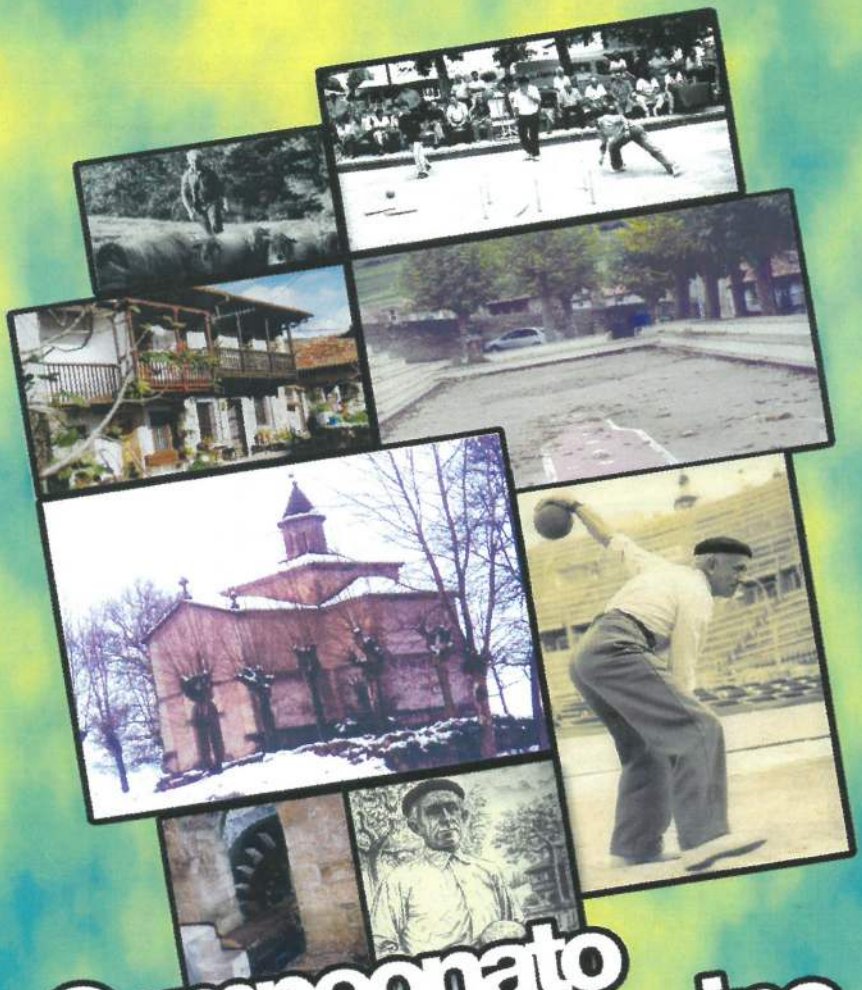


Campeonato regional femenino 2004

Bielva, 7 y 8 de agosto

CAJA CANTABRIA

Federación Cántabra de Bolos

Ayuntamiento de Herrerías

Gobierno Regional de Cantabria

LEADER

Asociación de Desarrollo Rural

SAJA - NANSA

FEOGA

MINISTERIO DE AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACIÓN

GOBIERNO DE CANTABRIA

CONSEJERÍA DE GANADERÍA AGRICULTURA Y PESCA

LEADER

Miguel Angel Revilla Roiz

Presidente del Gobierno de Cantabria

Escribo estas líneas con la ilusión de expresar mi más firme apoyo al Campeonato Regional Femenino de Bolo Palma y el orgullo de comprobar que la pujanza y el arraigo de nuestro deporte autóctono por excelencia se traduce en un número creciente de competiciones, jugadores y aficionados.

Cantabria es, por tradición y por el buen hacer de nuestros deportistas, santo y seña de la práctica bolística a nivel nacional. Los innumerables éxitos conseguidos por nuestros jugadores nos permiten afirmar que en nuestra Comunidad Autónoma se cultivan los mimbres esenciales de esta práctica deportiva, definidos por la calidad del juego, el nivel de quienes lo practican y la fuerza de la afición.

De hecho, es esa afición incondicional y comprometida de nuestra sociedad por el juego de los bolos la que hace que cada día sean más y más los cántabros y las cántabras que practican este deporte. Su entusiasmo queda patente en tantos clubes y asociaciones y muy especialmente en las escuelas bolísticas que pueblan nuestra geografía regional, cuyo trabajo es fundamental para conservar y mantener una de las tradiciones más hermosas de nuestro pueblo, haciendo partícipes de ella a los más jóvenes. Sin duda ése es también uno de los objetivos del Campeonato Regional Femenino de Bolo Palma, que organizan el Ayuntamiento de Herrerías y la Asociación Deportivo Cultural 'Zurdo de Bielva', a quienes felicito por su magnífica iniciativa.

Como Presidente de Cantabria y profundo enamorado del deporte de los bolos, quiero desear la mejor de las suertes a cada una de las participantes, que estoy seguro nos harán disfrutar de momentos memorables. Espero que la respuesta de la afición, los días 7 y 8 de agosto en Bielva, sea la merecida recompensa a su esfuerzo y que todos los asistentes disfruten al máximo de ese maravilloso espectáculo bolístico, forjado a base de deporte, cultura y tradición..

Francisco López Marcano

Consejero de Cultura, Turismo y Deporte

Este mes de Agosto la localidad de Bielva acogerá el Campeonato Regional Femenino de Bolo palma, y quisiera aprovechar esta ocasión para destacar la importancia que este deporte tiene en nuestra comunidad.

Como es bien sabido, los bolos son una de las citas deportivas con más tradición en Cantabria, y desde hace varios años viene siendo uno de los deportes más destacados dentro del intenso calendario de la Región, atrayendo a un numeroso y entusiasta público de todas las edades. Además, también cuenta con un gran número de participantes que va creciendo año tras año.

Este incremento palpable de deportistas alcanza también a las mujeres, que cada vez con mayor fuerza, se incorporan a esta disciplina, sus cualidades en la bolera y su destreza en el juego, van atrayendo la atención de los entendidos. Este imparable movimiento se refleja de forma clara en competiciones como esta de Bielva, lugar bolístico señero.

También quisiera destacar la gran labor que realizan las asociaciones como "Zurdo de Bielva", que se encarga de organizar esta prueba, y gracias a la cual es posible mantener vivo un deporte tan arraigado y hacerlo accesible a toda aquella persona que desee participar, tanto siendo competidor como público. Cada edición ayuda a conservar el espíritu de este deporte y a darlo a conocer a un público cada vez más amplio.

Por todo esto, quiero felicitar a los miembros de la Asociación "Zurdo de Bielva" y, en general, a todos aquellos que están comprometidos con los bolos y que hacen posibles competiciones como ésta. También quisiera desear suerte a todas las participantes y expresarles mi deseo de que disfruten de este certamen.

Juan Francisco Linares Buenaga

Alcalde del Ayuntamiento de Herrerías

De nuevo el Ayuntamiento de Herrerías se siente ilusionado y honrado ante la celebración de un acontecimiento bolístico de la relevancia de un Campeonato Regional, el Femenino 2.004, que va a tener lugar durante los días 7 y 8 de Agosto en Bielva, uno de los lugares más emblemáticos y de más historia y tradición de cuantos configuran el panorama y la geografía de los bolos

Desde la Corporación municipal somos conscientes de la trascendencia del Campeonato, no sólo desde un punto de vista deportivo, sino también cultural y social. De ahí nuestro apoyo al esfuerzo organizativo y económico que la P. B. Zurdo de Bielva Funditubo ha puesto al servicio de este Proyecto que, además de marcar una impronta deportiva, tiene una incidencia en el desarrollo rural de nuestro valle, por cuanto el deporte de los bolos es un recurso endógeno que trasciende a lo meramente deportivo y de ocio para convertirse en elemento articulador de la convivencia y las relaciones sociales entre las gentes de nuestros pueblos.

