474
1971	Secundino Gómez	L.F. González	Ontoria	524
1972	Florentino Díaz	J.M <sup>a</sup> Alvarez	Torrelavega	504
1973	Fernando Cuétara	Miguel A. Franco	Santander	501
1974	José A. González	Fernando Cuétara	Ontoria	506
1975	Pedro J. Martínez	José M. Ortíz	Noriega	511
1976	José L. Herrero	Angel José Cayón	Nueva Montaña	456
1977	Paulino Pinta	Rodrigo Núñez	Santander	535
1978	Juan A. Torre	Ramiro Mier	Santander	5v. 670
1979	Rodrigo Núñez	Emilio García	Helguera	671
1980	Esteban Grijuela	Luis A. Mosquera	Torrelavega	674
1981	Juan José Ruiz	Juan M. Camus	Santander	666
1982	Alfonso González	Juan C. Fernández	Sarón	689
1983	José A. Vallines	Javier Barquín	Santander	653
1984	José L. Mallavia	José A. Urbistondo	Pontejos	Rec. 698
1985	Ignacio Devesa	Samuel Gutiérrez	Sierrapando	578
1986	Jorge González	Benito Fernández	Colombres	660
1987	José M <sup>a</sup> Callejo	Juan J. Fraile	Colombres	634
1988	Jesús J. Salmón	José L. Martín	Santander	678
1989	Rubén Haya	Víctor Cagigas	Revilla	680
1990	Alberto Portilla	Eusebio Iturbe	Torrelavega	697
1991	Rubén Rodríguez	Alberto Portilla	Torrelavega	675
1992	Rubén Túniz	Rodrigo Núñez	Torrelavega	657
1993	Pedro M. Blanco	J.L. San Emeterio	Torrelavega	664
1994	Isaac López	Manuel Lavid	Santander	634
1995	Noel Gómez	Fco. Javier Puente	Torrelavega	681



D. L.: SA-346-1996  
Imprime: J. Martínez, S. L.  
Santander