Nuestro apoyo incondicional en general a cualquier tipo de iniciativa que incida en la difusión cultural relacionada con el mundo rural y contribuya a mantener y fomentar las señas de identidad de nuestra historia y nuestra cultura popular.

A los aficionados que nos honren con su visita quiero expresarles el deseo de que su estancia entre nosotros sea motivo de felicidad, diversión y convivencia. A los convecinos de Herrerías que participen de forma activa y disfruten del espectáculo de los bolos en su más puro ambiente aldeano y se conviertan en los verdaderos anfitriones de este Campeonato. A las jugadoras participantes nuestro deseo sincero de éxitos deportivos y de una feliz y alegre estancia.

Por último, nuestro agradecimiento a todas aquellas personas, organismos, entidades y casas comerciales que han colaborado en la organización y financiación del Campeonato Regional Femenino 2.004, en la seguridad de que todos los esfuerzos aportados garantizarán el éxito del mismo.

Fernando Diestro Gómez

Presidente de la Federación Cántabra de Bolos

Cuna bolística del gran Rogelio González, la localidad de Bielva acoge la presente edición del Campeonato Regional de Bolo Palma en la categoría de Féminas y nos brinda a los aficionados la oportunidad de disfrutar de unas jornadas muy emotivas de bolos los próximos días 7 y 8 de Agosto.

Y digo que serán emotivas porque no cabe duda de que Bielva desprende aroma a bolos por todos y cada uno de sus rincones y porque resultará inevitable que en más de un momento a lo largo de estos dos días, los bolísticos que nos demos cita en este campeonato regional sintamos la sensación de que en la bolera nos acompaña con su presencia la figura del genial Zurdo de Bielva, una sensación que de nuevo nos llenará de esas emociones que todos los que vivimos los bolos alguna vez hemos sentido al encontrarnos presentes en escenarios que fueron testigos directos de algunos de los acontecimientos históricos que figuran como páginas de oro en la historia de nuestro juego.

En la actualidad, la llama de los bolos en Bielva se mantiene viva gracias a la presencia en la Liga Regional de categoría femenina del equipo de bolos de la Peña Bolística Zurdo de Bielva Funditubo, único exponente actual de actividad bolística en la zona y este motivo nos ha inclinado a expresar nuestro reconocimiento a su labor mediante la concesión de la organización de este Campeonato Regional Femenino, ya que estamos convencidos de que sus componentes garantizan seriedad y capacidad, y por encima de todo, aportan cariño y dedicación a su peña y a todo lo que rodea al mundo de los bolos. Desde la Federación Cántabra de Bolos somos conscientes de esta realidad y nos sentimos agradecidos por el interés mostrado por la Peña Bolística Zurdo de Bielva para organizar la presente edición del campeonato regional de categoría femenina.

Con mis mejores deseos, sólo me queda desear a todos los que en alguna medida hacen posible que este campeonato se convierta en una brillante realidad, el máximo éxito posible para disfrute de cuantos aficionados se acerquen a la bolera de Bielva, y en la esperanza de que entre todos seamos capaces de configurar el marco adecuado para que este campeonato suponga el relanzamiento de la actividad bolística en esta zona.

José Borbolla Vázquez

Presidente de la P.B. Hnos. Borbolla - Villa de Noja

Un año más estamos ante la celebración del Campeonato Regional Femenino de Bolo Palma, acontecimiento este importante, pues nos permitirá ver en acción a nuestras mejores jugadoras.

Este bello y tradicional deporte de honda raigambre en nuestra región y practicado ancestralmente en todos nuestros pueblos, reúne actualmente a miles de seguidores, y son muchas las féminas que acuden a las boleras a presenciarlo.

Desde aquí animo a todas a incorporarse a la práctica de este noble juego de los bolos, en el convencimiento de que encontrarán un deporte sano y muy gratificante.

Quiero desde estas líneas transmitir mi más cordiales saludos a la organización, jugadoras, árbitros, aficionados y todos aquellos que hacen posible este Campeonato y desearles el mayor éxito en esta empresa, que finalmente será el éxito del deporte que todos amamos y a todos nos une: LOS BOLOS.

CON LA BOINA EN ALTO

La disputa del campeonato Regional Femenino 2.004 en Bielva durante los días 7 y 8 de Agosto supone disfrutar de una nueva y grande cita con los bolos en la vieja bolera del lugar y, por encima de todo, un inevitable y nostálgico encuentro con la figura y el recuerdo de El Zurdo de Bielva, luz y faro que guía toda nuestra actividad bolística y personaje al que una vez más queremos reconocer por y para siempre.

No quisiera rememorar en estas líneas sus gestas bolísticas, de sobra conocidas y comentadas por los aficionados, sino traer a nuestra mente la figura de un personaje que elevó el juego a la categoría de leyenda, entrando, por derecho propio, a formar parte de la historia de los bolos.

Su señera y señora figura, siempre recordada con admiración, marcó todo un estilo de hechos y conductas, un ejemplo cuyos valores humanos se desarrollaron en perfecta armonía con sus cualidades deportivas. Fue, ante todo, un hombre bueno, amable, sencillo y generoso que hizo del respeto y la tolerancia, del saber ganar y/o perder y la disciplina, los estandartes que guiaron su caminar en la vida, una vida a menudo marcada por las estrecheces económicas que, sin embargo, nunca impidieron su presencia en las boleras de nuestra región para goce y disfrute de unos aficionados que esperaban ansiosos, con las palmas ya preparadas para el aplauso emocionado, sus emboques y estacazos, las jugadas maestras de Rogelio González.

Aquel hombre menudo, de cara enjuta, el de las bolas pequeñas y de inmenso corazón, debe permanecer en la memoria de los viejos aficionados que han de sentirse inexcusablemente en la obligación de transmitir a las nuevas generaciones todo el caudal de cualidades humanas y deportivas que atesoró el mítico "Zurdo de Bielva" y convertirlo, de esta manera, en la más valiosa aportación y herencia que él dejara a su deporte favorito.

Ahora, con motivo del Campeonato Regional Femenino, todos los aficionados levantamos simbólicamente nuestra boina, como él hiciera en las tardes de gloria y de triunfo para agradecer el enorme legado que hemos recibido y saludar a ese hombre que fue, es y será el indiscutible "rey del emboque". Su recuerdo lo tenemos siempre presente y su nombre permanece ligado, en una simbiosis indestructible, a los bolos y a Bielva, su pueblo de adopción, testigo mudo de muchas de sus "faenas", al que dio prestigio y universalidad.

Mientras las boleras continúen ocupando un lugar de honor en las plazas de nuestros núcleos rurales y mientras el retinglar de los bolos siga amenizando las sosegadas tardes primaverales y veraniegas de nuestros pueblos y aldeas, el espíritu del "mago del emboque" seguirá presente entre nosotros. ¡Rogelio González, "Zurdo de Bielva", siempre en nuestros corazones!

RAMÓN CUESTA GARCÍA
Presidente Asociación Zurdo de Bielva

MEMORIAL ZURDO DE BIELVA

La andadura histórica del MEMORIAL ZURDO DE BIELVA tiene su inicio en el año 1.986 con la conmemoración del XXV Aniversario del fallecimiento de Rogelio González.

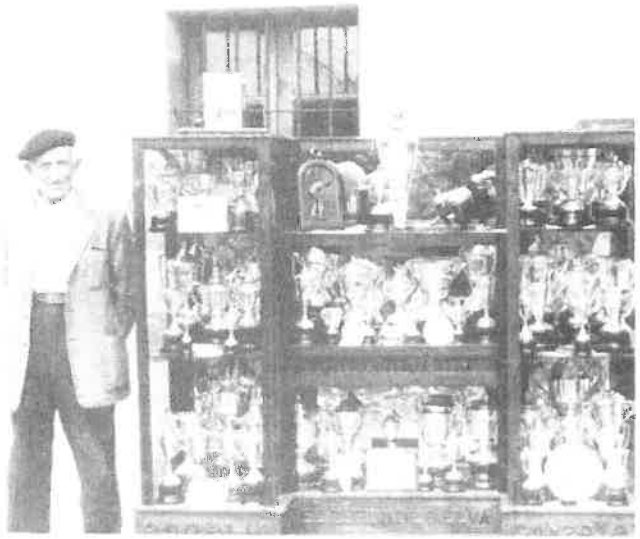
La importancia y significación de este personaje en el devenir del juego de los bolos y el prestigio que su seudónimo deportivo confirió a la localidad de Bielva y al Municipio de Herrerías nos pareció un motivo más que suficiente para poner en marcha un concurso que supusiera una cita anual con la persona y el recuerdo de "El Zurdo de Bielva" a fin de tributar un reconocimiento permanente a su personalidad y a su única y espectacular forma de jugar, aspectos ambos que le han convertido en figura legendaria, protagonista destacado de la historia bolística y seña de identidad de la cultura cántabra.

Desde el año siguiente, 1.987, hasta el pasado 2.003, se han celebrado ya diecisiete ediciones del MEMORIAL en las que han participado 29 jugadores pertenecientes al colectivo de la élite bolística de dos generaciones, algunos ya retirados, caso de Linares, Santos y Fuentevilla, entre otros, y se han derribado un total de 32.947 bolos. El gran campeón "Tete" Rodríguez es el único jugador que ha participado en todas las ediciones disputadas, siendo además el que más veces se ha proclamado vencedor, seis, la primera en 1.986 y la última en 2.001. El resto de vencedores han sido: Jesús Salmón, Santos Fidel Ruiz, Rubén Haya, Manuel Domínguez, Raúl de Juana y Rubén Rodríguez.

A lo largo de todos estos años se ha podido constatar, con la presencia masiva de aficionados, el cariño que Rogelio González despierta aún en los corazones de todos, incluso de los que no tuvieron la suerte de conocerle y testificar sus "faenas". El MEMORIAL ZURDO DE BIELVA se ha convertido en uno de los concursos clásicos por excelencia y se ha consolidado como una de las grandes citas bolísticas de cada temporada.

CUADRO DE HONOR

JUGADORES	CAMPEÓN	AÑO(S)
"Tete" Rodríguez	6	86-87-93-94-95-01
Jesús Salmón	4	92-96-99-00
Santos Fidel Ruiz	3	88-89-90
Rubén Haya	2	98-03
Manuel Domínguez	1	91
Raúl de Juana	1	97
Rubén Rodríguez	1	02



EVOLUCION DEL RECORD DEL CONCURSO

JUGADORES	AÑO	REGISTROS	PROMEDIO
"Tete" Rodríguez	1.986	418 (138, 132, 148)	139,3
Jesús Salmón	1.992	423(144,140,139)	141,0
Jesús Salmón	1.999	430(139,153,138)	143,3
Rubén Haya	2.003	436 (146, 145, 145)	145,3

Memorial Zurdo de Bielva

JUGADORES	NUMERO PARTICIP.	PRIMEROS PUESTOS	SEGUNDOS PUESTOS	TERCEROS PUESTOS	OTROS PUESTOS	TOTAL BOLOS
"Tete" Rodríguez	18	6	2	3	7	4.965
Jesús Salmón	12	4	4	2	2	4.135
Rodrigo Núñez	11	-	2	-	9	2.286
Rubén Haya	10	2	1	-	7	2.205
Miguel A. Castañedo	8	-	1	1	6	1.319
Lucas Arenal	8	-	1	1	6	1.351
Raúl de Juana	8	1	-	1	6	1.334
Miguel García	7	-	-	-	7	900
Alfonso González	7	-	-	2	5	1.229
Rubén Rodríguez	7	1	1	1	4	1.790
Santos Fidel Ruiz	6	3	2	-	1	2.248
Agustín Fernández	6	-	1	2	3	1.235
José Luis Mallavia	5	-	-	2	3	839
Rafael Sordo	5	-	1	-	4	921
Rafael Fuentevilla	4	-	-	1	3	594
Manuel Domínguez	4	1	-	-	3	747
Roberto García	4	-	-	-	4	596
Ángel Lavín	4	-	-	-	4	467
Oscar González	4	-	1	-	3	886
Juan José Ingelmo	3	-	-	1	2	495
Calixto García	2	-	-	-	2	365
Fidel Linares	2	-	1	-	1	477
Jaime García	2	-	-	-	2	229
Emilio A. Rodríguez	2	-	-	-	2	369
Pedro Gutiérrez	2	-	-	-	2	228
Rafael Marcos	1	-	-	-	1	230
José M. Gómez "Lín"	1	-	-	1	-	265
Benito Fernández	1	-	-	-	1	128
José Manuel Lavid	1	-	-	-	1	114

Ramón García
empresa constructora

Estructuras de hormigón
Rehabilitación de viviendas
Vivienda nueva
Coordinamos todos los oficios

Plaza Matías Montero, 1 - 1º
Teléfono/fax: 942 702 908
CABEZÓN DE LA SAL

1.996, UN AÑO PARA LA HISTORIA DE BIELVA

El CENTENARIO ZURDO DE BIELVA celebrado durante el año 1.996 marcó un hito en la historia de esta localidad. Conmemoramos entonces un acontecimiento que ensalzó y dio grandiosidad no sólo al protagonista del Centenario sino también a este nuestro pueblo al que Rogelio González quedó adscrito para siempre.

La programación de actos del Centenario desarrollada durante el verano de 1.996 convirtió a Rogelio González y a Bielva en protagonistas destacados de todos los medios de información regional, abarcando actividades tanto deportivas como culturales que contribuyeron a realzar y engrandecer la figura de este ilustre conciudadano que dio renombre y universalidad a la localidad y al municipio de Herrerías.

Rodeados de una expectación sin precedentes y con las gradas llenas a rebosar, durante los días 16 y 17 de Agosto se disputó el XXXV CAMPEONATO DE ESPAÑA DE PEÑAS POR PAREJAS de la categoría que deparó el triunfo de JESÚS SALMON-AGUSTIN FERNANDEZ, de la P. B. Construcciones Rotella, con un recuento total de 1.306 bolos, clasificándose en 2° lugar ALFONSO GONZALEZ-RUBEN HAYA, de Puertas Roper, con 1.200, en 3° puesto CEBALLOS-IBAÑEZ, de la P. B. Hermanos Borbolla, con 946 y en 4ª posición RODRIGO NUÑEZ-CORTABITARTE, de la P. B. Cuera Caja de Asturias, con 931 bolos.

MARCELINO ORTIZ TERCILLA

Bielva: ¡Bien va!

Así reflejaba la prensa regional El Campeonato de España

La otra competición deportiva importante tuvo lugar el día 12 de Septiembre con la disputa del X MEMORIAL CENTENARIO ZURDO DE BIELVA en la que participaron, como viene siendo habitual, los ocho jugadores primeros clasificados en el Circuito Nacional. El triunfo correspondió a JESÚS SALMÓN, con 417 bolos, frente a "TETE" RODRÍGUEZ que totalizó 398. El vencedor recibió el TROFEO CENTENARIO, donado por el pueblo de Bielva, consistente en una talla en piedra sobre peana de madera de roble con la figura de El Zurdo de Bielva, obra del artista Celestino Bustio, natural de Casamaría (Herrerías).

Organizadores y azafatas del Centenario Zurdo de Bielva

Como brillante colofón al MEMORIAL CENTENARIO, el entonces Consejero de Cultura y Deportes, Francisco Javier López Marcano, en medio de un impresionante y emocionado silencio y con la iluminación de la bolera a media luz, impuso simbólicamente al busto de Rogelio González, "a título postumo", la MEDALLA DE ORO AL MÉRITO DEPORTIVO EN EL DEPORTE CÁNTABRO, dando cumplimiento a un Acuerdo del Consejo de Gobierno Regional que supuso el reconocimiento institucional de las cualidades deportivas y humanas que jalonaron la vida del "hombrucu de la boina", ése que supo calar hondo en los corazones de los aficionados e inscribió su nombre con letras de oro en los anales de la historia bolística.

Previamente a esta jomada, el día 11, pudimos asistir a una entrañable MESA REDONDA en torno a la figura del Zurdo de Bielva, moderada por Marcelino Ortiz Tercilla, en la que participaron Modesto Cabello, Ramiro González "El Chaval de Casar", "Rilo" y Florencio Gutiérrez "Checho" quienes pusieron de manifiesto al numeroso público presente innumerables anécdotas, memorables partidas e inolvidables "faenas bolísticas" protagonizadas y compartidas con Rogelio González así como otros aspectos de su vida personal.

Paralelamente, y como actividad cultural más notable y destacada, se convocó un CONCURSO LITERARIO con el título "Los bolos, algo más que un deporte", patrocinado por el grupo de Acción Local Saja-Nansa, al que se presentaron un total de 17 trabajos, de los que resultaron premiados los siguientes:

1°.- Título: "Puntos cardinales de una expresión"
Autor: Raúl Gómez Samperio
Dotación: 150.000 pesetas.

2°.- Título: "Aquellos tiempos de ayer"
Autor: José Ángel Hoyos Perote
Dotación: 50.000 pesetas.

3°.- Accésit destinado a participantes menores de 25 años
Título: "A ti"
Autora: Amaya Pérez Sordo
Dotación: 25.000 pesetas.

Con la proclamación y entrega de los premios del Certamen Literario se daban por finalizados los diversos actos programados con motivo del Centenario, sin duda un año para la historia de Bielva.

Antigua Ctra. Burgos.
Tel. 942 25 44 15
fAX: 942 25 48 54
CACICEDO DE CAMARGO

e.bolado@reddes.com

PRONES 1, S. L.

PROMOTORA NACIONAL DE ESPECTACULOS

Urbanización El Parque, 9 bajo

Tel. 942 70 11 65
Fax: 942 70 08 02

Web. www.prones.com
e.mail: prones@prones.com

CABEZÓN DE LA SAL

UNA PROPUESTA TURISTICA Y CULTURAL

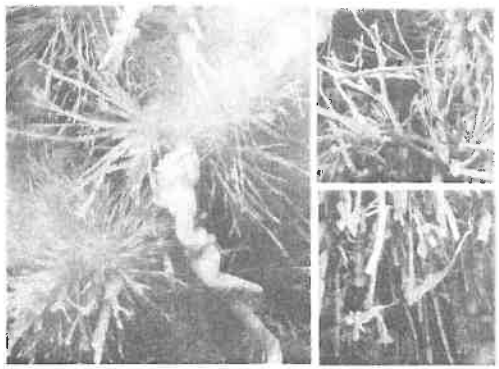
El municipio de Herrerías posee un rico y variado patrimonio que le convierte en uno de los más atractivos de lo que podemos considerar el distrito turístico-artístico de San Vicente de la Barquera. Además de las iglesias y retablos, que constituyen la parte más valiosa y abundante del patrimonio artístico, encontramos gran cantidad de ejemplos de arquitectura civil, principalmente casonas, diseminadas por los distintos pueblos, a los que confieren una singularidad y típismo característicos.

El patrimonio natural nos ofrece numerosos puntos y áreas de interés geológico y botánico, con gran proliferación de amplias y densas masas arbóreas de encinas, cagigas, hayas y castaños, además de la vegetación y arbolado característicos del bosque de ribera, típico de las orillas de los ríos, donde se pueden apreciar chopos, fresnos, avellanos, alisos, acacias, etc.

A continuación proponemos un itinerario turístico-cultural por tres lugares de gran interés, en los que el viajero entrará en contacto con el mundo subterráneo natural, sus pinturas rupestres y sus esculturas pétreas. Por otro lado, conocerá uno de los edificios más representativos de la actividad del hierro en la época pre-industrial.

CUEVA DE "EL SOPLAO"

La cueva de "El Soplao" se encuentra en la sierra de Armero, paralela al mar Cantábrico, entre las localidades de Rábago (Herrerías) al oeste, Bustriguado (Valdáliga) al este, Celis (Rionansa) al sur y La Florida (Valdáliga) al norte.



Esta cavidad se halla íntimamente asociada a la explotación minera de La Florida. Durante la extracción de mineral de cinc, que la Real Compañía Asturiana de Minas llevó a cabo en esta localidad, fue utilizada por los mineros en muchas ocasiones como galería de explotación.

La cavidad, de unos 12 kilómetros de recorrido, es única en cristalizaciones con forma de ramilletes, llamadas excéntricas, que proliferan a lo largo de todas las galerías en filigranas de una belleza tal que embelesan a todo aquel que tiene la oportunidad de contemplarlas. La Naturaleza ha querido esculpir aquí, a lo largo de miles de años, un bosque petrificado en mineral, maravillas moldeadas por el lento discurrir de las aguas, que, en el silencio y la oscuridad de estas profundidades, se suceden en estalactitas, estalagmitas, cortinas, tubulares, perlas...

Próximamente será dada a conocer al público en general. La apertura de dos galerías a través de un recorrido mediante pasarelas permitirá contemplar algunos de estos paisajes subterráneos. Posteriormente, a los amantes de la aventura, se les permitirá un mayor recorrido por algunas galerías de más difícil acceso. De esta manera el gran público podrá disfrutar de estos asombrosos paisajes subterráneos, que hasta ahora eran exclusividad de experimentados espeleólogos.

Las galerías de "La Gorda" y de "Los Fantasmas" son las previstas para comenzar a visitar a partir de 2.005. En un recorrido de unos 800 metros y una duración aproximada de una hora, contemplaremos grandes y blancas estalagmitas que semejan los típicos fantasmas, filigranas de aragonito de finísimos cristales, semejantes a espinas, de una delicadeza y fantasía que resaltan aún más su hermosura.

CUEVA DE "CHUFIN"

La cueva de Chufín se encuentra a orillas del embalse de La Palombera, en terreno perteneciente al pueblo de Riclones, por lo que para acceder a ella es conveniente acudir a la citada localidad y desde allí dirigirse hacia la confluencia del río de Lamasón con el río Nansa.

La construcción del embalse en los años 50 supuso la inundación de los accesos naturales a la misma, así como de algunas galerías que nunca se sabrá si contenían pinturas rupestres. La humedad interior probablemente también ha afectado a las pinturas existentes.

En la cueva de Chufín encontramos un importante yacimiento de arte rupestre, correspondiendo a diferentes técnicas, motivos y momentos de desarrollo.

En la entrada de la cueva, en una zona iluminada por el sol, encontramos un panel compuesto por una docena de figuras de animales estilizados, probablemente se trate de cápridos y cérvidos, grabados en profundidad y con unas dimensiones entre 10 y 15 cm. Es el grupo de grabados exteriores más importante de Cantabria.

Dentro de la cueva, en la pared derecha, encontramos un conjunto de pinturas rojas, destacando la figura de un bóvido y de un caballo junto a siete trazos verticales. En esta pared, más cerca del lago, encontramos de nuevo signos verticales y puntos rojos, cuyo significado es muy discutido. Este grupo de pinturas puede corresponder al inicio del Solutrense. En la pared izquierda y en el techo hay más conjuntos de puntos rojos, formando hileras que no forman dibujos, aunque la disposición de una de ellas rodeando un agujero de la pared se pueda interpretar como una vulva. De momento no existe ninguna teoría satisfactoria que pueda explicar de manera clara tanta variedad de representaciones.

La visita a la cueva se hace en grupos de cuatro como máximo. Se realizan dos visitas diarias, a las diez de la mañana y a las cuatro de la tarde, excepto los lunes, que permanecen cerradas. El acceso se puede hacer en barca, cruzando el embalse o andando desde Riclones, salvando un pequeño escarpe, que puede causar vértigo en algunas personas.

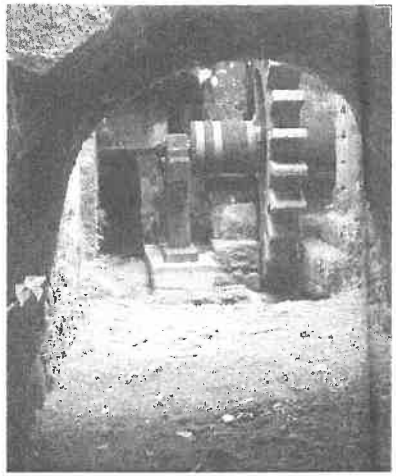
Para realizar la visita preguntar en Riclones por Antonio Gómez, guía de la cueva, o contactar con él en el teléfono 942 727457

LA FERRERÍA DE CADES

Tras más de diez años de restauraciones y paralizaciones en las obras de reconstrucción e instalación de la maquinaria en la Ferrería de Cades, hoy día se encuentra en un momento similar al de su estado primitivo, mediados del siglo XVIII, cuando la actividad de dicha ferrería estaba en su máximo apogeo.

Esta obra de ingeniería industrial hay que entenderla como elemento dinamizador de la economía de Herrerías durante muchos años de los siglos XVIII y XIX, al igual que anteriormente alguna otra en el pueblo de Camijanes, de ahí la identificación histórica del municipio en su propio nombre con el de Ferrerías.

Los visitantes de la Ferrería podrán contemplar una simulación de la obtención del hierro en épocas pasadas a partir de los recursos energéticos del agua y del bosque.



El asentamiento de la ferrería está íntimamente ligado al entorno natural que la rodea

Por razones energéticas y de estrategias geográficas. Las aguas del río Nansa proporcionaban la energía necesaria para mover las ruedas hidráulicas, encargadas de dar vida a toda la maquinaria. De los bosques de los alrededores se obtenía la energía calorífica, tras previa transformación en carbón vegetal, para fundir el mineral de hierro. Las comunicaciones hacia la costa y el interior de la Península estaban propiciadas por el camino real que, desde Pesués, ascendía hasta Cervera. Continuamente era transitado por carreteros que transportaban tanto el mineral como el hierro obtenido, bien hacia los embarcaderos de Muñorrodero o a la zona palentina.

Si en toda industria son importantes los recursos energéticos también lo son los económicos. Estos, en el caso de la Ferrería de Cades, estaban cubiertos por la familia del Padre Rábago, confesor del rey Felipe V, quienes, ante el auge del comercio con América y la modernización de la flota española, deciden invertir en la instalación de ferrerías que cubran la demanda de hierro, tanto para la armada como para los astilleros.

La Ferrería de Cades forma parte de un conjunto rural del siglo XVIII que consta, aparte de la propia ferrería, de una casa blasonada así como de edificios auxiliares, entre los que destaca una singular panera y dos molinos harineros.

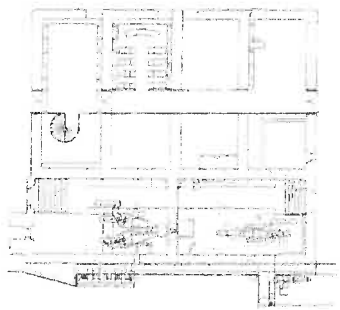
El complejo de la ferrería se abastecía de las aguas del río Nansa que, a través de un canal de derivación, eran extraídas de su cauce, 500 metros arriba del mismo. El canal depositaba las aguas en la antepara (embalse) que comunica con los sistemas hidráulicos de la maquinaria de la ferrería y de un molino harinero.

El agua accede al interior de la ferrería por dos orificios en el suelo de la antepara llamados chimbos que la precipitan sobre las aspas de las ruedas hidráulicas, quienes mueven todo el sistema de barquines (fuelles de madera) y del mazo. Las aguas, cumplida su misión, se devuelven al río a través de un canal de desagüe.

El edificio es de dimensiones importantes, 21 por 24 metros, lo que, unido a una obra hidráulica de excelente calidad, hace presumir que nos encontramos ante una de las mejores obras de este tipo en toda la geografía nacional. Adosada a la antepara se encuentra una nave, dividida en dos grandes salas, una para albergar los barquines y la otra el mazo. La separación de ambas se realiza mediante la construcción de un muro central y perpendicular al de la antepara, que aguanta toda la armazón del edificio y donde se sitúa el horno.

Adosadas al muro opuesto de la antepara se sitúan cuatro carboneras de grandes dimensiones, donde se almacenaba el carbón y el mineral de hierro.

El proyecto de restauración de la Ferrería de Cades va más allá de la simple reconstrucción del edificio y de la maquinaria, alberga la posibilidad de la transformación de la entreplanta de las carboneras en un museo del hierro, con salas didácticas donde poder contemplar la evolución de la siderurgia a lo largo de los tiempos.



Programa de actividades

1, 7 y 8 de Agosto de 2.004 en Bielva

BOLERAS: Bielva y Puentenansa (auxiliar)

Domingo 1 de agosto

A las 13 horas PRESENTACIÓN DEL CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 2.004. con la proyección del documento de Vídeo "Estampas rurales del pasado reciente de Bielva".

Sábado 7

PRIMERA JORNADA DEL CAMPEONATO REGIONAL

A las 16,00 horas, primera eliminatoria en la bolera de Puentenansa.

A las 16,00 horas, primera eliminatoria en la bolera "Rogelio González" de Bielva.

A las 21 horas, CONCIERTO DE MUSICA REGIONAL a cargo de la agrupación coral "BARQUERA" de San Vicente de la Barquera, en la Iglesia Parroquial de Bielva.

Domingo 8

SEGUNDA JORNADA DEL CAMPEONATO REGIONAL

A las 11,00 horas, RECORRIDO EN "PASACALLES" por los principales barrios de Bielva acompañados por los grupos de música regional "Algarabía" y "Brañajana".

A las 12,00 horas, REPRESENTACIÓN DEL ESPECTÁCULO "MUJERES DE CANTABRIA" (escenas tradicionales de la vida cántabra acompañadas por instrumentos musicales de todo tipo) a cargo del grupo "Santa Justa" de Ubiarco.

A las 16,30 horas, Cuartos de final, semifinal y final. Entrega de Premios y Acto de Clausura.

A las 21,00 horas, GRAN PARRILLADA DE CONVIVENCIA para todos los presentes amenizada con música regional.

ACTIVIDADES CULTURALES PARALELAS:

Edición de un FOLLETO conmemorativo del Campeonato que recogerá datos, tantos textos como soporte gráfico, referidos a la Liga femenina, los Campeonatos Regionales, el Memorial Zurdo de Bielva, historia de la peña local, así como sendos capítulos dedicados a la Cueva de El Soplao y la Ferrería de Cades, como puntos de mayor interés turístico y cultural de la visita al municipio de Herrerías.

Edición del CARTEL CONMEMORATIVO DEL CAMPEONATO REGIONAL

EXHIBICIÓN durante el día 8 de TRAJES REGIONALES, tanto a lo largo de la jomada como en los actos protocolarios de entrega de Premios y Trofeos.

EXPOSICIÓN DE TROFEOS Y RECUERDOS DE ROGELIO GONZÁLEZ "EL ZURDO DE BIELVA.

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS DIVERSAS del Fondo Fotográfico Manuel de Cos.

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS con el título: "Un paseo por la naturaleza y la historia de la comarca del Nansa"

HISTORIAL BOLISTICO DE HERRERIAS

NOMBRE	LOCALIDAD	AÑO	CAT.
Calixto García	Bielva	1967	2C
Calixto García	Bielva	1968	2
Cabanzón	Cabanzón	1968	2C
Cabanzón	Cabanzón	1970	2C
Cabanzón	Cabanzón	1971	2C
Cabanzón	Cabanzón	1972	2
Cabanzón	Cabanzón	1973	2
Bielva	Bielva	1973	2C
Bielva	Bielva	1974	3
Cabanzón	Cabanzón	1979	3
Cabanzón	Cabanzón	1980	3
Cabanzón	Cabanzón	1981	3
San Román	Camijanes	1982	3
San Román	Camijanes	1983	3
San Román	Camijanes	1984	2B
Bar Israel	Cabanzón	1984	3
Cabanzón	Cabanzón	1985	3
San Román	Camijanes	1985	3
Cabanzón	Cabanzón	1986	3
San Román	Camijanes	1986	3
Zurdo de Bielva	Bielva	1986	3
San Román	Camijanes	1987	3
Zurdo de Bielva	Bielva	1987	2B
Zurdo de Bielva	Bielva	1988	1
Zurdo de Bielva	Bielva	1989	2
Zurdo de Bielva	Bielva	1990	2B
Zurdo de Bielva	Bielva	1991	3
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	1997	F
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	1998	F
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	1999	F
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	2000	F
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	2001	F
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	2002	F
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	2003	F
A.D.C. Zurdo de Bielva Funditubo	Bielva	2004	F

TOTAL: 7 peñas en distintos periodos y categorías

Hnos. Borbolla

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y SANEAMIENTO

ALMACÉN Y EXPOSICIÓN:
SAN MAMÉS DE MERUELO

Tel. 942 637 000
Fax: 942 674 806

LA LIGA FEMENINA 1997-2003

LIGA FEMENINA 1997

CLASIFICACION:

	J	G	E	P	F	C	PTOS
1º CONSTRUCCIONES ROTELLA	10	8	2	0	49	11	18
2º MAZCUERRAS	10	6	3	1	42	18	15
3º SEGUROS ORBITA SARON	10	5	2	3	33	27	12
4º A.D. MOZAGRO	10	3	0	7	21	39	6
5º A.C.D. ZURDO DE BIELVA	10	2	1	7	18	42	5
6º CASAR DE PERIEDO	10	2	0	8	17	43	4

LIGA FEMENINA 1998

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	PTOS
1º MAZCUERRAS M. CIABOGA	14	12	1	1	62	22	25
2º CONSTRUCCIONES ROTELLA	14	11	2	1	64	20	24
3º SEGUROS ÓRBITA SARÓN	14	8	3	3	55	29	19
4º EL BREZO	14	7	1	6	40	44	15
5º ZURDO BIELVA FUNDITUBO	14	5	2	7	42	42	12
6º CASAR DE PERIEDO	14	4	2	8	34	50	10
7º TOÑO GÓMEZ	14	2	1	11	20	64	5
8º A.D. MOZAGRO	14	0	2	12	19	65	2

LIGA FEMENINA 1999

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	PTOS
1º EL CASERÍO- L.MALLORCA	16	14	1	1	75	21	29
2º SEGUROS ÓRBITA SARÓN	16	14	1	1	75	21	29
3º MAZCUERRAS M. CIABOGA	16	12	2	2	71	25	26
4º TOÑO GÓMEZ SPORT OPEN	16	6	3	7	50	46	15
5º A.C.D. ZURDO DE BIELVA	16	6	2	8	46	50	14
6º EL BREZO	16	4	5	7	40	56	13
7º A.D. MOZAGRO	16	4	3	9	30	66	11
8º CASAR DE PERIEDO	16	1	2	13	25	71	4
9º CONSTRUCCIONES CINTU	16	1	1	14	20	76	3

LIGA FEMENINA 2000

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	PTOS
1º EL CASERIO-L. MALLORCA	12	11	0	1	59	13	22
2º MAZCUERRAS	12	9	2	1	54	18	20
3º SEGUROS ORBITA SARON	12	8	1	3	45	27	17
4º A.D.C. ZURDO DE BIELVA	12	4	2	6	32	40	10
5º CONSTRUCCIONES CINTU	12	4	1	7	25	47	9
6º EL BREZO	12	3	0	9	27	45	6
7º A.D. MOZAGRO	12	0	0	12	10	62	0

P. B. El Caserío-propiedadesreinas.com y P. B. Mazcuerras-Viveros Escalante, los dos equipos que han conseguido ser Campeones de Liga.

LIGA FEMENINA 2001

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	PTOS
1º EL CASERÍO-L.MALLORCA	14	13	1	0	68	16	27
2º ZURDO DE BIELVA	14	10	1	3	57	27	21
3º MAZCUERRAS ESCALANTE	14	10	1	3	56	28	21
4º SOBARZO IENISA	14	5	4	5	46	38	14
5º CINTU CONSTRUCCIONES	14	5	2	7	37	47	12
6º CALIXTO GARCÍA SIEC	14	4	2	8	33	51	10
7º EL BREZO	14	2	3	9	30	54	7
8º A.D. MOZAGRO	14	0	0	14	9	75	0

La peña A. D. C. Zurdo de Bielva Funditubo alcanzo en esta temporada el 2º puesto en la Liga Regional Femenina

LIGA FEMENINA 2002

CLASIFICACION

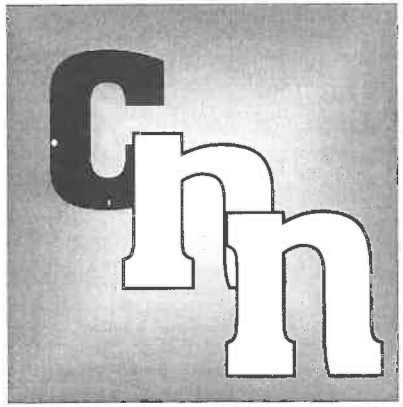
	J	G	E	P	F	C	PTOS
1º RTE. EL CASERÍO L. MALLORCA	22	20	2	0	114	18	42
2º MAZCUERRAS V. ESCALANTE	22	19	1	2	107	25	39
3º SOBARZO IENISA	22	18	1	3	105	27	37
4º ZURDO BIELVA FUNDITUBO	22	12	5	5	85	47	29
5º CALIXTO GARCÍA SIEC	22	12	4	6	88	44	28
6º A.D. MOZAGRO	22	10	3	9	64	68	23
7º EL BREZO	22	9	3	10	61	71	21
8º CASTILLA HERMIDA	22	8	2	12	56	76	18
9º ADC CAMPOO YUSO	22	5	3	14	41	91	13
10º RÍO PAS	22	3	2	17	30	102	8
11º TORRELAVEGA WOMEN'S	22	2	2	18	37	95	6
12º M. SOMO M. MANZANAS	22	0	0	22	4	128	0

LIGA FEMENINA 2003

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	PTOS
1º EL CASERÍO FLORES GARMAN	22	20	2	0	109	23	42
2º MAZCUERRAS V. ESCALANTE	22	17	4	1	102	30	38
3º SOBARZO IENISA	22	16	1	5	92	40	33
4º CALIXTO GARCÍA SIEC	22	15	1	6	89	43	31
5º ZURDO BIELVA FUNDITUBO	22	12	5	5	84	48	29
6º A.D. MOZAGRO	22	5	8	9	57	75	18
7º TORRELAVEGA´S WOMEN	22	6	5	11	50	82	17
8º CAMPÓO DE YUSO	22	7	2	13	56	76	16
9º SOMO CONST. M. MANZANAS	22	6	3	13	45	87	15
10º EL BREZO	22	4	4	14	45	87	12
11º CASTILLA HERMIDA	22	5	2	15	43	89	12
12º PUENTE VIESGO	22	0	1	21	20	112	1

Construcciones



Hermanos Noriega

Telf. / fax: 942 558 610
Estación del Mediterráneo, 2ª a
EL ASTILLERO

ESTRUCTURAS DE HORMIGÓN

REHABILITACIÓN VIVIENDAS

VIVIENDA NUEVA

COORDINAMOS TODOS LOS OFICIOS

Canalejas, 66 - bajo trasero
Teléfono: 942 282 285
SANTANDER

CAMPEONATOS REGIONALES FEMENINOS 1997-2003

CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 1997

Organización: P.B. Construcciones Rotella
Localidad: Torrelavega
Bolera: "Manuel Rotella"
Fecha: 16 de Agosto
Arbitro: Sra. Vílchez Sánchez

1º Aurelia Mier	Mazcuerras	127	117	123	=	367
2º Ana Belén Saro	Seg. Orbita	119	119	110	=	348
3º Marta Salán	C.Rotella	117	118		=	235
4º Eva Pelayo	C.Rotella	118	113		=	231
5º Mónica Pelayo	C.Rotella	110			=	110
6º Esther López	C.Rotella	105			=	105
7º Mónica Bustara	Mazcuerras	101			=	101
8º Mª Jesús Rivero	Mazcuerras	96			=	96

Finalistas del primer Campeonato Regional Femenino en 1997

CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 1998

Organización: P.B. Construcciones Rotella
Localidad: Torrelavega
Bolera: "Manuel Rotella"
Fecha:5 de Agosto
Arbitro: Sra. Vílchez Sánchez

1º Marta Salán	C.Rotella	138	127	147	=	412
2º Angélica Ruiz	Casar	124	112	100	=	336
3º Aurelia Mier	Mazcuerras	119	117		=	336
4º Ana Belén Saro	Seg. Orbita	128	95		=	223
5º Mabel Hernández	Seg. Orbita	117			=	117
6º Esther López	C.Rotella	115			=	115
7º Mónica Pelayo	C.Rotella	113			=	113
8º Eva Pelayo	C.Rotella	106			=	106

Participantes en el Campeonato Regional Femenino de 1998

CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 1999

Organización: P.B. Restaurante El Caserío Lencería Mallorca
Localidad: Torrelavega
Bolera: "Carmelo A. Sierra"
Fecha:7 de Agosto
Árbitros: Srtas. García Arozamena y Arbiza Rubio

1ª Ana Belén Saro	Seg.Órbita	137	125	124	=	386
2ª Angela Rivas	Seg.Órbita	126	133	123	=	382
3ª Angélica Ruiz	El Caserío	127	122		=	249
4ª Mónica Pelayo	El Caserío	125	116		=	241
5ª Aurelia Mier	Mazcuerras	124			=	124
6ª Eva Pelayo	El Caserío	121			=	121
7ª Marta Salán	El Caserío	120			=	120
8ª Mabel Hernández	Seg.Órbita	109			=	109

CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 2000

Organización: P.B. Cintu Construcciones
Localidad: Torrelavega
Bolera: "Severino Prieto"
Fecha:5 de Agosto
Árbitros: Srtas. García Arozamena y Vilchez

1º Angelica Ruiz	Rest.Caserío	137	131	146	=	414 R.
2º Ana Belén Saro	Seg.Orbita	146	136	130	=	412
3º Angela Rivas	Seg.Orbita	130	119		=	249
4º Aurelia Mier	M.Ciaboga	134	109		=	243
5º Mabel Hernández	Seg.Orbita	124			=	124
6º Marta Salán	R.Caserío	117			=	117
7º Inma Beitia	Seg.Orbita	116			=	116
8º Eva Pelayo	R.Caserío	114			=	114

CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 2001

Organización: P.B. Restaurante Sydney
Localidad: Suances
Boleras: "Club Social"
Fecha: 4 de agosto
Arbitros: Sres Arenal Villegas y Menéndez Gonzalez

1ª Mabel Hernández	Zurdo de Bielva	126	126	139	=	391
2ª Esther López	El Caserío-Mallorca	131	124	129	=	384
3ª Aurelia Mier	Mazcuerras	131	115		=	246
4ª Eva Pelayo	El Caserío-Mallorca	128	112		=	240
5ª Marta Salán	El Caserío-Mallorca	124			=	124
6ª Angélica Ruiz	El Caserío-Mallorca	124			=	124
7ª Mónica Bustara	Mazcuerras	121			=	121
8ª Mónica Pelayo	El Caserío-Mallorca	120			=	120

CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 2002

Organización: P.B. Atalaya 13
Localidad: Santander
Bolera: "Bar Atalaya 13"
Fecha: 10 de Agosto
Árbitros: Sres. Cobo San Miguel y Antón Sordo

1º Angélica Ruiz	El Caserío	130	139	123	=	392
2º Mabel Hernández	Zurdo Bielva	132	131	116	=	379
3º Marta Salán	El Caserío	132	125		=	257
4º Ángela Rivas	Sobarzo	121	124		=	245
5º Mónica Pelayo	El Caserío	119			=	119
6º Eva Pelayo	El Caserío	114			=	114
7º Laura Abascal	Mazcuerras	114			=	114
8º Mónica Bustara	Mazcuerras	110			=	110

CAMPEONATO REGIONAL FEMENINO 2003

Organización: Residencia Mayores de Cueto
Localidad: Cueto. Santander
Bolera: "Residencia"
Fecha: 9 de Agosto
Árbitros: Sres. Zubizarreta Mier y Díez Castillo

1ª Marta Salán	El Caserío	136	139	126	=	401
2ª Angélica Ruiz	El Caserío	127	139	112	=	378
3ª Mónica Pelayo	El Caserío	129	124		=	253
4ª Mabel Hernández	Zurdo Bielva	125	121		=	246
5ª Ángela Rivas	Sobarzo	121			=	121
6ª Aurelia Mier	Mazcuerras	120			=	120
7ª Mª Jesús Rivero	Mazcuerras	119			=	119
8ª Eva Pelayo	El Caserío				=	Les.

Vagardi
SERVICIOS INMOBILIARIOS

VENTA Y ALQUILER
CASAS - PISOS
LOCALES COMERCIALES
NAVES INDUSTRIALES
TERRENOS

Teléfonos: 942 808 103 - 628 271 326
Fax: 942 808 163

Avda. Menéndez Pelayo, 5 bajo
TORRELAVEGA

YA SON CAMPEONAS REGIONALES...

AURELIA MIER HOYOS

Nació el 2 de junio de 1961 en Mazcuerras.
Juega en la P.B. Mazcuerras.
1 Campeonato Regional (1997)
1 Campeonato de España (2001)
6 concursos de categoría femenina
1 título de liga (1998)
2 Copas Cantabria (1998, 2002)

MARTA SALAN ASUA

Nació el 15 de julio de 1974 en Reocín
Juega en la P.B. El Caserío-propiedadesreinas.com
2 Campeonatos Regionales (1998, 2003)
1 Campeonato de España (1998)
1 Subcampeonato de España (2003)
5 CIRE-F (1997, 1998, 1999, 2001, 2003)
29 concursos categoría femenina
6 títulos de liga (1997, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003)
3 Copas Cantabria (1999, 2001, 2003)

ANA BELEN SARO PALACIO

Nació el 3 de febrero de 1975 en Santander.
Juega en la P.B. Sobarzo-Ienisa.
1 Campeonato Regional (1999)
2 Subcampeonatos Regionales (1997, 2000)
2 Subcampeonatos de España (1998, 1999)
1 CIRE-F (2000)
8 concursos categoría femenina
1 Copa Cantabria (2000)

ANGELICA RUIZ GONZALEZ

Nació el 26 de mayo de 1974 en Casar de Periedo.
Juega en la P.B. El Caserío-propiedadesreinas.com.
2 Campeonatos Regionales (2000, 2002)
2 Campeonatos de España (1999, 2000)
2 Subcampeonatos Regionales (1998, 2003)
1 CIRE-F (2002)
31 concursos categoría femenina
5 títulos de liga (1999, 2000, 2001, 2002, 2003)
3 Copas Cantabria (1999, 2001, 2003)

Ya son campeonas regionales...

MABEL HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

Nació el 24 de enero de 1976
en Santillana del Mar.
Juega en la A.D.C. Zurdo de Bielva-Funditubo
1 Campeonato Regional (2001)
1 Campeonato Regional Universitario (2002)
1 Subcampeonato Regional (2002)
1 Subcampeonato de España (2002)
Primer Gran Premio Citröen (1999)
13 concursos categoría femenina
1 Copa Cantabria (2000)

BAR - RESTAURANTE

EL CRUCE

MENÚ DEL DÍA - TAPAS Y RACIONES
COCINA CASERA

Carretera gen. Santander -Oviedo
Tel. 942 700 032
CABEZÓN DE LA SAL

TRAYECTORIA HISTORICA DE LA P. B. NANSA

La bolera de Puentenansa será utilizada como auxiliar durante la primera jornada del Campeonato Regional Femenino. Reflejamos a continuación, de manera breve y esquemática, la trayectoria deportiva del equipo propietario de este corro, la P. B. Nansa.

1.999: Se funda la peña en su nueva época. El equipo se proclama campeón de su grupo en la liga de 3a categoría.

2.000: Juega la Liga en 2ª B. Al final de temporada desciende de categoría.

2.001: Tras una buena trayectoria, recupera la categoría perdida ascendiendo a 2ª B.

2.002: El equipo se proclama campeón de su grupo en 2ª B y logra el ascenso a la categoría superior.

2.003: Juega la liga en 2ª Especial logrando un puesto intermedio en la tabla clasificatoria al final de la misma.

2.004: En la presente temporada la P. B. Nansa compite con dos equipos en las ligas regionales: Nansa Filcon, en 2ª Especial, y Nansa Senara, en 3ª categoría.

Formación de la P. B. Nansa Senara, temporada 2004, que milita en la 3ª categoría

Plantilla de la P. B. Nansa Filcon, temporada 2004, que interviene en la Liga de 2ª Especial

COMITE EJECUTIVO

COMITE ORGANIZADOR

Fernando Diestro Gómez, Presidente F.C.B.
Juan Francisco Linares Buenaga, Alcalde Ayuntamiento de Herrerías
Isabel López Martínez, Tesorera P.B. Zurdo de Bielva -Funditubo

DIRECCIÓN TÉCNICA

José Ángel Hoyos Perote, Vicepresidente F.C.B.
Ramón Cuesta García, Concejal Cultura Ayuntamiento de Herrerías
Adela Natividad Revuelta, jugadora capitana P.B. Zurdo de Bielva Funditubo

COMITÉ DE COMPETICIÓN

Ángel Cañizal Gómez, Director Competiciones F.C.B.
José Luis González Sarasúa, Teniente-Alcalde Ayuntamiento de Herrerías
Yolanda Gutiérrez Sánchez, Vocal P.B. Zurdo de Bielva Funditubo

ANOTADORES

Eva Fernández González
José Antonio Gutiérrez Cosío

ARBITROS

Jesús Fernández Pérez

Manuel Cipitria Bartolomé

TÉCNICOS DE BOLERA

Jesús Díaz Noval
Celedonio García García
Félix Sánchez Posada
Antonio Dosal
Miguel Ángel García

INSTALACIONES

José Luis González Sarasúa
Jesús Fernández Fernández
Francisco Gómez Bada
Manuel Jesús Abascal Pérez

COMITE EJECUTIVO

ARMADORES

Javier Fernández González
Isabel Fernández González
Alvaro Sánchez Díaz
Jorge García Acebal
Javier Cosío González
Carlos Ruiz Alonso
César Abascal Gutiérrez

AZAFATAS

Virginia Abascal Gutiérrez
Almudena González López
María González López
Patricia Yuste Posada
Laura Sánchez Díaz

DISEÑO, MAQUETACION, TEXTOS Y CARTEL CAMPEONATO

Mabel Hernández Martínez
Mª Isabel Martínez Alonso
Mª del Mar Junco González
Aitor González Díaz

REPORTAJES GRÁFICOS Y AUDIOVISUALES

Manuel de Cos Borbolla

OTRAS ACTIVIDADES

Juan Francisco Linares Buenaga
Serafín Gutiérrez Cortines
Alfonso Hernández Barreda
Luis Miguel Lobeto Sañudo
Mª Mar Alonso Juárez

COLABORACIONES ESPECIALES

Viveros Villar de Muñorrodero
Asociación de Desarrollo Rural Saja-Nansa
P.B. "Zurdo de Bielva-Calixto García" de Roiz
P. B. Nansa de Puentenansa

COORDINACIÓN GENERAL Y RELACIONES PUBLICAS

Ramón Cuesta García, Presidente P.B. Zurdo de Bielva Funditubo

ORGANICE SUS VIAJES CON LA GARANTÍA DE ALSA

Somos especialistas en ALQUILER DE AUTOCARES

ALSA te une

Información y Venta
Santander:
Avda. Candina, 35-37
Tel. 942 354 600

EN MARCHA

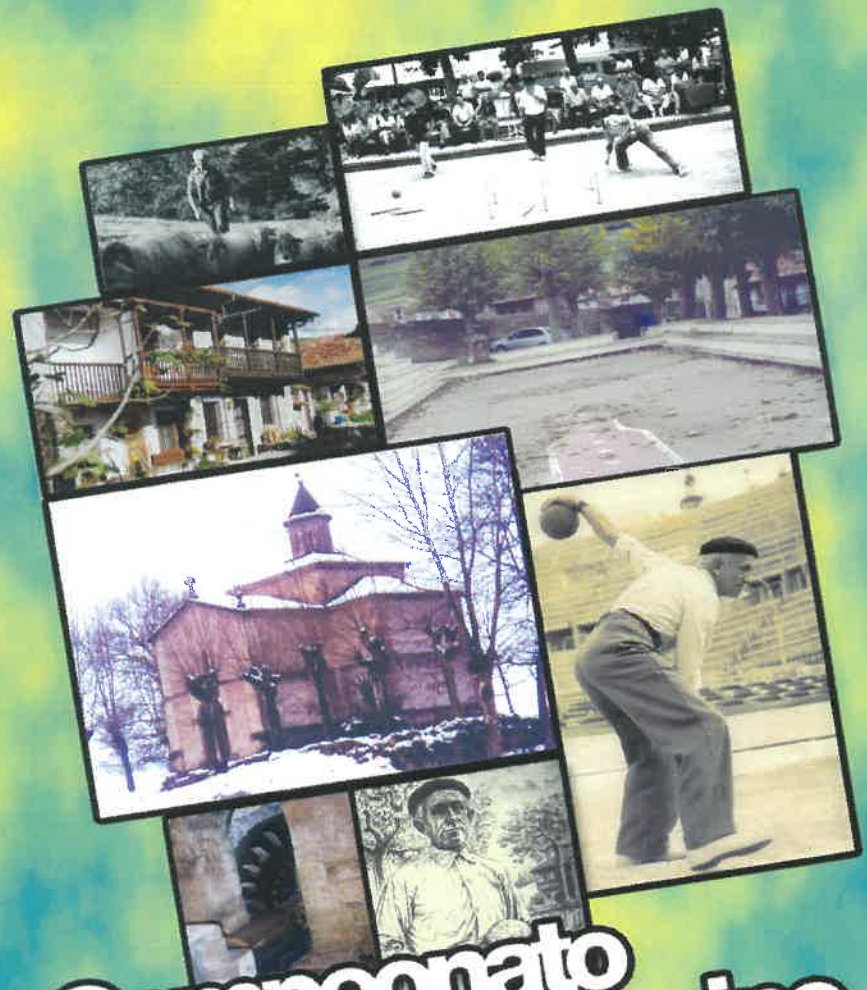
Con el impulso del esfuerzo común, estamos en marcha, mejorando en creación de valor, en eficacia y capacidad de servicio. Optimizando nuestra organización desde las personas que la forman. Generando nuevas respuestas para las familias y empresas de Cantabria.

CAJA CANTABRIA
La fuerza de una comunidad

A.D.C.
ZURDO DE BIELVA
FUNDITUBO

SAINT-GOBAIN

CANALIZACIÓN



Campeonato regional femenino 2004

Bielva, 7 y 8 de agosto

CAJA CANTABRIA

Federación Cántabra de Bolos

Ayuntamiento de Herrerías

Gobierno Regional de Cantabria

LEADER